جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع | العدد ٩٧٨ - الاثنين ٢٦ يناير ٢٠١٥ م - ٦ ربيع الثاني ١٤٣٦ هـ | ريالان | www.estadaldoha.com





عنابي اليد يحقق إنجازاً تاريخياً في بطولة العالم

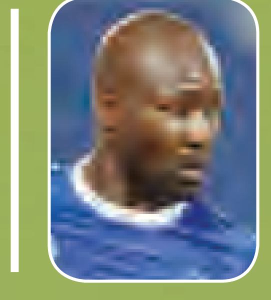


منتخبان خليجيان يدافعان عن آمال الكرة العربية في آسيا

في استفتاء «استاد الدوحة»:

85% مع بقاء بلماضي!

كيبي: الخريطيات عائد بقوة!!



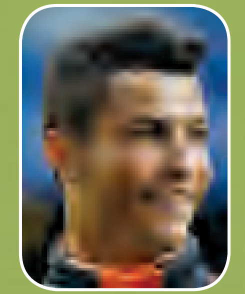


المشاركة العنابية في الكأس الآسيوية.. درس قاسٍ مليء بالعبر!

هل ينجح الاتحاد العماني في «إخماد» ثورة الغضب؟!

العنابي الأولمبي يفشل في فك طلاسم البطولة الخليجية

رونالدو تحت نيران الصحافة العالمية!



السعر: ■ السعودية ٢ ريال ■ عمان ٢٠٠ بيسة ■ الامارات ٣ دراهم ■ الكويت ٢٠٠ فلس ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ اليمن ٥٠ ريالاً ■ الاردن ٧٥ قرشا ■ لبنان ٢٠٠٠ ليرة ■ مصر ٢ جنيه ■ المغرب ٥ دراهم ■ الجزائر ٥٠ ديناراً ■ لندن/وباريس ١.٥ جنيه استرليني

العازل الحراري

لراحتك والحفاظ على طاقة بلادنا









استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي - عبدالمجيد الكزار - جمال القاسمي - نزار عجيب - عبدالعزيز أبوحمر - ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية - طارق العتريس (محرر الديسك) - علي عثماني - محمد علي أبو عبدالله - فؤاد اسماعيل

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - محمد رجب يس - بشير يوسف
فتحي عرفاوي - محمد سمير حجاج

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - محمد دبوس
بيجوراج - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

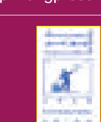
الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - محمود صابر
حمدي سيد محمد - مجاهد عبدالعظيم

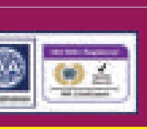
نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤١٣٨٥٩٤ ٠٠٩٧٤
هاتف: ٤٤١٣٨٥٧٨ ٠٠٩٧٤ - فاكس: ٤٤١٣٨٥٩٤ ٠٠٩٧٤
e-mail : info@estadaldoha.com
طبعت في مطابع اسباير

إدارة التوزيع: هاتف: ٧٧٤٢٥٥٢٧ ٠٠٩٧٤
إدارة الإعلانات: ٥٥٦٤٥٦٤١ ٠٠٩٧٤

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ: ٧٧٤٢٥٥٢٧ ٠٠٩٧٤
e-mail:advertising@aspire-printingpress.com





وكلاء التوزيع الخارجي
* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة: ٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان - الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع - صنعاء
تل / فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل: ٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات - الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية - ٧٠ - زنقة سجلماسة - بلفدير - الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف: ٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس: ٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت - خندق الغميق - شارع سعد - بناية فواز
هاتف: ٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية - المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٠٠٩٦٢ ٦ ٥٣٠٠١٧٠ - ext : ٢٥١٦

ماركوني أميرال يختار «استاد الدوحة» للإعلان عن اعتزاله كرة القدم

محمود الفضلي

أعلن الدولي العنابي السابق ماركوني اميرال اعتزاله كرة القدم نهائيا بعد عشرين عاما من اللعب على المستوى الاحترافي، واختار ماركوني الذي لعب لأندية الشمال والغرافة والريان والعربي والجيش على مدى احد عشر عاما، جريدة «استاد الدوحة» ليعلن اعتزاله خلال حوار مطول ينشر في العدد القادم الصادر يوم الخميس.

وكان ماركوني قد لعب للمنتخب القطري خلال الفترة ما بين عامي 2008 وحتى 2013 وظهر في اكثر من ستين مباراة دولية وودية، حيث كان اول ظهور له مع المنتخب القطري في مباراة ودية شهر يناير من عام 2008 امام إيران في الدوحة انتهت بالتعادل السلبي، فيما آخر مباراة شارك بها كانت امام المنتخب البحريني في النسخة الحادية والعشرين من كأس الخليج التي جرت في المنامة عام 2013 وخسرها العنابي بهدف دون رد.

وحدد ماركوني وجهته المقبلة بالإشراف على مؤسسة خيرية أنشأها شخصيا لرعاية الاطفال الفقراء في البرازيل، بالإضافة الى العمل كوكيل اعمال.



مارتينز: اسباير المكان المثالي للمعسكر التدريبي لإيفرتون



عبدالمجيد الكزار

أشاد الإسباني روبرتو مارتينز مدرب إيفرتون الإنجليزي بالمعسكر الشتوي التدريبي الذي يقيمه فريقه بأكاديمية التفوق الرياضي اسباير لمدة ستة أيام.

وأعرب مارتينز في حديث للموقع الإلكتروني لإيفرتون عن إعجابه بحفاوة الاستقبال الذي وجده فريقه عند وصوله للعاصمة القطرية وعن الظروف والأجواء المثالية جدا التي تجرى فيها تداريبه.

وأوضح المدرب الإسباني بأن أكاديمية أسباير مكان رائع جدا للاستعداد للمرحلة المقبلة من الدوري الإنجليزي الممتاز حيث أنها توفر له كل التجهيزات والتسهيلات الضرورية التي يحتاج إليها مضيفا بأن مناخ الدوحة المعتدل جدا في هذا التوقيت يساعد لاعبيه على بذل مجهودات بدنية أكبر في الحصص التدريبية الصباحية والمسائية التي يخوضونها يوميا.

واشار المدرب الإسباني إلى أن التداريب التي يجريها إيفرتون بأسباير تحظى بمتابعة أنصاره ومحبيه المقيمين بقطر مما يجعل اللاعبين يشعرون وكأنهم يستعدون بعقر دارهم.

في مستهل إعداده لكأس العالم

العنابي الشاب يواجه نظيره الأسباني غداً في معسكر مدريد

ناصر الحربي

يخوض العنابي الشاب بطل آسيا يوم غد الثلاثاء الموافق السابع والعشرين من يناير الجاري مواجهة قوية أمام نظيره المنتخب الأسباني، وتُقام المواجهة في العاصمة الأسبانية مدريد أين يقيم عنابي الشباب معسكره الإعدادي الذي يأتي في اطار إعداده لنهائيات كأس العالم 2015 التي ستُقام في نيوزلندا، ومن المنتظر خوضه لمواجهة أخرى أمام المنتخب الأسباني يوم الخميس المقبل الموافق 29 يناير الجاري.

هذا وكان العنابي الشاب قد غادر يوم الجمعة الفائت الأخير الموافق 23 يناير الجاري الى أسبانيا لإقامة معسكره الذي سيستمر حتى الثلاثين من يناير الجاري.

الجدير ذكره ان المواجهتين الجديدتين أمام المنتخب الأسباني تُعدان بداية لمرحلة جديدة من برنامج إعداد عنابي الشباب الذي سيتضمن تجمعا ومعسكرا خارجيا شهريا حتى موعد دخوله الى بطولة كأس العالم في شهر يونيو المقبل، وتجدر الإشارة الى ان العنابي الشاب لم يخض أي مواجهات منذ شهر أكتوبر من العام الفائت 2014 تحديداً منذ خوضه الاستحقاق الآسيوي الذي أنهاه بالتأهل لكأس العالم، والتتويج باللقب لأول مرة في تاريخ الكرة القطرية.

هذا وتضم قائمة العنابي الجديدة في معسكر أسبانيا 32 لاعبا هم: يوسف حسن، محمد البكري، يزن نعيم، أحمد محمد السعدي، أحمد معين، أكرم حسن عفيف، تميم المهيزع، جاسم الشمري، جاسم محمد، حاتم كمال، حسام كمال، سالم الهاجري، سعيد براهيمي، سلطان آل بريك، سيرجن عبدو، طارق سليمان، عاصم مادبو، عبدالعزيز محمود الخلوصي، عبدالرحمن عناد الديري، عبدالله عبدالسلام الأحرق، فهد علي شنين، المعز علي، ناصر سنكيس النصر، عادل علوي، صلاح علوي اليهري، سلطان بخيت الكواري، معاذ يحيى السالمي، بسام هشام، إلياس أحمد، أيوب مشهور، سيد حسن، عبدالرحمن محمد.



«الكأس» تؤجل حفل أفضل تغطية في خليجي 22 حداداً على الملك عبدالله

أعلن مدير عام قنوات الكأس السيد عيسى بن عبدالله الهتمي عن تأجيل حفل الاعلان عن الفائزين في جائزة أفضل تغطية صحفية في خليجي 22 التي اقيمت في الرياض في نوفمبر الماضي حدادا على العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود «رحمه الله».

وأعلن الهتمي ان الحفل الذي كان مقررا يوم الخميس المقبل سيتأجل الى موعد يحدد لاحقا.

وتقدم الهتمي للشعب السعودي الشقيق والاسرة الرياضية بأحر التعازي بوفاة الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود راجيا من المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته.

بوعلام وحاتم ينضمان إلى تدريبات العربي

نزار عجيب

ينضم ثنائي العنابي خوخي بوعلام وعبدالعزيز حاتم الى تدريبات النادي العربي يوم الاربعاء وذلك بعد انتهاء اللاعبين من فترة الراحة التي منحت لهما عقب مشاركتهما مع المنتخب في كأس اسيا المقامة في استراليا، وكان اللاعبان قد حصلا على فترة اسبوع راحة، وينتظر ان يشاركا في التدريبات الجماعية للفريق العرباوي الذي يستعد للقاء الجيش يوم الجمعة بعد القادم ضمن مباريات الجولة السادسة عشرة من دوري نجوم قطر.

وكان فريق العربي قد خاض تدريبات استشفائية عقب لقاء الوكرة امس بدوري قطر غازليج والذي انتهى بالتعادل الايجابي بهدف لكل فريق. وجاءت التدريبات الاستشفائية للاعبين الذين خاضوا لقاء الوكرة، فيما حصل باقي اللاعبين على تدريبات بدنية برفقة مدرب الفريق كارينيو الذي أعدهم للقاء لخويا بدوري قطر غازليج اليوم الاثنين على ملعب الغرافة في إطار مباريات الأسبوع الـ12 من البطولة. وكان العربي قد خاض عدة مباريات ودية خلال فترة التوقف حقق من خلالها الفريق فائدة فنية ملحوظة يتوقع ان تنعكس على اداء الفريق في القسم الثاني للدوري حيث يسعى الفريق الى تحسين وضعه في المنافسة بعد سلسلة من النتائج غير المرضية.

النيجيري أوتشي الأقرب للرحيل بعد تعاقد الريان مع الأوكراني ديفيتش



ناصر الحربي

علمت «استاد الدوحة» ان الدولي النيجيري السابق كالو اوتشي لاعب الريان هو الأقرب للرحيل بعد تعاقد الإدارة الريانية أمس الأول السبت مع المهاجم الدولي الأوكراني ماركو ديفيتش على سبيل الإعارة لمدة ستة أشهر من نادي كازان الروسي، ويبدو اوتشي الأقرب للرحيل أكثر من مواطنه المهاجم الآخر ياعقوبا، خصوصا ان الفريق الرياني بات يملك خمسة لاعبين أجانب، ويعزز من رحيل اوتشي الذي يتبقى له في عقده حتى نهاية الموسم تلقي الإدارة الريانية لعرض جدّي من نادي ليفانتي الإسباني الذي يسعى لضم أوتشي في فترة الانتقالات الشتوية الحالية بهدف تعزيز هجومه لإنقاذ موسمه خصوصا وهو من الفرق المهددة بالهبوط بالدوري الإسباني، والمعروف ان اوتشي يملك تجربة ثرية في الدوري الإسباني حيث سبق له اللعب لفريقي الميريا وخيتافي.

تجدر الإشارة الى ان الريان كان قد رفض عرض نادي اشبيلية الاسباني للتعاقد مع لاعبه الارجنتيني المخضرم لوتشو جونزاليس بسبب عدم تقديم اشبيلية للعرض المالي المناسب، وبالتالي فإن لوتشو كما يبدو باق مع الفريق.

هذا وفي الشأن ذاته كان الأوكراني ديفيتش لاعب الريان الجديد قد وصف تجربته الجديدة بأنها اختبار بالنسبة له سيحاول من خلاله تقديم أفضل ما لديه من أجل المساهمة في الوصول للهدف المنشود وهو العودة لدوري النجوم، وقال في حديث له عقب التوقيع انه جمع معلومات عن الريان، وهو فريق كبير في كرة القدم القطرية – حد وصفه –، لعب له العديد من نجوم كرة القدم في العالم أمثال القائد الاسباني فرناندو هيرو والأرجنتيني لوتشو جونزاليس الذي لايزال يلعب للفريق، مؤكدا انه سيسعى للتأقلم سريعا مع الفريق من أجل إحراز الأهداف وصناعتها والمساهمة في العودة لدوري النجوم.

الشحانية يكرم البعثة الإعلامية المصرية

عصام الحجر

احتفى نادي الشحانية بالبعثة الإعلامية المصرية المصاحبة لمنتخب اليد المصري المشارك في مونديال اليد وذلك مساء امس الأحد بمقر النادي بحضور مناحي الشمري رئيس النادي ونائبه سيف الشمري وعايد سعود الشمري امين الصندوق ومحمد سعود الشمري عضو مجلس الادارة ورئيس جهاز الكرة وناصر بندر نائب رئيس الجهاز ونايف الشمري مدير الفريق والدكتور عصام درويش المدير التنفيذي لنادي الشحانية.

وعقب حفل العشاء قام رئيس النادي بتكريم الصحفيين المصريين البالغ عددهم 20 صحفيا يمثلون رؤساء كبرى الصحف المصرية، وابرزهم شوقي حامد وايمن ابوعايد ومحمد سيف وابراهيم ربيع وعمرو الدرديري. واعرب رئيس نادي الشحانية عن سعادته باستضافة الاعلاميين المصريين، مؤكدا على قوة العلاقة التي تربط القطريين بأشقائهم المصريين في جميع المجالات. وقد اعرب الصحفيون المصريون على لسان كل من شوقي حامد وايمن ابوعايد وعمرو الدرديري الذين تحدثوا نيابة عن زملائهم عن شكرهم الجزيل لرئيس نادي الشحانية على اللفتة الطيبة متمنين لنادي الشحانية التألق والبقاء بدوري النجوم. وفي نهاية الاستضافة قام رئيس النادي بإهدائهم هدايا تذكارية عبارة عن تيشرتات النادي.



مؤسسة دوري نجوم قطر تقدم برنامج أهداف

يعتبر برنامج أهداف «GOLZ» واحدا من البرامج الاجتماعية التي تقدمها مؤسسة دوري نجوم قطر والتي تهدف لتشجيع طلاب المدارس على ممارسة كرة القدم والتعريف بالتغذية الصحية السليمة والتنبيه لاضرار السمنة وأخطار الأمراض المترتبة عنها، اضافة الى بناء قاعدة عريضة من المشجعين لفرق اندية دورى نجوم قطر.. هذا البرنامج تم تصميمه بالشراكة مع «افليوشن سبورتس» لتقديم برنامج تدريبي في كرة القدم في قالب ترفيهي وتعليمي لطلاب 32 مدرسة من مدارس دولة قطر.

وينظم برنامج أهداف «GOLZ» سنويا ابتداء من شهر سبتمبر والى غاية شهر يونيو بجميع مدارس الدولة ويشرف على تدريباته فريق محترف من المدربين أثناء حصص الرياضة وأوقات الاستراحة ويتضمن ناديا رياضيا بعد الدوام المدرسي يهتم بالطلاب ذوي السمنة المفرطة والحالات الخاصة.. ويتعامل هذا البرنامج مع كل من المدارس الحكومية والدولية على حد سواء من حيث الجانب التعليمي وجانب اللياقة البدنية مع التركيز بشكل خاص على المدارس الابتدائية.



ويتمثل الهدف الرئيسي منه في بناء قاعدة عريضة من مشجعي فرق اندية دوري نجوم قطر يتميزون بالشغف للعبة، وفي الوقت نفسه في تعزيز أسلوب حياة يتسم بالنشاط والحيوية والصحة الجيدة.

وينقسم برنامج أهداف «GOLZ» الى 4 أقسام، يضم كل قسم منها 12 مدرسة، يطبق فيها البرنامج على مدار 6 اسابيع بمعدل يومين أسبوعيا تتخلله مهرجانات ترتبط بأندية دوري نجوم قطر ومباريات الدوري، وتقام أنشطة المهرجان على أرضية الملاعب الخارجية للاندية، قبل أن ينتقل الطلاب عند نهايتها الى متابعة مباراة الفريق الاول بالملعب الرئيسي، ويتم تكريم الفائزين منهم بين شوطي المباراة من طرف مدراء التسويق.

وقد عرف المشروع الذي ترعاه مؤسسة دوري نجوم قطر هذا العام مشاركة 32 مدرسة وتنظيم 9 بطولات، حظيت بمشاركة تفاعلية من 15249 طالبا من 91 جنسية و2000 محاضرة تدريبية، وتم انجاز البرامج والفعاليات من خلال 2060 ساعة عمل.

بارك جو: غياب لقب آسيا عن كوريا الجنوبية لعقود دافع للفوز على العراق

أكد بارك جو هو نجم ماينز الألماني ومدافع منتخب كوريا الجنوبية لكرة القدم أن غياب اللقب الآسيوي عن منتخب بلاده لعقود طويلة يمثل حافزا إضافيا ومسؤولية كبيرة على اللاعبين قبل خوض المباراة المرتقبة اليوم الاثنين أمام المنتخب العراقي في المربع الذهبي لبطولة كأس آسيا 2015 المقامة حاليا في أستراليا.

ولم يحرز المنتخب الكوري لقب البطولة منذ 55 عاما وبالتحديد منذ أن توج بلقب البطولة في عام 1960 ليكون الثاني له.

وقال بارك جو هو، في المؤتمر الصحفي لفريقه أمس قبل المباراة المرتقبة اليوم: «عدم فوزنا بهذه البطولة منذ فترة طويلة يمثل حافزا إضافيا ومسؤولية كبيرة علينا، إنها أيضا فرصة جيدة لنعيد لقب البطولة إلى بلدنا، اللاعبون كلهم إصرار على الفوز باللقب».

وأضاف «رغم هذا، لسنا في وضع الآن يسمح لنا بالنقاش حول التتويج باللقب من عدمه. تركيزنا ينصب كاملا الآن على مباراة اليوم. أعلم أن كثيرين في كوريا الجنوبية الآن يترقبون فوزنا باللقب ولكن علينا التركيز في مباراة العراق.

ورغم خروج المنتخب الإيراني المصنف الأول على الفرق الآسيوية في التصنيف العالمي لمنتخبات الكرة وتجنب المنتخب الكوري المواجهة الصعبة معه في المربع الذهبي،



أكد بارك جو هو أنه لا يمكن اعتبار المواجهة محسومة أمام المنتخب العراقي الفائز باللقب عام 2007 والذي أطاح بالمنتخب الإيراني من دور الثمانية في النسخة الحالية.

وقال بارك جو هو «كثير من الصحف والمشجعين لم يتوقعوا بلوغ المنتخب العراقي المربع الذهبي. ولكن الفوز لا يكون بالضرورة دائما من نصيب الفريق المرشح بقوة».

وأوضح: مهما كان من يشق طريقه إلى الدور التالي، فإنه يكون الأقوى، لهذا، علينا أن نحترم ونقدر المنتخب العراقي ونلعب بكل جدية. يجب أن يدرك جميع اللاعبين الطريقة التي يجب أن نلعب بها.

ولم تهتز شباك كوريا الجنوبية على مدار المباريات الأربع التي خاضها الفريق في البطولة حتى الآن.. وبعد البداية الهادئة للفريق وفوزه 1/صفر على كل من منتخبي عمان والكويت، تغلب الفريق على نظيره الأسترالي صاحب الأرض بنفس النتيجة ولكن بعد تقديم أداء أفضل. وفي دور الثمانية للبطولة، تحسن المستوى بشكل أكبر وفاز المنتخب الكوري على منتخب أوزبكستان 2/صفر.

شتيلكه يعد الكوريين بالأفضل أمام العراق

وعد الالماني اولييه شتيلكه مدرب المنتخب الكوري بتقديم عرض افضل في مواجهة العراق بالدور نصف النهائي لكأس اسيا المقامة في استراليا، وقال المدرب قبل المواجهة الحاسمة ان المباراة ستكون صعبة على الطرفين وانها تتطلب درجة عالية من التركيز. واضاف «ندرك أن علينا الان مواجهة بطل عام 2007 (العراق). بات هذا جزءا من التاريخ الا اننا يجب ان نتسم بالحرص».

وتولى شتيلكه تدريب كوريا الجنوبية قبل نهاية العام الماضي الا انه يفضل رؤية فريقه كفريق شاب ومتحمس يريد ان يؤدي بشكل أفضل. ويتقاسم المدرب الالماني مع لاعبيه طموح أن تصبح كوريا الجنوبية أفضل فريق في آسيا لكن ومع بلوغ شتيلكه عامه الستين فانه يدرك خطورة الإسراف في النظر إلى ما هو قادم.

وقاد شتيلكه تشكيلته في تدريب خفيف امس الأحد في الاستاد الاولمبي بسيدني، وقال بعده خلال مؤتمر صحفي ان لاعبيه يجب أن يتسموا بالحذر أمام العراق صاحب الدافع القوي وإلا فان الفريق سيودع البطولة كمن سبقوه. وقال «إذا ما اردنا عدم مواجهة أي مفاجآت فان علينا بذل قصارى جهدنا. يجب أن نعمل لإعادة كوريا إلى قمة تصنيف الاتحاد الاسيوي والتقدم في التصنيف الخاص بالاتحاد الدولي (الفيفا)». وأضاف «نحتل المركز 69 في تصنيف الفيفا ويجب الا نشعر بالرضا عن هذا المركز إلا أننا يجب أن نمضي قدما في تحقيق الانتصارات. تأتي الانتصارات من خلال العروض الجيدة فقط».

«استاد الدوحة» تسأل.. و١٠٠ شخصية تجيب في استفتاء حول الجهاز الفني للمنتخب

85 % يؤيدون بقاء بلماضي مدربـاً للعنابـي.. و15 % يطالبون برحيله

إعداد: فريق عمل «استاد الدوحة»

ترك الخروج العنابي المبكر من الدور الأول للنسخة السادسة عشرة لنهائيات كأس اسيا المقامة حاليا في استراليا خيبة امل لدى الشارع الكروي المحلي، خصوصا ان الآمال المعقودة على المنتخب القطري الحالي كانت كبيرة كي يسجل حضورا استثنائيا في البطولة القارية وتحقيق إنجاز غير مسبوق، عطفا على التطور الذي اصاب الفريق الوطني في الآونة الأخيرة بعدما قدم نفسه بشكل لائق سواء خلال التجارب الودية الكثيرة التي دخلها إبان مراحل الإعداد، او خلال النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي اقيمت في العاصمة السعوية الرياض شهر نوفمبر من العام المنصرم ونال العنابي لقبها.

ولعل جدالا دار في الرأي العام خلال الفترة التي أعقبت السقوط العنابي في البطولة القارية حول الاسباب التي دعت الى تلك النتائج الكارثية بقبول المنتخب القطري ثلاث خسائر كاملة في الدور الأول قضت بخروجه بصفر تاريخي من النقاط بشكل غير مسبوق على مدى المشاركات الثماني السابقة، فانقسمت الآراء بين من حمّل الجزائري جمال بلماضي كامل المسؤولية عما جرى للفريق الوطني في مدينتي كانبرا وسيدني الأستراليتين، وبين من أعاد الأمر الى اسباب أخرى مخليا مسؤولية بلماضي، وطالب من حمّل المدرب المسؤولية بعدم استمراره مدربا للمنتخب القطري الذي يُقبل على مرحلة حساسة خلال الاشهر المقبلة بوجود الاستحقاق الأهم المتمثل بخوض التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة في روسيا ٢٠١٨، في حين طالب الطرف الآخر ببقاء المدرب الذي أسهم بشكل فاعل في التطور الذي اصاب الفريق الوطني وجعله يتوج بطلا في مناسبتين من اصل ثلاث اشرف خلالها الرجل على تدريب العنابي وهما كأس غرب اسيا التي جرت في الدوحة أواخر العام ٢٠١٣ وكأس الخليج أواخر العام الماضي ٢٠١٤.

وفي ظل هذا الجدل ارتأينا في «استاد الدوحة» ان نجري استفتاء يخص الجهاز الفني للمنتخب القطري عبر طرح السؤال التالي: هل تؤيد بقاء جمال بلماضي على رأس الإدارة الفنية للمنتخب القطري؟.. وشهد الاستطلاع مشاركة ١٠٠ شخصية بين مدرب ولاعب سابق وإداري ومحلل ورجل إعلام، ليطالب اغلبية هؤلاء ببقاء بلماضي مدربا للعنابي خلال المرحلة المقبلة، ذلك أن ٨٥ من اصل ١٠٠ أجابوا عن السؤال بنعم، في حين اجاب ١٥ فقط بلا، مطالبين برحيل المدرب عن تدريب المنتخب القطري.



معتصم عيدروس «إعلامي»:
نعم لبقائه

علي أمين «إداري»:
نعم لبقائه

جابر المري «إداري»:
لا لبقائه

عبدالرحمن الكواري «لاعب سابق»:
نعم لبقائه

حمد العنزي «إداري»:
نعم لبقائه

عبدالقادر زينل «مدرب»:
لا لبقائه

عبدالعزيز حسن «لاعب سابق»:
نعم لبقائه

تميم بن حمد «إداري»:
نعم لبقائه

فايز عبدالهادي «إعلامي»:
نعم لبقائه

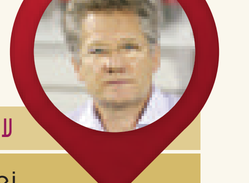
عبدالعزيز حسن «لاعب سابق»:
نعم لبقائه

بلال عبدالرحمن «لاعب»:
نعم لبقائه

أحمد عبدالله «إداري»:
نعم لبقائه

اسلام برقاوي «إعلامي»:
نعم لبقائه

يحيى نافع «إعلامي»:
نعم لبقائه





حسن مطر «لاعب سابق»:
لا لبقائه

لازلو بولوني «مدرب»:
نعم لبقائه

برتران مارشان «مدرب»:
نعم لبقائه






سيلفيو ديليبيرتو «مدرب»:
نعم لبقائه

أحمد الحرمي «مؤسسة دوري النجوم»:
نعم لبقائه

محمد مقلد المريخي «إداري»:
نعم لبقائه






خليفة بن ثامر «إداري»:
نعم لبقائه

جاسم بن محمد «إداري»:
نعم لبقائه

عبدالله السليطي «إداري»:
لا لبقائه






عبيد جمعة «محلل»:
لا لبقائه

ابراهيم الكراني «إداري»:
لا لبقائه

عبدالرحمن بن مبارك «إداري»:
نعم لبقائه





عبداللطيف ايجاو «إعلامي»:
نعم لبقائه

يحيى كيبي «لاعب»:
نعم لبقائه

محمد عيسى المهيزع «إداري»:
نعم لبقائه







حسن حمود «إداري»:
لا لبقائه

خالد شبيب «إداري»:
لا لبقائه

صالح العجي «إداري»:
نعم لبقائه







يوسف آدم «مدرب»:
لا لبقائه

عبدالقادر المغيصيب «مدرب»:
نعم لبقائه

الحبيب الصادق «مدرب»:
نعم لبقائه





سمير المعيرفي «معلق»:
نعم لبقائه

ماركوني أميرال «لاعب سابق»:
نعم لبقائه

محمد ضرمان «حكم سابق»:
لا لبقائه

عدنان العلي «إداري»:
نعم لبقائه

عبدالعزيز البريدة «الكأس»:
نعم لبقائه

عبدالرحمن اليهري «إعلامي»:
نعم لبقائه

احمد عمر «محاضر دولي»:
نعم لبقائه

عبدالله السادة «قناة الكأس»:
نعم لبقائه

أحمد العمادي «إداري»:
نعم لبقائه

عبدالعزيز – منقستو «مدرب»:
نعم لبقائه

عبدالله المري «الكأس»:
نعم لبقائه

عبدالعزيز العبيدلي «إداري»:
نعم لبقائه

ياسر السباعي «مدرب»:
نعم لبقائه

سعد الكواري «إداري»:
نعم لبقائه

عبدالعزيز بنيح «مدرب»:
نعم لبقائه

فوزي حسونة «إعلامي»:
نعم لبقائه

حارس محمد «محلل»:
نعم لبقائه

عبدالله المزروعي «لاعب سابق»:
نعم لبقائه

عبدالرحمن الدولار «محلل»:
لا لبقائه

محمد حسين «موقع الفيفا»:
نعم لبقائه

أمجد المجالي «إعلامي»:
نعم لبقائه

عبدالله القواسمة «إعلامي»:
نعم لبقائه

حسام المجالي «إعلامي»:
نعم لبقائه

علاء قريعة «إعلامي»:
نعم لبقائه

ابراهيم العمادي «الكأس»:
نعم لبقائه

خالد عبدالجبار «إداري»:
نعم لبقائه

سلمان زيد «لاعب سابق»:
لا لبقائه

جاسم البوعنين «الكأس»:
نعم لبقائه

منعم فاخوري «إعلامي»:
نعم لبقائه



جاسم الهيل «حكم سابق»:
لا لبقائه



عبدالرحمن عبدالجبار «الكأس»:
نعم لبقائه



صادق العماري «إعلامي»:
نعم لبقائه



سعيد شيبا «مدرب»:
نعم لبقائه



فهد الروقي «الكأس»:
نعم لبقائه



عجلان العنزي «إداري»:
نعم لبقائه



عبدالله خاطر «إعلامي»:
نعم لبقائه



مفيد حسونة «إعلامي»:
نعم لبقائه



سالم الحبسي «إعلامي»:
لا لبقائه



ايمن جادة «إعلامي»:
نعم لبقائه



الان ديوكو «لاعب»:
نعم لبقائه



عبدالرحمن الزيد «إعلامي»:
نعم لبقائه



منصور مفتاح «لاعب سابق»:
نعم لبقائه



رائد عابد «إعلامي»:
نعم لبقائه



صابر الغراوي «إعلامي»:
نعم لبقائه



مجبل فرطوس «مدرب»:
نعم لبقائه



علي خميس الكبيسي «إداري»:
نعم لبقائه



عبدالقادر شنيوني «معلق»:
نعم لبقائه



رجائي فتحي «إعلامي»:
نعم لبقائه



مناحي الشمري «إداري»:
نعم لبقائه



يونس أحمد «لاعب سابق»:
نعم لبقائه





جفال راشد «إداري»:
نعم لبقائه





يوسف النوبي «مدرب»:
نعم لبقائه





ناصر الهتمي «إداري سابق»:
نعم لبقائه







فؤاد شريف «إعلامي»:
نعم لبقائه

ابراهيم حدادين «إعلامي»:
نعم لبقائه

مصطفى وصفي «إعلامي»:
نعم لبقائه

محمد عادل «الكأس»:
نعم لبقائه

صلاح عبدالغني «إعلامي»:
لا لبقائه

راشد المهندي «إعلامي»:
نعم لبقائه

عبدالعزيز اليهري «إعلامي»:
نعم لبقائه

سلمان حسن «محلل»:
نعم لبقائه

خالد القحطاني «إعلامي»:
نعم لبقائه

محمد علي سلطان «إعلامي»:
نعم لبقائه

ماهر غريب «إعلامي»:
نعم لبقائه

محمد السعدي «معلق»:
نعم لبقائه





جانب سلبي جديد لنظام المداورة بين المدن الأسترالية المستضيفة لنهائيات كأس آسيا

تنقلات المنتخبات الآسيوية أظهرت عدم عدالة في أوقات الراحة





محمود الفضلي

بعد المشكلات التي خلفتها تنقلات المنتخبات بين المدن الأسترالية خلال المشاركة في النسخة السادسة عشرة لنهائيات كأس اسيا الدائرة رحاها حاليا هناك على ارض الكنغرو.. ظهرت مشاكل اخرى تتعلق بالفواصل الزمنية التي تفصل بين المباريات في الادوار المختلفة بالإضافة الى التنقل.

وتجسدت تلك المشكلة في الكثير من المناسبات منها على سبيل المثال لا الحصر ما جرى للمنتخب الياباني الذي أنهى الدور الأول بمواجهة المنتخب الاردني لحساب المجموعة الرابعة على ملعب المستطيل في مدينة ملبورن يوم العشرين من الشهر الجاري، وكان عليه ان ينتقل الى مدينة سيدني في اليوم الموالي الحادي والعشرين من يناير عبر الطائرة برحلة استمرت لساعتين، ليواجه المنتخب الإماراتي يوم الثالث والعشرين من الشهر نفسه هناك على استاد استراليا في المدينة الاولمبية، بالمقابل كان المنتخب الإماراتي قد التقى نظيره الإيراني في مدينة كانبيرا يوم التاسع عشر من يناير، ولم يحتج في تنقله الى مدينة سيدني سوى لرحلة قصيرة لم تدم لاكثر من 45 دقيقة، ناهيك عن فارق اليوم الإضافي لصالح الابيض الذي [illegible] 19 وليس 20 كما اسلفنا.

العراق سيعاني أيضا

سيعيش المنتخب العراقي وضعا مماثلا لذاك الذي عاشه المنتخب الياباني في ربع النهائي عندما يلتقي المنتخب الكوري الجنوبي في نصف النهائي صباح اليوم السادس والعشرين من يناير هناك في سيدني، بعد ان كان اسود الرافدين قد خاضوا لقاء ربع النهائي امام إيران يوم الثالث والعشرين من الشهر الجاري على ملعب كانبيرا في مدينة كامبيرا، وسط افضلية للمنتخب الكوري الجنوبي الذي كان قد واجه اوزباكستان في ربع النهائي يوم الثاني والعشرين من يناير في ملبورن، وبالتالي فإن الشمشون قد وصل سيدني قبل يومين من وصول المنتخب العراقي خلافا الى ان المنتخب العراقي لعب اوقاتا إضافية وركلات جزاء ترجيحية بذل خلالها اللاعبون جهودا كبيرة.

قد يبدو أمر فروق ايام الراحة طبيعيا، على اعتبار ان الأمر يحدث في عديد الاحيان وفي كبرى البطولات على غرار نهائيات كأس العالم وخصوصا النسخة الأخيرة التي جرت في البرازيل، بيد ان ما يحدث في النسخة الحالية من نهائيات كأس آسيا، غير معهود على مستوى القارة الصفراء، ذلك ان اللجنة المنظمة المحلية كانت قد اجتثت قرارا من قبل الاتحاد الاسيوي يسمح لها بإقامة المباريات بنظام المداورة بين المدن، ما يعني ان على المنتخبات التنقل مرتين على الاقل في الدور الأول بالنسبة للفرق التي تأتي في المستويين الثاني والثالث قبل سحب القرعة، فيما اضطرت الفرق التي حلت في المستويين الأول والرابع التنقل ثلاث مرات في الدور الأول.

التنقلات استمرت في الادوار الربع والنصف نهائية وحتى المباراة النهائية، وذلك لغايات قالت اللجنة المنظمة انها تأتي لنشر اللعبة في استراليا التي لا تعد كرة القدم فيها اللعبة الشعبية الأولى ولا حتى الثانية او الثالثة.. بيد ان التساؤل المطروح هو التالي: ما ذنب المنتخبات الاسيوية التي تنافس في البطولة، ما إذا كانت كرة القدم هي اللعبة الاولى ام لا؟.

قرار تنفيذي

المعترضون على نظام تنقل المباريات بين المدن كانوا كثرا، بيد ان اعتراضهم لم يلق من يستمع له، بعدما ادار الاتحاد الآسيوي ظهره لهؤلاء، وكان اكثر من رد على المعترضين هو الشيخ سلمان بن إبراهيم رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الذي استند في رده على ان مسألة نقل المباريات بين المدن الاسترالية تمت مناقشتها في المكتب التنفيذي وجرى التصويت عليها لتحصل على الموافقة من قبل أعضاء المكتب التنفيذي قبل اعتمادها وتطبيقها في البطولة.. غير ان الاتحادات التي وافقت على هذا الامر لم تضع في الاعتبار المشاكل التي ستعانيها الجماهير قبل المنتخبات، ناهيك عن ان ثمة منتخبات ليس لها من يمثلها في المكتب التنفيذي في الاتحاد الاسيوي، ما يعني الاعتداد بقرار المكتب التنفيذي لا يبدو منصفا بالمرة.

وثمة امر هام وهو ان مسألة التنقلات لم تكن عادلة، فكيف كسب مثلا المنتخبان القطري والإماراتي أفضلية لعب مباراتي في دور المجموعات على ذات الملعب، حيث خاض الابيض مباراتين في كانبيرا وواحدة في بريزبين، والعنابي لعب اثنتين في سيدني وواحدة في كانبيرا، في حين لعب المنتخبان البحريني والإيراني ثلاث مباريات في ثلاث مدن.

التجربة الحالية للبطولة الاسيوية فشلت بامتياز، ولا يبدو تكرارها امرا محتملا بالمرة، مع الإشارة الى ان إيران والإمارات يتنافسان على استضافة النسخة المقبلة من نهائيات كأس اسيا التي ستقام عام 2019.. فإذا نالت الإمارات حق الاستضافة، فلا تبدو هناك اية مشاكل على اعتبار ان المسافات ستكون قريبة جدا ولن تحتاج الى التنقل عبر الطائرات، اما في حال فوز إيران بحق الاستضافة فلا نستغرب إذا ما طالب الإيرانيون تدوير مباريات البطولة بين المدن من اجل إمتاع الجماهير، لن يكون امر الحصول على موافقة المكتب التنفيذي بالصعب، ما يعني بان تكرار ذات المعضلات وارد.



ما نود أن نخلص اليه ان مسألة التدوير التي مارستها اللجنة المنظمة للنسخة السادسة عشرة لنهائيات كأس اسيا المقامة حاليا في استراليا في إقامة المباريات بين المدن الاسترالية، لم تقتصر سلبياتها على التنقل فقط، بظهور عدم العدالة في الفواصل الزمنية بين المبارات في الادوار المختلفة، ففارق اليوم الواحد ترك آثاراً مضاعفة لما يمكن ان يحدث في البطولات الاعتيادية، على اعتبار ان الاستفادة من الساعات الاربع والعشرين كانت في مسألة التنقل والسفر بين المدن من اجل خوض المباريات، ما سبب فوارق واضحة في اوقات الراحة الممنوحة لتلك الفرق بالوصول المبكر والسكن في فندق الإقامة بل وإجراء حصص التدريب التي تعنى بالتخلص من الإجهاد والإرهاق، الامر الذي شكل فارقا في الاداء.

بعد تعثر صفقة انتقاله للنصر.. ديوكو لـ«استاد الدوحة»:

سأواصل مع الأهلي.. وأقدم الأفضل لتبقى أسهمي مرتفعة



فؤاد إسماعيل

أخيرا أُسدل الستار على مفاوضات النصر السعودي مع محترف الأهلي القطري آلان ديوكو، وقد علمت استاد الدوحة أن صفقة انتقال ديوكو إلى نادي النصر سقطت في الماء بعد أن وقع اختلاف في وجهات النظر، حيث قرر اللاعب في آخر المطاف عدم خوض التجربة الجديدة في الدوري السعودي وإكمال مشواره مع العميد الأهلاوي فيما تبقى من مجريات الموسم الحالي، أي إلى غاية نهاية عقده مع النادي. وقال ديوكو في تصريح خاص لـ«استاد الدوحة»: اخترت الاستقرار والبقاء في دوري النجوم الذي تعوّدت على أجوائه طيلة المواسم الماضية، على خوض تجربة جديدة في منتصف الموسم قد تكون عواقبها على مشواري سلبية ومجهولة، خاصة أن إدارة نادي النصر اقترحت عليّ التوقيع لموسمين بينما كنت أحبّذ التوقيع لموسم واحد، مما يسمح لي بتغيير الأجواء سريعا إذا لم يحالفني التوفيق معهم.. بقائي في الأهلي الذي ينتهي عقدي معه بعد ٥ أشهر من الآن قد يفتح لي آفاقا للعب في ناد قطري آخر منافس على الألقاب أو التجديد مع العميد.

انتهاء عقد اللاعب في الصيف القادم يفتح مستقبله على عدة احتمالات

ديوكو أضاف: سأسعى لتقديم أفضل ما عندي خلال الفترة القادمة لأكون في مستوى تطلعات إدارة الأهلي ولتبقى أسهمي مرتفعة في سوق الانتقالات.

وكان نادي النصر قد كثّف في الأيام الأخيرة مساعيه من أجل ضم هداف الدوري القطري بعد أن حصل على موافقة الأهلي القطري، ولم يتبقَ له إلا الحصول على موافقة اللاعب لإتمام الصفقة خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية، غير أن النصر لم ينجح في إقناع ديوكو بالانتقال إلى صفوفه، ليُسدل الستار على مسلسل طويل من المفاوضات انطلق منذ فترة ولم يكلل بالنجاح.

وكان الأهلي قد وافق على بيع نجمه وهدافه، وعبّر عن ذلك صراحة عبر نائب رئيس النادي خالد شبيب في حوار خاص أجراه مع جريدة «استاد الدوحة»، وأكد فيه أن العميد وافق على بيع ديوكو إلى النصر بالرغم من أهميته في الفريق من أجل تحقيق الاستفادة المادية القصوى على اعتبار أن عقده ينتهي في آخر الموسم الحالي وبالتالي سيرحل بعد ذلك دون أي مقابل للأهلي.

مهاجم من الطراز الرفيع

الرغبة النصراوية في الحصول على خدمات ديوكو كانت مفهومة على اعتبار أن النادي السعودي كان يبحث عن مهاجم من الطراز الرفيع يدعم به خط هجومه استعدادا للاستحقاقات القادمة على الصعيدين المحلي والآسيوي، وقد وجد ضالته في آلان ديوكو الذي فرض نفسه بقوة في دوري نجوم قطر خلال الموسم الماضي منهيا السباق كأفضل هداف برصيد 22 هدفا، وواصل تألقه خلال الموسم الحالي، بتواجده في طليعة هدافي الدوري برصيد 14 هدفا، وهو ما لفت إليه الأنظار خصوصا على الساحة الخليجية.

وكان النصر قد حصل على موافقة الأهلي في البداية وبقي يتفاوض مع اللاعب ووكيل أعماله لكن الصفقة لم تكتمل وسيبقى ديوكو بالتالي مع الأهلي خلال الفترة القادمة.

وكان مهاجم الكنغو الديمقراطية قد احترف في صفوف الأهلي في صيف 2011 قادما من نادي مازمبي الذي صنع شهرته، حيث حصل معه على لقب دوري أبطال إفريقيا في مناسبتين، سنتي 2009 و2010، والمركز الثاني في كأس العالم للأندية 2010 بعد الخسارة في المباراة النهائية أمام إنتر ميلان الإيطالي، وجائزة ثاني أفضل لاعب في البطولة ذاتها.

وخاض ديوكو مع الأهلي موسمه الأول دون أن يبرز بالشكل المطلوب وقد هبط الأهلي آنذاك إلى الدرجة الثانية، وتمت إعارة اللاعب إلى نادي الخريطيات ليلعب معه موسما وحيدا ثم يعود مجددا في الموسم الموالي إلى صفوف العميد الذي كان قد حقق الصعود إلى الدرجة الأولى.

وبعد العودة، استطاع ديوكو أن يظهر بمستويات مميزة ويقدم أفضل ما لديه، حيث ارتفع معدله التهديفي بشكل لافت وتمكن من إنهاء دوري الموسم الماضي بـ22 هدفا في رصيده، ليحتل صدارة المدافين متقدما على أسماء كبيرة يضمها دوري النجوم، وبدأت الأنظار تتجه نحو هذا المهاجم الذي يتميز بسرعة فائقة وقدرة كبيرة على تخطي المدافعين ودقة عالية في التسديد نحو المرمى.

وفي الموسم الحالي، واصل المحترف الكنغولي الديمقراطي التألق مع العميد الأهلاوي وواصل ممارسة هوايته في هز شباك المنافسين، وقد تمكن من تحقيق معدل تهديفي عال، بتسجيله 14 هدفا في 15 جولة إلى حد الآن، ليواصل تصدر ترتيب الهدافين، وينطلق بحظوظ كبيرة في أن يتوج بلقب هداف الدوري للموسم الثاني على التوالي.

أي وجهة في الصيف القادم؟

الآن وبعد أن تعثرت صفقة انتقال ديوكو إلى النصر السعودي، من المنتظر أن يواصل اللاعب مشواره مع الأهلي إلى نهاية الموسم الحالي، وهو ما سيفتح الباب للكثير من الاحتمالات خلال الصيف القادم، أي مع نهاية عقد اللاعب مع العميد.

فمع انتهاء منافسات الموسم الجاري، سيكون ديوكو حرّا في الانتقال إلى أي ناد، وحينها ستكون الاستفادة المادية له بمفرده، وهو ما كان يدركه الأهلي وحاول على أساسه أن يسوّقه في فترة الانتقالات الحالية.

وسيكون ديوكو على الأرجح أمام خيارات كثيرة، حيث من المنتظر أن تأتيه الكثير من العروض على اعتبار قيمته الفنية العالية، وكونه سيكون لاعبا حرّا، ويبدو أن احتمال بقائه في دوري نجوم قطر سيكون كبيرا في ظل رغبة اللاعب نفسه، لكن السؤال الذي يفرض نفسه، هل يستطيع الأهلي في هذه الأثناء أن ينجح في إقناع هدافه بتجديد عقده والبقاء في صفوف الفريق؟.

هل كانت الكأس الخليجية فخاً؟..

المشاركة العنابية في الكأس الآسي

محمود الفضلي

كان درسا قاسيا ذاك الذي لقنته منافسات النسخة السادسة عشرة من نهائيات كأس اسيا المقامة حاليا في استراليا للمنتخب القطري الأول بعدما دشن أسوأ مشاركة عنابية في تاريخ البطولة القارية بعد صفر نقاط غير معهود لمنافسات الدور الأول بثلاث هزائم.. ففي الوقت الذي وصلت فيه الآمال والطموحات عنان السماء بأن يسجل الفريق الوطني حضورا استثنائيا في البطولة القارية التي دخلها كبطل للنسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي أقيمت مؤخرا في العاصمة السعودية الرياض، جاء الواقع مغايرا للتكهنات بالسقوط المدوي الذي مرر قناعة لدى جل المراقبين والمتابعين في الشارع الكروي المحلي ان سبر غور المنافسة القارية سيبقى عصيا على المنتخب القطري الى حين.

ويبدو ان الوصول العراقي الإماراتي الى الدور نصف النهائي قد زاد من حسرة الإخفاق العنابي، خصوصا ان المنتخبين لا يبتعدان بمستواهما الفني عما يملكه المنتخب القطري من مقومات، باستثناء جزئية الخبرة المتوافرة عند عناصر بعينها في صفوف الفريقين بانتداب لاعبين من اصحاب الباع الطويل في البطولات القارية، مع الإشارة هنا الى ان غياب تلك الخبرات عن المنتخب القطري جاء بفرمان من المدرب الجزائري جمال بلماضي الذي رفض دعوة لاعبين من اصحاب التجربة والمعرفة ببواطن الامور في منافسات القارة الصفراء، أي ان الأمر لم يكن إجباريا، بل هو اختياري بحت.



حيرتنا كأس الخليج في مدلولاتها وتوابعها، ما يدفعنا الى اعتبارها فخا كبيرا، والا كيف يمكن تفسير السقوط المدوي للمنتخبين القطري والسعودي «بطل النسخة الأخيرة ووصيفه» في كأس اسيا بتلك الطريقة الدارماتيكية.. بالمقابل يصل المنتخب العراقي الخارج من ادوار خليجي 22 الاولى بخفي حُنين، والمنتخب الإماراتي المكتفي بالمركز الثالث، الى نصف نهائي البطولة القارية؟!!.. إذا التفسير يأتي من رحم الاختلاف والخصوصية التي تحظى بها كأس الخليج، فإن ذاك التبرير لا يبدو منطقيا بالمرة، فالحقيقة ان التعامل مع البطولة الخليجية على انه هدف وجب الوصول اليه، يعني التنازل عن الكثير من الأمور الواجب توافرها من اجل خلق فريق قادر على المنافسة القارية.

ولعل ما ساقه الجزائري جمال بلماضي من اسباب للإخفاق في البطولة الاسيوية، منها نقص الخبرة لدى عديد العناصر في القائمة العنابية التي تخوض البطولة القارية للمرة الأولى، يكشف بعض التناقضات على اعتبار ان التوليفة التي نالت لقب البطولة الخليجية كانت تفتقد الى الخبرة ايضا خلافا الى ان جل اللاعبين خاضوا المعترك الإقليمي للمرة الأولى.. وللأمانة نقول بأن منسوب الثقة لدى اللاعبين قبيل خوض كأس اسيا، زاد عن الحد الطبيعي والمفروض، بدليل ان العناصر العنابية قبيل بدء البطولة القارية كانت تفكر في كيفية تجاوز المنتخب الياباني في ربع النهائي في حال الفشل في انتزاع صدارة المجموعة الثالثة من المنتخب الإيراني، والمنتخبان الإماراتي والبحريني لم يكونا موجودين في المنافسة، كناية عن ضمان النقاط الست من مواجهتهما.

طي الصفحة.. والبحث عن القادم

أما وقد مرت التجربة الاسيوية، فوجب الا يبقى منها سوى الدروس والعبر قبل طي صفحتها وإيقاف البكاء على اللبن المسكوب وبدء العمل لقادم الاستحقاقات التي يأتي على رأسها التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم.. وإذا ما أردنا ان نضع الامور في نصابها، فعلينا ان نذكر للجهاز الفني الذي يقوده بلماضي اعتبار كأس اسيا إحدى المحطات التحضيرية للإقصائيات المونديالية التي باتت على الأبواب.

لابد وان يقر الجهاز الفني اولا ان الأعطاب التي ظهر عليها المنتخب القطري في البطولة الاسيوية بدت في الخطوط الثلاثة وموزعة على المباريات الثلاث، ففي المواجهة الأولى امام الإمارات كان العطب دفاعيا بحتا، في حين ان الخسارة امام إيران في الجولة الثانية، كانت جراء تواضع كبير لمردود العمل الهجومي.. اما الخسارة الثالثة امام المنتخب البحريني فكانت بسبب الإهدار الغريب والعجيب لجملة من الفرص السهلة كان تسجيل نصفها او اقل كفيلا بخروج العنابي بانتصار معنوي.

ولعل تنوع بواطن الوهن يؤكد أن كل الأمور الفنية في صفوف المنتخب القطري تحتاج الى إعادة تقييم ومعالجة، فالمسألة لم تقتصر على عيب او عطب واحد وجب على المدرب العمل عليه في الفترة القادمة، بل وجب العمل على الخطوط الثلاثة بالإضافة الى حراسة المرمى التي تحولت من نقطة قوة في خليجي 22 والتي جسدها فوز قاسم برهان بلقب أفضل حارس في البطولة، الى نقطة ضعف بالمسؤولية المباشرة لقاسم عن ثلاثة اهداف من اصل سبعة ولجت مرماه.

أربع وديات.. والتصنيف

وجب الإقرار بأن المنتخب القطري مقبل على تراجع في التصنيف الشهري القادم الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» سيعيده الى مراكز متأخرة تعود عليه بالسلب في قادم التصنيفات التي سيُعتد بها في توزيع مستويات المنتخبات عند سحب قرعة البطولات القارية وعلى رأسها التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة في روسيا عام 2018 التي تم دمجها للمرة الأولى مع تصفيات كأس اسيا 2019، في الدور الأول الذي يعقب الأدوار التمهيدية التي ستنطلق شهر مايو المقبل، وسيشهد دور الدمج توزيع اربعين منتخبا على ثماني مجموعات تخوض دوريا مجزأ من مرحلتين تتأهل الفرق صاحبة المركز الأول بالإضافة الى أفضل اربعة منتخبات احتلت المركز الثاني الى الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال روسيا 2018 وتضمن المنتخبات الإثنا عشر ايضا التأهل الى نهائيات كأس اسيا.. حيث تُسحب قرعة التصفيات في شهر مارس المقبل، مع الإشارة الى ان النقاط التي

يوية.. درس قاسٍ مليء بالعبر!



تُمنح لمباريات النهائيات في البطولات القارية في التصنيف، اكبر من تلك التي تمنح لمباريات التصفيات او للمباريات الودية، فالعنابي قد لا يبقى السادس اسيويا، وهو المركز الذي وصل اليه بعد قفزتين خلال تصنيفي 18 ديسمبر الماضي و8 يناير الجاري، حيث تقدم ثلاثة مراكز في كل شهر الى ان وصل الى المركز 92 عالميا.

الثامن آسيويا.. المطلب

التراجع المنتظر في التصنيف الجديد الذي سيصدر في فبراير، يمكن تداركه في الفترة المقبلة، وخلال برنامج التحضير للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم في روسيا، فمن المعروف ان المنتخب القطري سيدخل معسكرا محليا خلال شهر مارس، وسيخوض خلال المعسكر المذكور مباراتين وديتين، الأولى امام الجزائر التي تحتل حاليا ريادة التصنيف الإفريقي باعتبارها صاحبة المركز الأول افريقيا والثامن عشر عالميا، أي الفوز او التعادل في تلك المواجهة الودية من شأنه ان يمنح العنابي مزيدا من النقاط في التصنيف، في حين أن المباراة الثانية ستكون امام المنتخب السلوفيني صاحب المركز 28 في القارة الاوروبية العجوز والمركز 46 عالميا، ومواجهتها كذلك ستكون مفيدة للعنابي تصنيفيا، شريطة تحقيق نتيجة إيجابية.

المباريات الودية الاربع وجب ان تجعل المنتخب القطري ضمن المنتخبات صاحبة المراكز الثمانية الأولى في التصنيف.. والهدف هو أن يجد المنتخب القطري نفسه على رأس إحدى المجموعات الثماني التي سيتم توزيع المنتخبات الاربعين عليها خلال منافسات تصفيات الدمج بين إقصائيات كأس العالم 2018 وكأس اسيا 2019، ما يعني تجنب مواجهة منتخبات ايران، اليابان، كوريا الجنوبية، استراليا، اوزبكستان، الصين.. فالتراجع الى أكثر من الترتيب الثامن قاريا، يعني ان العنابي قد يعاني في التصفيات بحثا عن أفضل مركز ثان ضمن اربعة منتخبات سترافق المتصدرين الثمانية الى الدور الحاسم من التصفيات المونديالية.

استعادة الثقة.. هدف

ما من شك في أن الهزة القارية بالخروج المبكر من النسخة السادسة عشرة، شكلت هزة كبيرة للفريق افقدت العناصر العنابية الثقة بالنفس اولا، وثقة الشارع الكروي المحلي بالمنتخب من جديد.. وهذا الأمر ربما لن يأتي بالوديات، على اعتبار ان العنابي كان قد خاض عددا كبيرا من التجارب غير الرسمية وحقق خلالها نتائج إيجابية قبيل كأس الخليج وعلى اسماء وازنة على غرار استراليا واوزبكستان، وجاء بمحصلة غير مسبوقة بالوصول الى خوض عشر مباريات دون اية هزيمة.. لكن الواقع يؤكد أن كل تلك الأرقام اضحت بالنسبة للجماهير على انها ماض في أعقاب الخروج المبكر من نهائيات كأس اسيا. وتجدر الإشارة الى ان العنابي سيخوض معسكرا في انجلترا خلال شهر يونيو المقبل يخوض خلاله مباراتين وديتين، الاولى امام المنتخب الاسكتلندي فيما لم تتحدد هوية المنتخب الثاني.. عموما ما نود أن نخلص اليه هو أن المشاركة العنابية في البطولة الاسيوية أضحت للنسيان، وبات امام بلماضي وجهازه المعاون بدء العمل من جديد حتى يكون المنتخب القطري بكامل بأسه وقوته قبيل انطلاقة تصفيات كأس العالم، باعتبارها الجزء الأهم في برنامج المشاركات القطرية، فلم تكن الوديات والمعسكرات وكأس الخليج وكأس اسيا، سوى بروفات ومحطات تحضير تأهبا الى الإقصائيات المونديالية، بهدف التأهل الى نهائيات روسيا 2018.

منتخبان خليجيان يدافعان عن آمال الكرة العربية في الدور نصف النهائي..

أسود الرافدين والأبيض الإماراتي يسعيان لبلوغ المباراة

عبدالمجيد آيت الكزار

يحمل المنتخبان العراقي والإماراتي آمال الكرة العربية في منافسات الدور نصف النهائي لنهائيات كأس آسيا التي تستضيفها أستراليا من التاسع من يناير الحالي إلى غاية الحادي والثلاثين منه.

وكان منتخبا أسود الرافدين العراقي والأبيض الإماراتي الوحيدين اللذين نجحا من ضمن تسعة منتخبات عربية بدأت البطولة في تخطي عقبة دور المجموعات بسلام والتأهل إلى الدور ربع النهائي.. ثم واصل منتخبا أسود الرافدين والأبيض إنقاذ ماء وجه الكرة العربية وحفظ لها بعض من كبريائها بعد السقوط الجماعي لجل منتخباتها في أول كأس أمم آسيا تقام خارج حدودها القارية منذ انطلاق البطولة عام ١٩٥٦ فتابعا مغامرتهما الآسيوية بنجاح بالتغلب على خصيمهما في دور الثمانية وانتزاع بطاقة التأهل إلى المربع الذهبي حيث اجتاز العراقيون عقبة إيران والإماراتيون عقبة اليابان.

ويلتقي الأخضر العراقي اليوم الإثنين مع نظيره الكوري الجنوبي في مهمة بحثه عن التأهل إلى المباراة النهائية للمرة الثانية في تاريخه بعد عام ٢٠٠٧ الذي توج فيه باللقب.

أما الأبيض الإماراتي فسيواجه مساء يوم الثلاثاء صاحب الأرض والجمهور منتخب أستراليا أملا في بلوغ المباراة النهائية للمرة الثانية في تاريخه بعد عام ١٩٩٦ قبل أن يخسر أمام نظيره السعودي بركلات الترجيح بعد نهاية الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي.

لا جدال أن بلوغ المنتخب العراقي دور الأربعة في نهائيات كأس آسيا 2015 يعد إنجازا جديدا بالنسبة له عطفا على الظروف الصعبة جدا التي يمر منها بلده منذ سنوات طويلة.

ولكن أسود الرافدين قدموا شهادات مضمونة على قوة إرادتهم وعزيمتهم الفولاذية التي يقهرون بها المستحيل ويذللون بها الصعاب ويحولون كل العراقيل التي تصادفهم إلى عوامل محفزة لهم على النجاح الذي يتحدى المنطق.

ومن المؤكد أن جل المتتبعين والمهتمين لايزالون يتذكرون أن المنتخب العراقي نجح قبل حوالي ثمانية أعوام في التتويج باللقب الآسيوي للمرة الأولى في تاريخه عندما تغلب في المباراة النهائية على شقيقه السعودي بهدف نظيف وقعه مهاجمه الحالي المخضرم يونس محمود الذي يعد أحد الصناع البارزين لإنجاز وصوله لدور الأربعة في البطولة الآسيوية الحالية.

ولم يختلف إثنان على أن منتخب أسود الرافدين الذي يقوده مدربه القدير راضي شنيشل كان بفضل فوزه في مباراته الأولى على المنتخب الأردني بهدف نظيف ضمن منافسات المجموعة الرابعة التي افتتح فيها الكمبيوتر الياباني مشواره بفوز مريح على منتخب فلسطين برباعية نظيفة، قد خطا خطوة عملاقة نحو ضمان البطاقة الثانية المؤهلة إلى دور الثمانية لأن الترشيحات أجمعت على أن بطاقة التأهل الأولى لن يتنازل عنها المنتخب الياباني الذي يملك المقومات والشروط الكافية لتحقيق العلامة الكاملة، بينما سيكون المنتخب الفلسطيني الذي يشارك في كأس آسيا لأول مرة في تاريخه ضيف شرف فيها ولن يكون قادرا على انتزاع أي نقطة من أي من منافسيه الثلاثة.

وبالفعل فقد تحقق نفس السيناريو الذي تم تخيله



كوريا الجنوبية وأستراليا.. الحاجز الأخ

لا يفصل المنتخب العراقي عن بلوغ حلم تأهله إلى المباراة النهائية للمرة الثانية في تاريخه بعد أن حققه عام 2007 وتوج باللقب على حساب نظيره السعودي بفضل هدافه المخضرم يونس محمود الذي أحرز هدف المباراة الوحيد سوى عقبة منتخب كوريا الجنوبية الذي يواجهه اليوم في مباراة نصف النهائي.

وكان المنتخب الكوري الجنوبي من بين أربعة منتخبات في هذه البطولة تمكنت من تحقيق العلامة الكاملة في دور المجموعات إلى جانب الصين وإيران واليابان. وقد تمكن الشمشون الكوري الجنوبي أو محاربو التايغوك كما يلقبون في بلدهم المشارك في البطولة الآسيوية للمرة 13 والمتوج بها عامي 1960 و1965 من تصدر المجموعة الأولى.

وأحرز المنتخب الكوري الذي يشرف على جهازه الفني المدرب الألماني أولريش شتليكي ثلاثة أهداف فقط بدور المجموعات بمعدل هدف كان يحرزه في كل مباراة من مبارياته الثلاث إلا أنه كان يضمن له الانتصار دون أن يتلقى فيها أي هدف فارضا نفسه مع المنتخبين الإيراني والياباني كأصحاب أفضل دفاع في ذلك الدور.

وقد بلغ المنتخب الكوري الجنوبي الدور ربع النهائي عقب فوزه على منتخبات عمان والكويت وأخيرا منتخب استراليا الذي يستضيف البطولة على أرضه. وفي ربع النهائي وضع المنتخب الكوري الجنوبي النهاية لمغامرة المنتخب الأوزبكي وفاز عليه بهدفين نظيفين أحرزهما في الشوطين الإضافيين.

ويتسلح المنتخب العراقي من أجل تخطي نظيره الكوري الجنوبي بحماس وإرادة لاعبيه والدعم الكبير الذي يتلقاه من أبناء جاليته المقيمة بالأراضي الأسترالية والتي لم تبخل عليه بالتشجيع والمساندة فكانت في كل مبارياته السابقة اللاعب رقم 12 إلى جانبه.

ويأمل العراقيون أن يعيد التاريخ نفسه حيث إن المنتخبين سبق لهما أن التقيا في الدور ذاته عام 2007 وانتهت المواجهة بينهما لصالح أسود الرافدين بركلات الترجيح 4–3 بعد أن انتهى الوقتان الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي.

وربما قد تبدو مهمة المنتخب الإماراتي في دور الأربعة أكثر صعوبة من مهمة جاره وشقيقه العراقي لأن الأبيض سوف يواجه مستضيف البطولة منتخب أستراليا الذي سوف يكون متسلحا بعاملي الأرض والجمهور.

ونجح منتخب أستراليا في ثالث مشاركة له بالبطولة الآسيوية بعد انضمامه منذ عام 2006 إلى الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في ضمان الصعود لدور الأربعة للمرة الثانية في تاريخه علما بأنه نجح في البطولة الماضية التي أقيمت قبل أربعة أعوام بالعاصمة القطرية في بلوغ المباراة النهائية بيد أنه خسرها أمام نظيره الياباني بهدف دون مقابل.

ويتطلع المنتخب الإماراتي إلى النسج على نفس منوال آخر مرة خاض فيها نصف النهائي عام 1996 حينما قابل الأزرق الكويتي وفاز عليه بهدف دون مقابل قبل أن يخسر امام السعودية بركلات الترجيح بعد تعادلهما صفر–صفر في الوقتين





...ة النهائية لكأس آسيا 2015



حيث إن منتخب العراق سقط أمام اليابان ولكن بصعوبة بالغة بهدف دون مقابل في الوقت الذي اكتسح فيه منتخب الأردن نظيره الفلسطيني بخمسة أهداف مقابل هدف.

ولم يكن أسود الرافدين من أجل التأهل لدور الثمانية في حاجة سوى إلى الفوز على منافسه الفلسطيني بالجولة الثالثة التي كان فيها نشامى الأردن على موعد مع مباراة صعبة جدا أمام الساموراي.

وجاءت نتيجتا المباراتين الأخيرتين في المجموعة الرابعة مطابقتين للمنطق والواقع حيث إن المنتخب العراقي فاز على نظيره الفلسطيني بهدفين نظيفين ليجمع برصيده 6 نقاط، بينما تعثر المنتخب الأردني أمام نظيره الياباني فخسر أمامه بهدفين نظيفين فتجمد رصيده عند 3 نقاط.

وكان المنتخب العراقي في الدور ربع النهائي على موعد مع مهمة صعبة جدا أمام جاره الإيراني الذي يتفوق عليه تاريخيا في المواجهات المباشرة بينهما في نهائيات كأس آسيا.

وكان المنتخبان قد التقيا في السابق في كأس آسيا في خمس مرات لم يذق فيها الأسود نشوة الفوز سوى مرة واحدة بينما تلذذ بها النمور أربع مرات.

لذلك كان من الطبيعي أن تميل كفة الترشيحات لصالح منتخب إيران المتوج باللقب ثلاث مرات أعوام 1968 و1972 و1976 والساعي لبلوغ الدور نصف النهائي للمرة الأولى منذ عام 2004 عندما أقيمت البطولة بالصين.

ولكن منتخب العراق وقف له بالمرصاد وبخر حلمه بعد مباراة تاريخية حسمها لصالحه بركلات الترجيح 7–6 بعد أن انتهى وقتاها الأصلي والإضافي بالتعادل بثلاثة أهداف لمثلها.



الأبيض فجر المفاجأة الكبرى

يتطلع المنتخب الإماراتي إلى مواصلة مفاجآته المدوية في كأس أمم آسيا الحالية على حساب نظيره الأسترالي بعد أن حقق كبرى مفاجآت البطولة الحالية منذ انطلاقها عندما تغلب على حامل اللقب منتخب اليابان بفوزه عليه 4–5 بركلات الترجيح بعد تعادلهما 1–1 في الوقتين الاصلي والاضافي يوم الجمعة الماضي.

وكان المنتخب الإماراتي الذي يتألف من جيل من المواهب الشابة بقيادة المدرب الوطني مهدي علي قد استهل مشوار مشاركته التاسعة في الكأس الآسيوية الخامسة عشرة بفوزه العريض على جاره القطري بأربعة أهداف مقابل هدف.

وتأخر الأبيض في النتيجة منذ الدقيقة 22 عندما تقدم العنابي بهدف لخلفان إبراهيم قبل أن يعدل النتيجة في الدقيقة 37 عبر لاعبه أحمد خليل الذي عاد بعد سبع دقائق من مطلع الشوط الثاني لمنح التقدم لمنتخبه ثم نجح زميله علي مبخوت على نهجه وأحرز ثنائية في الدقيقتين 56 و89.

ولم يضيع منتخب الإمارات مباراته الثانية التي جمعته بجاره البحريني فحسم الديربي الخليجي الثاني الذي خاضه في منافسات المجموعة الثالثة لصالحه بهدفي علي مبخوت في الدقيقة 1 ومحمد حسين ضد مرماه في الدقيقة 73 مقابل هدف لجيسي جون في الدقيقة 26 منتزعا بذلك بطاقة تأهله إلى الدور ربع النهائي.

وكان الأبيض يتطلع إلى تحقيق العلامة الكاملة في مبارياته الثالثة بدور المجموعة عندما اصطدم بغريمه الإيراني الذي كان بدوره قد حسم عقب انتهاء منافسات الجولة الثانية تأهله إلى ربع النهائي وكان يكفي صانع الألعاب المبدع عمر الرحمن وزملاءه التعادل فقط لكي يحافظوا على موقعهم في الصدارة فكانوا على بعد ثوان معدودة فقط من تحقيق طموحهم بيد أن شباكهم تلقت هدفا قاتلا في الوقت بدل الضائع فتنازلوا مكرهين عن المركز الأول لصالح غريمهم الإيراني.

وعندما تبين أن من ينتظر منتخب الإمارات في دور الثمانية هو المنتخب الياباني حامل اللقب والرقم القياسي من حيث عدد مرات الفوز بكأس البطولة إذ حقق ذلك أربع مرات أعوام 1992 و2000 و2004 و2011 ساد اعتقاد كلي بأن الأبيض قد وصل إلى نهاية مشواره في البطولة نظرا لأن الفوارق البشرية والفنية كانت تصب في صالح الساموراي المدجج بكتيبة من المحترفين بأقوى الدوريات العالمية الذين يملكون خبرة دولية واسعة بينما يمارس لاعبو الإمارات في الدوري المحلي.

ولكن الأبيض قلب الطاولة على غريمه الياباني الذي كان يعد أقوى مرشح للفوز بها وحرمه من مواصلة حملة دفاعه فيها عن لقبه بنجاح بفضل تنظيمه الدفاعي المحكم الذي قلل من فعالية مفاتيح اللعب العديدة لدى الساموراي وأجهض جل المحاولات المجومية التي اجتهد كثيرا في القيام بها.

واستفاد المنتخب الإماراتي من افتتاحه لباب التهديف في توقيت مبكر جدا بواسطة مهاجمه المتألق علي مبخوت منذ الدقيقة السابعة حيث إنه ارتد إلى الدفاع وتكتل في منطقته الخلفية لتحمل الضغط المجومي الياباني مقابل الاعتماد على المرتدات السريعة بقيادة عمر عبدالرحمن الذي كشف عن بعض لمحاته الفنية في المباراة.

وتسيد اليابانيون مجريات الشوطين الأول والثاني قبل ان ينجح البديل غاكو شيباساكي في ادراك التعادل لمنتخب اليابان في الدقيقة 81.

وبعد نهاية الوقت الأصلي خاض المنتخبان شوطين إضافيين بقيت النتيجة فيهما على حالها إلى غاية الصافرة النهائية فاحتكما إلى ركلات الترجيح التي ابتسم فيها الحظ لصالح الأبيض بنتيجة 5–4.

...ير قبل النهائي



الاصلي والاضافي. ورغم أن عوامل الأرض والجمهور والخبرة تميل لصالح المنتخب الأسترالي إلا أن منتخب الإمارات لا يفتقد إلى الأسلحة اللازمة لمواصلة مفاجآته ومواصلة مغامرته الآسيوية، حيث إن صفوفه ممتلئة بلاعبين شبان متحمسين واصحاب إمكانيات عالية يقودهم مدربهم الوطني مهدي علي الذي يجيد توظيف الإمكانيات الفردية والجماعية لفريقه ويجد الحلول الفنية المناسبة للتغلب على خصومه.

والسؤال الرئيسي المطروح حاليا هو: هل سيكون النهائي الآسيوي خليجيا خالصا كما كان الشأن للمرة الأخيرة عام 2007 بين أسود الرافدين والأخضر السعودي؟.

أغلى اللاعبين العرب عدنان وخلفان وهزازي والحبسي لم يقدموا ما يوازي مواهبهم

عموري ومبخوت والسفاح وضرغام ورفاقهم ب

كتب / ناصر الحربي

كثيرا ما تحدثنا عن موهبة اللاعب العربي المتميزة خصوصا المواهب العربية تحديدا المتواجدة في بلدان العرب المنتمية لقارة آسيا، والتي يقارنها الكثير من المعنيين والمهتمين والمتابعين بمواهب دول امريكا اللاتينية من حيث أسلوب وطريقة اللعب المتسمة بالمهارة الفردية العالية وحب الاستعراض الذي ينم عن امكانات فنية جيدة، والأمر لا يختلف حوله حتى خبراء كرة القدم في أفضل دول قارة آسيا كاليابان وكوريا الجنوبية واستراليا وحتى إيران والصين وأوزبكستان وهي أقوى الدول الآسيوية كرويا من غير الدول العربية، ومع التسليم بموهبة اللاعب العربي الآسيوي في دول الخليج تحديدا وبقية دول غرب آسيا إلا ان أمر موهبة اللاعب العربي وتميزه المهاري يظلان بحاجة للتأكيد من حيث قدرة هذه المواهب العربية على مجاراة غيرها في أفضل الدول الآسيوية خلال منافسات المحافل الكروية الاستثنائية أو البطولات القارية الكبرى على غرار حدث كأس آسيا الجاري منافساته حاليا في استراليا، والذي انتظر الجميع خلاله رد فعل المواهب العربية في مواجهة غيرها من مواهب دول شرق آسيا وغربها واستراليا، وهو الفعل الذي لم يكن في عمومه مرتقياً للمستوى المأمول المنتظر من هذه المواهب التي تعزز صفوف المنتخبات العربية التسعة صاحبة الحضور في هذه البطولة الأقوى قاريا.





للأسف كان حضور المواهب العربية أو النجوم العرب كما يُطلق عليهم في مجمله باهتاً إلا فيما ندر من حضور متميز لبعض المواهب العربية، وتحديدا من مواهب أو نجوم منتخب الإمارات وكذا منتخب العراق الذين وحدهم من قادوا «الإمارات والعراق» للتأهل للدور نصف النهائي للبطولة، فيما بقية مواهب المنتخبات الأخرى السبعة وفي مقدمتها منتخب السعودية ومنتخب قطر وكل منهما يملك أكبر عدد من المواهب المتميزة فشلت في مساعدة منتخبات بلدانها في عبور دور المجموعات بنجاح الى دور الثمانية وخرجت تجر أذيال الخيبة، وهو خروج مثّل فشلا ذريعا خصوصا ان سبعة منتخبات من تسعة فشلت في التأهل عن مجموعاتها وهي تحديدا منتخبات قطر والسعودية والكويت وعُمان والبحرين والأردن وفلسطين، فيما نجحت فقط في التأهل كما أسلفنا بعاليه العراق والإمارات فقط.

والأكيد أن عديد مواهب عربية في مختلف المنتخبات قد صاحبها الفشل الذريع في بطولة كأس آسيا بنسختها الحالية 2015 التي شهدت خفوت نجومية مواهب كان يتوقع لها البروز بقوة، وجميعها بالطبع تنتمي للمنتخبات العربية السبعة التي خرجت من دور البطولة الأول، ونذكر هنا أبرزها ممن كان يتوقع لها البروز على غرار الثلاثي القطري «خلفان إبراهيم وحسن الهيدوس وعلي أسد»، ونجوم المنتخب السعودي «نايف هزازي ونواف العابد وتيسير الجاسم ومحمد السهلاوي» والسهلاوي كان للإنصاف أبرز نجوم منتخب السعودية بتسجيله لثلاثة أهداف، ولولا الخروج من دور المجموعات لكان له شأن آخر، وأيضا من النجوم الذين لم يظهروا كما كان متوقعا لهم الكويتي بدر المطوع، والعماني علي الحبسي، والبحريني فوزي عايش الذي للإنصاف كان أفضل نجوم المنتخب البحريني وأحد أفضل نجوم المنتخبات العربية التسعة التي تواجدت في البطولة، غير ان خروج منتخب بلاده لم يسعفه لتقديم كل ما عنده، تماما كما حدث مع هداف الدور الأول الأردني حمزة الدردور صاحب السوبر الهاتريك الوحيد بالبطولة حتى الدور ربع النهائي، والذي اكتفى بما فعله في الدور الأول بعد خروج الأردن من البطولة، وأيضا كما حدث مع الموهوب القطري عبدالكريم حسن الظهير الأيسر الذي جرى اختياره ضمن أفضل تشكيلة آسيوية بعد الجولة الثانية، وكان لديه الكثير ليقدمه كحال مواطنه الجوكر حسن الهيدوس وعلي أسد وخلفان إبراهيم لولا أن وضعية رفاقهما لم تساعدهما مع العلم ان خلفان عانى من الإصابة وعلي أسد لم يأخذ فرصته في اللعب إلا في المواجهة الثالثة.

موهوبون عرب تركوا بصمتهم

وإذا ما أردنا التحدث عن أبرز المواهب العربية التي برزت في بطولة كأس آسيا الأخيرة، فإن لنا التحدث عن عديد مواهب متميزة أثبتت علو كعبها أكان من خلال مساهمتها في تحقيق النتائج الجيدة

السهلاوي وعايش وكريم تركوا بصمت





يـنقذون سمعة المواهب العربية بكأس آسيا

نجوم الإمارات والعراق أثبتوا نجوميتهم في مواجهة المحترفين الآسيويين بأوروبا



لمنتخبات بلدانها أو من خلال تحقيقها لأرقام شخصية ستظل علامة على تفوقها، ومن هذه المواهب المتميزة تلك التي يضمها منتخب الإمارات وفي مقدمتها صانع الألعاب المتميز «عمر عبد الرحمن العمودي» والهداف «علي مبخوت الماجري» والهداف الآخر «أحمد خليل الجنيبي» وكذا لاعب المحور «عامر عبدالرحمن المنهالي»، والمدافع مهند العنزي والحارس ماجد ناصر وأيضا بعض المواهب في منتخب العراق في مقدمتها «الهداف المخضرم يونس محمود» ولاعب الوسط «سامر قاسم» وزميله علي عدنان والآخر ضرغام اسماعيل، والذين – مواهب الإمارات والعراق– دخلوا في تنافس ساخن مع مواهب ونجوم المنتخبات الآسيوية الأخرى على قيادة منتخبات بلدانها الآسيوية للمربع الذهبي للبطولة، وتحديدا مع نجوم المنتخبات الستة الأخرى التي وصلت لدور ربع النهائي للبطولة وفي مقدمتها نجوم منتخب اليابان كيسوكي هوندا وشينجي كاغاوا وياسوهيتو اندو وشينجي اوكازاكي ومايا يوشيدا ورفاقهم الآخرين التي واجهت نجوم منتخب الإمارات، ونجوم إيران جواد نيكونام وسردان أزمون وتيموريان ومسعود شجاعي التي واجهت نجوم منتخب العراق، وقد تفوق نجوم الإمارات والعراق، كما تفوق نجوم كوريا الجنوبية لي كيون هو وسون هيونغ مين وتشو يونغ تشول، ونجوم استراليا تيم كاهيل وماسيمو لوونغو وميلي جيديناك ومات ماكاي وروبي كروز وجيمس ترويزي على نجوم الصين الحارس وانغ دالي وسون كي وزهينج زي ويو هاي ووو شي، ونجوم أوزبكستان سيرفر جيباروف وعادل أحمدوف وسردور رشيدوف وايغور سيرغييف.

وفي خلاصة موجزة فإن بعض النجوم العرب الموهوبين كانوا أيضا قد نجحوا في ترك بصمتهم في البطولة بشهادة الأرقام وهم تحديدا:

عمر عبدالرحمن صانع العاب المنتخب الإماراتي صاحب القدم اليسرى الساحرة، ومواطنه الهداف علي مبخوت المنافس على لقب هداف البطولة بأربعة أهداف منها أسرع هدف في البطولة الذي سجله عند الدقيقة 13 في مرمى المنتخب البحريني، وعموري ومبخوت جرى اختيارهما في معظم التحليلات من بين أفضل 11 لاعبا في الدور الأول للبطولة، وأيضا هداف الدور الأول للبطولة بـ 4 أهداف الأردني حمزة الدردور مهاجم منتخب الأردن الذي كان صاحب السوبر الهاتريك في مرمى فلسطين وهو رابع لاعب في تاريخ البطولة يسجل سوبر هاتريك بعد الايراني بيتاش فاريبا صاحب رباعية في مرمى بنغلادش (7 –صفر) في نسخة 1980، ومواطنه علي دائي في مرمى كوريا الجنوبية (6 – 2) في ربع نهائي 1996، والبحريني اسماعيل عبد اللطيف في مرمى الهند (5 – 2) في الدور الأول من نسخة 2011 الاخيرة في قطر، وكذا من الذين تركوا بصمة واضحة يونس محمود الهداف العراقي الشهير الذي بات بهدفه في مرمى منتخب فلسطين أول لاعب عربى يحرز أهدافا فى أربع نسخ مختلفة من البطولة، وأيضا برز بوضوح فوزي عايش نجم منتخب البحرين أحد أفضل صناع اللعب في الدور الأول والذي صنع 3 أهداف هي كل أهداف فريقه، وأخيرا هداف المنتخب السعودي محمد السهلاوي الذي خرج من البطولة ورصيده 3 أهداف في المركز الثاني بترتيب الهدافين مع الإماراتي علي مبخوت والصيني صن كي، والياباني كيسوكي هوندا.

أغلى اللاعبين العرب جلهم فشلوا

قبل البطولة تحدث الجميع من المهتمين بشؤون وشجون كرة القدم عن أبرز اللاعبين العرب المتوقع ظهورهم كنجوم مبرزين في البطولة، وفي مقدمتهم بعض من أغلى اللاعبين العرب الذين تحدث عنهم موقع ترانسفير ماركت العالمي وفقاً للقيمة السوقية لكل منهم علماً بأنه هناك 4 معايير ترتبط بالتقييم المالي لنجوم كرة القدم، وهي قيمة عقد اللاعب، والشرط الجزائي في هذا العقد، والراتب السنوي الذي يتقاضاه، بالإضافة إلى القيمة السوقية لهذا اللاعب، والأكيد ان الموقع العالمي المختص بتحديد قيمة كل لاعبي كرة القدم يعتمد أحياناً على مقاربات إحصائية في تحديد القيمة السوقية لبعض النجوم العرب تحديدا أولئك الذين غير معروفة قيمة عقودهم أو مرتباتهم في ظل تكتمهم وأنديتهم على الأمر وكأن في الأمر أسراراً نووية.

ومن هؤلاء الذين تحدث عنهم موقع ترانسفيرماركت وفقا للقيمة السوقية لكل منهم، والذين قدموا ما يثبت مواهبهم ونجوميتهم المتميزة التي تستحق أكثر مما هو مقدر لهم من قيمة سوقية يأتي النجم الإماراتي عمر عبدالرحمن عموري لاعب نادي العين في المقدمة حيث قُدرت قيمته السوقية كلاعب بمبلغ 1.350مليون يورو، وقد تألق عموري أكثر من الذين قيمتهم السوقية أكبر من قيمته، وأيضا الهداف العراقي يونس محمود المقدرة قيمته السوقية كلاعب بـ 1 مليون يورو علما بأنه بدون فريق حتى دخوله للبطولة، وقد ذكرنا يونس باعتباره ساهم كقائد للمنتخب العراقي في وصوله للدور ربع النهائي مع منتخب الإمارات، والأمر ذاته مع مواطنه أغلى لاعب عربي الظهير علي عدنان المحترف في نادي ريزي سبور التركي، والذي تبلغ قيمته السوقية كلاعب نحو 3.8 مليون يورو، وإن شئنا أيضا فلنذكر مهاجم المنتخب السعودي محمد السهلاوي الذي خرج من الدور الأول وهو يملك ثلاثة أهداف بقائمة هدافي البطولة، وتبلغ قيمة السهلاوي نجم نادي النصر حامل اللقب ومتصدر الدوري السعودي نحو 800 ألف يورو.

اما عن اللاعبين العرب الأغلى سعرا والذين أصيبوا بخيبة أمل عدم الظهور المتميز في البطولة لأسباب عديدة ليس المجال لذكرها هنا يأتي في المقدمة نجم منتخبنا القطري العنابي خلفان إبراهيم لاعب السد القطري والذي تصل قيمته كلاعب نحو 1.5 مليون يورو، ومعه حارس المرمى العماني علي الحبسي لاعب ويغان أتلتيك الإنجليزي المُعار إلى ويجان، والذي تبلغ قيمته 1 مليون يورو، وأخيرا المهاجم السعودي نايف هزازي لاعب الشباب السعودي المُقدّرة قيمته السوقية بـ 1 مليون يورو.

ـتهم بالرغم من وداع منتخباتهم مبكراً



قال إنه سيلجأ إلى انضباطية السلوك الرياضي كأولوية في اختياراته

معلول يفاجئ الشارع الكويتي بعقدة «التدخين»

جمال القاسمي

ربما تكون العقوبات التي فرضت على الكويت في البطولة الآسيوية، بسبب التدخين في غرف تغيير الملابس، هي السبب، وربما يكون السبب وراء القناعات التي ظهر بها نبيل معلول، هو ما تابعه من أداء متواضع لبعض اللاعبين وعدم مقدرتهم على تقديم الجديد، الا أن ما يمكن أن يقال، هو أن المدرب التونسي للمنتخب الكويتي خرج بقناعات جديدة بعد المشاركة في البطولة الآسيوية مفادها، أنه سيركز على السلوك الرياضي لأي لاعب، قبل التركيز على مستواه وامكاناته، معتبرا أن صدمته وذهوله من تعاطي غالبية اللاعبين مع التدخين، لا يمكن أن يغيرا من قناعاته الجديدة، الشيء الكثير.

وفجّر التونسي نبيل معلول، مدرب المنتخب الكويتي لكرة القدم، مفاجأة صادمة، وأعلن أن «التدخين يعتبر آفة كبيرة في الأزرق حالياً»، مبدياً استغرابه لأنه «لم ير هذا العدد الكبير من اللاعبين المدخنين من قبل». وقال معلول، إن التدخين يعتبر إحدى الظواهر السلبية التي تعوّد عليها اللاعبون، مشدداً على أن مصلحة المنتخب فوق كل الاعتبارات.

وأضاف أن معايير الاستدعاء إلى صفوف الأزرق مستقبلاً ستكون رياضية وانضباطية معاً.

كانت لجنة الانضباط في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم قد فرضت غرامة قدرها ألف دولار أميركي على الاتحاد الكويتي بسبب انتهاك قوانين البطولة بالتدخين في غرفة ملابس المنتخب خلال مباراته أمام كوريا الجنوبية في كامبيرا.

واضاف: لقد نصحت هؤلاء، ومن يردْ منهم ان يسير في السكة الصحيحة، فأهلا وسهلا بِه، ومن لم يرد فمصلحة المنتخب أهم منه وفوق كل الاعتبارات.

وأكد معلول أن معايير الاستدعاء الى صفوف المنتخب ستكون رياضية واخلاقية، كاشفا ان هناك لاعبين كثيرين لن يستمروا مع المنتخب، مع انهم مميزون جدا، باعتبار ان اللاعب الكويتي يجب ان يكون مثالا يُحتذى في كل شيء.

وأقر نبيل معلول بأنه فوجئ، من خلال البطولة الآسيوية، بمستوى جيد للاعبين كان يتوقع انهم اقل أداء من الاساسيين، مشدداً على ان بناء المنتخب يجب ان يكون من خلال اعداد اللاعبين فنيا وبدنيا لدى الأندية، وتتبع ادائهم فيها وحتى انضباطهم وحياتهم الخاصة.

وطالب معلول بالصبر عليه، لانه لا يملك عصا سحرية ولا يفعل معجزات في غضون فترة قصيرة تسلم بها مهامه، وكذلك الصبر على اللاعبين، لأن هناك اموراً تغيّرت لديهم على صعيد الانضباط والعقلية والانماط التدريبية الجديدة.

الكلام والتنظير فقط

وكشف معلول انه لا يوجد منتخب خليجي واحد قادر على المنافسة في كأس أمم آسيا، لان الجميع لدينا اكتفوا بالكلام والتنظير في حين دول اخرى مثل اليابان وغيرها عملت واجتهدت وسبقتنا بأشواط بعيدة، مشيرا الى ضرورة تغيير نمط العقليات والحياة والتدريبات والاحتراف، معلنا ان كأس الخليج ليست معيارا لتحديد المستوى الحقيقي للمنتخبات لاعتبارات فنية عدة.

وقال إنه ومن الإيجابيات أن لاعبي المنتخب وجدوا معي لمدة قاربت الشهر، وهذا الأهم، الآن، فقد أصبحت لدي فكرة عن إمكانات كل اللاعبين، وأصبحت قادراً على تحديد من هم قادرون أو يملكون مستوى يؤهلهم للاستمرار على الصعيد الدولي في المستقبل، علماً بأن الباب مفتوح لكل من يبرز على مستوى البطولات المحلية.

هناك أمر مهم للاستدعاء، غير العطاء، وهو الانضباط، فمعايير الاستدعاء إلى صفوف المنتخب مستقبلاً لن تكون رياضية فقط، بل أخلاقية أيضاً، ومعناها أن اللاعب الكويتي يجب أن يكون مثالاً يُحتذى في كل شيء، وهناك لاعبون كثيرون لن يستمروا مستقبلاً في المنتخب مع أنهم مميزون جداً.

في الأوقات الحاسمة

هذا واقع يجب أن نأخذه بعين الاعتبار، فالبعض يقول لدي لاعبون ومنتخب، فأين هو هذا المنتخب، وأين هؤلاء اللاعبون؟ فهم يجب أن يكونوا حاضرين في الأوقات الحاسمة، ومنها كأس آسيا، وليس فقط في كأس الخليج، هذه البطولة ليست مقياساً يمكن أن نُحدد على أساسه المستوى الحقيقي للمنتخب، والأطراف المتنافسة فيها متقاربة المستوى تقريباً، وحتى إذا لم يكن هناك تقارب في المستوى، فإن المنتخب الأسوأ حالاً يمكن أن يفوز على الأفضل والعكس صحيح، والكل اعتاد على الآخر مثل لقاءات الدربي، حيث من الممكن أن يفوز الضعيف على القوي، وهذا ما يحصل بالضبط في كؤوس الخليج.

وتابع معلول: لا أعد بأكثر من العمل والعمل الكثير ولا شيء غيره، مع متابعة متواصلة لمستوى اللاعبين في الاندية ومدى حضورهم تمارينها على وجه الخصوص، فمستوى المنتخب ينبع اساسا من مستوى اللاعب مع ناديه وتحضيراته بل وانضباطه وحياته الخاصة، فنحن لسنا قادرين على تحضير اللاعبين بدنيا من خلال المنتخب الوطني فقط، وهذا الامر يتم في الاندية أساسا، نحن استطعنا، هذه المرة، تحضير اللاعبين بدنيا قبل كأس آسيا الحالية لانهم تواجدوا معنا لاسبوعين ونصف الاسبوع، وتلك فرصة جيدة ولكنها لن تتكرر كثيرا، فاللاعبون يجب ان ينضموا للمنتخب وهم جاهزون اقله على الصعيد البدني.

لا تقسوا علي، فأنا بدأت العمل منذ 18 ديسمبر الماضي اي شهر تقريبا، وعليكم ان تصبروا لانني لا املك عصا سحرية افعل بها المعجزات، هناك امور تغيرت وهناك سياسة انضباط وعقلية وفلسفة وانماط تدريبة جديدة ويجب ان نصبر على اللاعبين حتى يتأقلموا معها.

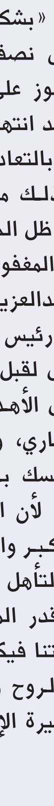


بعد الوصول ضمن الأربعة الكبار في آسيا

الإمارات بين تحقيق الهدف والمبالغة في الأحلام

جمال القاسمي

لم يتحدث مدرب المنتخب الإماراتي مهدي علي، أو حتى يوسف السركال رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم، خلال العامين الماضيين، بأكثر من الحديث عن تحقيق الهدف والوصول كأفضل أربعة منتخبات على مستوى الكرة الآسيوية، وهو نفسه ما تمكن المنتخب الإماراتي من تحقيقه لحظة تجاوز عقبة اليابان واقصاء منتخب الساموراي، وضرب الموعد القادم مع أصحاب الأرض والجمهور المنتخب الاسترالي. وفي الوقت الذي كان الغالبية يتحدثون فيه عن الظهور في مربع الكبار، والتركيز على هذا المستوى، فإن الأحلام والآمال بدأت في الظهور متصاعدة بعد تجاوز عقبة الساموراي، والتركيز على ما يمكن أن يقدمه الفريق في مباراته أمام منتخب استراليا في نصف النهائي غدا الثلاثاء، لا سيما أن هنالك من القوى ما يكفي للتواصل في مراحل وخطوات أكبر.



اعترف مدرب الامارات أنه توقع صعوبة المواجهة أمام «الساموراي»، حيث قال: «قلت للاعبين: قدمنا أداءً جميلاً أمام إيران، لكن خسرتم المباراة في اللحظات الأخيرة، لكن أمام اليابان ليس المهم أن نقدم الأداء الجيد، بل المهم أن نلعب بروح انتصارية وإصرار كبير حتى نحقق هدفنا في التأهل، واللاعبون أدوا مباراة قوية ولعبوا بروح عالية وحققوا هدفهم بالوصول إلى المربع الذهبي للبطولة.

تغييرات بنزعة دفاعية

وعن سبب التغييرات ذات النزعة الدفاعية التي قام بها في الشوط الثاني بإدخال لاعبي ارتكاز، هما حبيب الفردان وماجد حسن بالإضافة إلى إسماعيل أحمد في قلب الدفاع، أجاب مهدي علي أنه لاحظ خلال الشوط الثاني تراجعاً في لياقة لاعبينا، وتركيز المنتخب الياباني في لعبه على الأطراف، مع القيام بكرات عرضية في قلب الدفاع، خاصة خلال ربع الساعة الأخير من المباراة، مما استوجب حسب رأيه التدخل للحد من خطورة المنافس وإيقاف الانطلاقة على الأطراف مع الاستفادة من طول قامة إسماعيل أحمد، وتميزه في الكرات الهوائية لإبعاد الخطر عن مرمانا، وتكليف محمد أحمد بمهمة الظهير الأيمن، لأنه يجيد الأداء في ذلك المركز، وأشار إلى أن التغييرات كانت للحفاظ على النتيجة، خاصة أن منتخبنا كان متقدماً بهدف نظيف منذ بداية المباراة، وأضاف أيضاً أن «الأبيض» تعرض إلى ضغط كبير واستقبل هدفاً من تسديدة خارج منطقة العمليات، لكنه لم يحبط وواصل اللعب بروح انتصارية إلى أن حسم التأهل بواسطة ركلات الترجيح.

وأكد مهدي علي أن الإطاحة بحامل اللقب تعد دفعة معنوية كبيرة للاعبين، حتى يكملوا المشوار بثبات، ويقدموا الأفضل في الدور المقبل، لأنه يرفع الثقة في أنفسهم ويحمسهم، وأشار إلى أن لاعبيه قاتلوا على مدار 120 دقيقة، وانتزعوا انتصاراً صعباً، وبارتفاع المعنويات سوف يدخلون مرحلة التركيز للمباراة المقبلة بإصرار كبير على مواصلة المسيرة الإيجابية، والوصول إلى المباراة النهائية.

مواجهات شبيهة

وأوضح مهدي علي أن أغلب لاعبي المنتخب الوطني مروا بمواجهات شبيهة بمباراة الثلاثاء المقبل، واكتسبوا بذلك الخبرة اللازمة، سواء عندما كانوا مع منتخب الشباب أو الأولمبي، وأبدى ثقته في قدرة اللاعبين على تقديم الأداء القتالي نفسه واللعب بروح انتصارية في الدور المقبل، لتحقيق هدفه بالوصول إلى الدور النهائي للبطولة الآسيوية، وأوضح

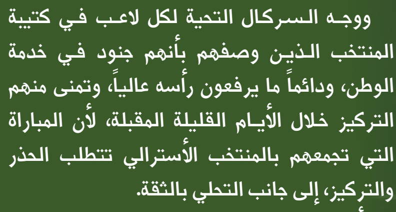


انه في البداية لم يكن يفضل اللعب مع أستراليا، لكن مع تقدم «الأبيض» في البطولة، فإنه من الجميل أن يلعب منتخبنا أمام ملعب ممتلئ بالجماهير، مما يكسب اللاعبين المزيد من الخبرة في مسيرتهم الكروية، وأن عامل الجماهير مثلما هو إيجابي بدعم منتخب أستراليا فإنه قد يكون عامل ضغط أيضاً لأن اللاعبين مطالبون بالفوز أمام مشجعيهم.

واحتفلت بعثة الإمارات «بشكل مبسط» بإنجاز التأهل، إلى نصف نهائي كأس آسيا، بعد الفوز على اليابان، بركلات الترجيح، بعد انتهاء الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل الإيجابي بهدف لمثله، وذلك منعاً لزيادة حالة الاحتفالات، في ظل الحزن على رحيل ملك القلوب، المغفور له بإذن الله الملك عبدالله بن عبدالعزيز.

وشدد يوسف السركال رئيس اتحاد الكرة على أن الفوز والتأهل لقبل نهائي آسيا كان أول الطموح وأول الأهداف من المشاركة في المحفل القاري، وطالب السركال اللاعبين بالتمسك بالروح القتالية والرغبة في الفوز، لأن البطولة لم تنته والأمل أصبح أكبر والطموح ارتفع، والجميع يحلمون بالتأهل للنهائي، وقال للاعبين «أنتم على قدر المسؤولية، وتعودنا منكم على ذلك، ثقتنا فيكم كبيرة للغاية، وندرك أن لديكم الروح والعزيمة والرغبة في مواصلة مسيرة الإنجازات والتأهل إلى النهائي».

السركال فخور





ووجه السركال التحية لكل لاعب في كتيبة المنتخب الذين وصفهم بأنهم جنود في خدمة الوطن، ودائماً ما يرفعون رأسه عالياً، وتمنى منهم التركيز خلال الأيام القليلة المقبلة، لأن المباراة التي تجمعهم بالمنتخب الأسترالي تتطلب الحذر والتركيز، إلى جانب التحلي بالثقة.

وأبدى السركال، سعادته وفخره، بما تحقق من إنجاز، وشدد على أن مواجهة فريق بالحجم «الأزرق» الياباني المرشح الأول للفوز باللقب، لم يكن بالأمر السهل، في ظل سيطرة حالة من الحزن على الجميع، بسبب الخسارة غير المستحقة أمام إيران، وقال: تأملنا من المركز الثاني للمجموعة، وهو عكس ما خطط له الجهازان الفني والإداري، وقال «كنا نرغب في تجنب مواجهة اليابان مبكراً، لأنه منتخب مرشح للقب، ولقاء مثل هذا الفريق كان أفضل في النهائيات، ولكن استعاد اللاعبون عافيتهم سريعاً، بسبب إصرارهم على الظهور بشكل مشرف في المباراة والقتال في الملعب وأداء مباراة قوية تليق بسمعة الكرة الإماراتية».

وشدد السركال على أن سيطرة اليابان على مجريات اللعب لا تعني أن منتخبنا لا يستحق التأهل، وقال «لعبنا أمام إيران، وكنا الأكثر سيطرة، ولكن خسرنا، وأمام اليابان لعبنا أمام عملاق آسيا، وكان يجب مواجهته بذكاء ودون تهور، واستبسل اللاعبون في أرض الملعب، بعدما تحلوا بالروح القتالية العالية والجدية المطلوبة، وتحقق الحلم وتأهل «الأبيض» إلى الدور نصف النهائي».

علي الصلات.. يفتح الأسرار لـ«استاد»:

«أنا لست مسنوداً» في اتحاد الكرة لكن الرئ

حاوره في سيدني: عبدالعزيز أبوحمر

هادئ.. واثق من نفسه.. محبوب من الجميع.. يقف على مسافة واحدة من الجميع.. متواضع.. حازم.. جاد.. قسمات وجهه مريحة.. لكن يبقى من الصعب أن تفهم ما بداخله.. فهو شخصية تبدو كتومة جدا.. ربما لطبيعة عمله.. لكنه أيضا منفتح كثيرا ومتعاون بلا حدود مع ما يسميهم «زملاءه» من وسائل الإعلام المختلفة.

منصب المنسق الإعلامي للمنتخب الوطني استحدثه الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في ٢٠٠٧ وأصبح لزاما على كل اتحاد أهلي أن يعين شخصا مميزا لهذا المنصب، فوقع اختيار الاتحاد القطري لكرة القدم على هذا الشاب القطري..

وبعد أكثر من سبعة أعوام، نستطيع القول إن الاختيار كان صائبا.. علي الصلات.. المنسق الإعلامي للمنتخب الوطني وهو أيضا مدير الاتصال بالانابة بالاتحاد القطري لكرة القدم يؤدي واجبه على أكمل وجه، وبعد هذه السنوات استدرجته «استاد الدوحة» في سيدني لأول حوار شامل له مع أي وسيلة إعلامية.. ونأمل أن نكون قد أخرجنا قليلا من كثير في ذاكرة هذا الشاب القطري الطموح..

ما هي طبيعة عمل علي الصلات في الاتحاد القطري لكرة القدم؟

– وظيفتي هي مسؤول او مدير قسم الاتصال بالانابة.. ومن أهم جوانب عملي وضع السياسة الإعلامية بالتنسيق مع مدير إدارة الاتصال والتسويق بالاتحاد القطري لكرة القدم، تطوير وإدارة الموقع الإلكتروني للاتحاد، تنسيق العمل الإعلامي في مباريات المنتخب الوطني، والمباريات التي تقام في الدوحة مثل كأس السوبر الإيطالي مثلا.. وهكذا.. وهذا يحدث بالتنسيق مع مؤسسة دوري نجوم قطر.

البداية في أمم آسيا

متى كانت البداية؟

– البداية كانت في أمم آسيا 2007 وهي أول بطولة يتم فيها اعتماد المسؤولين الإعلاميين من قبل الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وتم اختياري من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم لتولي هذه المهمة.

وأين كنت قبل 2007؟

– قبل 2007 كنت في أكثر من مكان وبداياتها مع الإعلام كانت في استاد الدوحة وفي جريدة الوطن، كنت صحفيا مبتدئا وبعد ذلك عملت في محطة صوت الخليج كمعد ومراسل وبعد ذلك انتقلت إلى قناة الكأس كأحد المعدين في المجلس واستفدت كثيرا من هذه التجارب وبعدها انتقلت كأحد الوجوه الشابة إلى الاتحاد القطري لكرة القدم، وكان ذلك في مايو 2007 أي قبل انطلاقة أمم آسيا في الأربع دول.

ما هي الواجبات الأساسية للمنسق الإعلامي وما هي صلاحياته؟

– التواصل مع الإعلاميين، إمدادهم بالاخبار الخاصة بالمنتخب الأول وباقي المنتخبات وتنظيم المؤتمرات الصحفية والحوارات والظهور مع المدربين في المؤتمرات الصحفية التي يتوجب فيها بحسب اللوائح حضور المنسق الإعلامي للمنتخب الوطني.

التواصل مع وسائل الإعلام بكافة أنواعها فلدينا وسائل التواصل الاجتماعي وهذا تواكب أصبح لازما وضروريا ولابد من أن يكون المنسق الإعلامي ملما بكل هذه الأمور.

ما هي العقبات أو الإشكاليات التي تواجهك في أداء عملك المذكور بالنقطة السابقة؟

– نحن نعاني من مشكلة وهي أن بعض اللاعبين في المنتخب الأول لا يتواصلون بشكل كبير مع الإعلاميين وتجدهم لا يتحدثون أو يخجلون أمام الكاميرا والبعض الآخر يرفض أساسا الظهور.. لكن هذه الإشكالية في طريقها للحل وإن شاء الله أتوقع أن تختفي في الفترة المقبلة.

ورش ودورات

لكن ما نعرفه أن هناك في الكرة الأوروبية مثلا دورات تقام للاعبين لتأهيلهم في كيفية التعامل مع وسائل الإعلام، أين ذلك من لاعبينا؟

– هذا صحيح.. ونحن لدينا أيضا هذه الأمور التي تقوم بها مؤسسة دوري نجوم قطر بشكل محترف.. هناك ورش عمل ودورات للاعبين لتثقيفهم بكيفية التعامل مع وسائل الإعلام.. الأمر يحتاج إلى وقت حتى تتكرس هذه الثقافة تماما.. لو نلاحظ الجيل الجديد من لاعبي كرة القدم من منتخب الشباب وحتى الأولمبي تقريبا ليست لديهم مشكلة، على خلاف المنتخب الأول، لكن مع كل الجهود من مؤسسة دوري نجوم قطر هذه الاشكالية في طريقها للحل.

هل المنسق الإعلامي لديه صلاحيات معينة في الحديث عن أمور معينة أم أنه يستطيع التحدث عن أي شيء؟

– أكيد هناك صلاحيات وأدوار.. بالنسبة لي لا أتحدث في الأمور الفنية مثل خيارات المدرب او الطريقة التي سيلعب بها أو أمور التكتيك، فكل ذلك هي أمور خاصة بالمدرب لا أتحدث فيها.. لكن هناك الأشياء العامة يمكن لي توصيلها للإعلاميين.

كم مدرب عملت معه؟

– ثمانية مدربين البداية مع جمال الدين موزوفيتش ثم فوساتي ثم برونو ميتسو، فيكي، أتوري، لازاروني، فهد ثاني والآن جمال بلماضي.

مَن من هؤلاء المدربين الذين شعرت معه بارتياح أكبر؟

– برونو ميتسو وقد تعلمت منه الكثير والكثير.. والآن جمال بلماضي وهو من المدربين الفاهمين حيث يعرف واجباته الإعلامية، وأنا هنا أريد ان أوضح نقطة مهمة قد يعتقد البعض أن جمال بلماضي لا يحب التواصل مع الإعلام، لكن ذلك غير صحيح، والصحيح أن جمال بلماضي متفهم ويؤمن جدا بدور الإعلام والتواصل مع وسائل الإعلام المختلفة وهو أصبح يجيب عن كل الأسئلة ويرحب بالجميع، وهو يتحدث معي

عملت مع ٨ مدربين.. ميتسو وبلماضي الأكثر انسجاماً و«فوساتي كان يشكو مني وايد»!

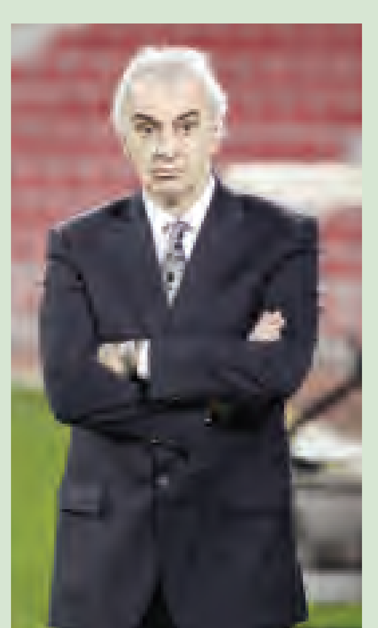
أنا أحد أبناء «استاد» وأتمنى أن أكون قد أديت دوري مع وسائل الإعلام المحلية

فهد الكواري هو من وقف بجانبي

ئيس يدعم جميع الكوادر الشابة في الاتحاد







«أتوري» تلفظ على المسؤولين بالاتحاد وعلى «المجلس» فغضيت الطرف عن الترجمة وتعرضت لانتقادات!

في جوانب كثيرة.

باولو أتوري

السؤال السابق بالعكس.. مَن مِن المدربين الذين لم تشعر بالارتياح معه أو أنك عندما كنت تتكلم كنت تتكلم بحساب؟

– ربما باولو أتوري.. بسبب خلافاته مع برنامج المجلس.. وهجومه على زملائي الإعلاميين.. كان يتوجب علي أن أهدئ الأمور ومن حدة التصريحات ومحاولة التوفيق بين الجميع.

مَن مِن المدربين الثمانية الذين عملت معهم لم يكن يرغب في وجود علي الصلات؟

– خورخي فوساتي.. ربما لطبيعة الوضع في ذلك الوقت.. فهو كان لديه تواصل مباشر مع وسائل الإعلام.. ويحب أن يتحدث مع الإعلاميين.. وأنا كنت مازلت في بدايتي كمنسق إعلامي.. وعلاقتي معه لم تكن قوية.. فدائما كان يقول لأحمد حسن إداري المنتخب: علي الصلات لازم يسكن في فندق بروحه.. أعتقد ان الأمر كان مزحة وليس جديا.. في 2007 لم يكن هناك منسقون إعلاميون للأندية.. ولم يكن فوساتي واخد على هذا الأمر.. فكان يريد التواصل مباشرة مع الإعلام وانا كنت أريد أن أؤدي دوري وبالتالي كان يفضل عدم تواجدي حوله!.

وماذا عن العلاقة مع بلماضي؟

– بلماضي مدرب طموح، وستكون له بصمة كبيرة في قادم الاستحقاقات للمنتخب القطري.. بلماضي خاض في أستراليا المشاركة الثالثة مع العنابي، وفاز ببطولتين وهما غرب آسيا وكأس الخليج.. في أمم آسيا 2015 لم نحقق المطلوب لكن يجب أن ننظر للأمام وان شاء الله انا متفائل بمشوار التأهل لنهائيات كأس العالم 2018 بروسيا.

هل مر عليك موقف اضطررت فيه أن تلطف من تصريحات المدرب تجنبا لإحداث مشكلة مثلا؟

– لا لم يحدث ذلك.. لكن هناك موقفا معروفا كان فيه المدرب أتوري يتحدث في مؤتمر وكان المؤتمر على الهواء مباشرة وأطلق تصريحا تهجم فيه على المسؤولين في الاتحاد وعلى برنامج المجلس، غضيت الطرف عن هذا التهجم لكن المؤتمر كان على الهواء مباشرة وكان مسموعا للجميع.

هل تحدث معك في ذلك أي من المسؤولين؟

– لا لم يتحدث معي أحد لكن البعض في مواقع التواصل الاجتماعي انتقدني على أساس أنني لم أؤدِ عملي في هذه النقطة..

ما هو طموح علي الصلات الشخصي؟

– طموحي الشخصي مرتبط بعملي في الاتحاد القطري وهو أن يصبح الاتحاد القطري لكرة القدم من أميز الاتحادات الكروية في القارة والعالم الذي يعمل وتدار فيه الأمور في مجال الإعلام باحترافية عالية.. لدينا الامكانيات وكل الامور متوفرة والمسؤولون في الاتحاد لم يقصروا في شيء والدور علينا نحن في إدارة هذه الأمور والتعلم من الاتحادات الأوروبية التي سبقتنا.. لدينا كوادر الآن تذهب لمعايشة التجارب الأوروبية وأنا واحد من الذين حصلوا على برنامج معايشة في لندن لأربع شهور وتعلمت الكثير، والشكر للاتحاد القطري والمسؤولين الذين منحوني هذه الفرصة وبالتالي الدور علي الآن في أن أوظف الخبرات التي اكتسبتها في هذا المجال.

دور المنسق الإعلامي للمنتخب الأول حساس وقد لا يبدو كذلك في نظر البعض.. هل نستطيع أن نعرف هل علي الصلات مسنود من احد في الاتحاد القطري؟

– انا لست مسنودا من أحد.. لكن هناك دعم من سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم لكل الكوادر القطرية الشابة، ليس لي أنا فقط، بل لجميع الشباب في الاتحاد، وهذا يشعرنا بالارتياح ان هناك مسؤولين يدعمون الشباب ويسعون لصقل خبراتهم.. وهذا يجعلنا نعمل بكل أريحية ونسعى لتقديم كل ما لدينا..

صاحب الفضل

لكن لابد أن هناك شخصا وقف بجانبك من البداية؟

– بالطبع.. أنا أذكر بالخير أخي بومحمد فهد الكواري مدير المنتخبات السابق اللي كان له فضل كبير عليّ شخصيا وهو الذي ثبت أقدامي في لجنة المنتخبات وأنا صراحة أشكره على دعمه لي ووقوفه بجانبي في البداية وغالبا ما تكون البداية صعبة.

في المؤتمرات الصحفية مع المدربين.. هل هناك أخطاء منك انت كان يمكن أن تتسبب في مشكلة كبيرة لكنها مرت على خير؟

– هناك أخطاء.. لا أقول أنه لا توجد أخطاء.. لكنها الحمد لله جميعا مرت على خير.. وانا من النوع الذي يتعلم من أخطائه.. وقد اكتسبت بعض الخبرات واستطيع القول إن هناك أمورا لا أستعجل فيها، وهناك أمور يجب أن تتخذ فيها قرارا لحظيا.. خلال عملي اكتسبت خبرات كبيرة في مجال الإعلام والتسويق والإعلان..

لكن هل من دورك أن تجعل العلاقة بين وسائل الإعلام المحلية وبلماضي أكثر سلاسة خاصة وهناك من يشعر أن هناك حالة من الجفاء بين الطرفين؟

– لا أعتقد أنه توجد حالة «جفاء» التي تحدثت عنها في سؤالك لكن بالتأكيد من دوري التقريب في وجهات النظر.. وأنا ذكرت في سؤال سابق أن بلماضي متفهم جدا لدور الإعلام وهو حريص أيضا على التواصل مع الإعلاميين المحليين وغيرهم وهو متعاون، لكنه كشخص وكمدرب لا يتحدث كثيرا لأن لديه قناعة أن عمله هو الذي يجب ان يتحدث عنه وبالتالي يتحدث في مناسبات معينة وبشكل مختصر.

هل من كلمة في نهاية هذا الحوار؟..

– أنا فخور بأنني ابن من أبناء «استاد الدوحة» وقد تعلمت منها الكثير وفي النهاية أنا اشكرك على هذا الحوار وإن شاء الله نتواصل أكثر وأتمنى ان أكون قد قمت بدوري في الفترة الماضية على صعيد التعاون مع وسائل الإعلام المحلية وغيرها.

ي منذ البداية ولا توجد حالة «جفاء» بين بلماضي ووسائل الإعلام المحلية

جرس إنذار قبل كأس آسيا المؤهلة للأولمبياد..

العنابي الأولمبي يفشل في فك

نزار عجيب

أخفق العنابي الاولمبي في فك طلاسم البطولة الخليجية للمنتخبات الاولمبية بعدما خرج الفريق من سباق المنافسة على اللقب في وقت مبكر وقدم مردودا متواضعا خاصة في مباراته الاولى امام الكويت التي خسرها بالثلاثة، ومرة اخرى فشل المنتخب الاولمبي في الظهور بمستوى طيب في هذه البطولة التي باتت وكأنها مستعصية على العنابي منذ مشاركته الاولى بها في عام ٢٠٠٨.
ظهور باهت للمنتخب الاولمبي في البطولة الخليجية السادسة التي تختتم اليوم في المنامة بالبحرين رغم ان التوقعات والمؤشرات الاولية كانت تذهب الى ان المنتخب الاولمبي سيكون منافسا قويا على لقب البطولة بعد ان حظي بإعداد طويل امتد لاكثر من تسعة اشهر خاض من خلاله الفريق ٢٤ مباراة ودية متنوعة، هذا الاعداد الطويل لم يحصل عليه أي منتخب اولمبي من قبل ورغم ذلك جاءت النتائج في البطولة مخيبة جدا واكدت على وجود خلل كبير في الفريق الذي يحتاج الى عمل اكبر خلال المرحلة القادمة.

ظهور باهت في النسخة السادسة رغم فترة الإعداد الطويلة

البطولة الخليجية في البحرين كشفت العديد من اوجه القصور في المنتخب الاولمبي التي تحتاج الى معالجة بشكل اسرع، وعلقت هذه المنافسة جرس انذار لمدرب الفريق ولاعبيه قبل كأس اسيا تحت 22 سنة المؤهلة الى اولمبياد ريو دي جانيرو في البرازيل والتي ستقام في الدوحة، وهي البطولة التي تعتبر الهدف الاساسي للفريق بل الهدف الاستراتيجي حسب ما ذكر المدرب فهد ثاني قبل السفر الى المنامة لخوض البطولة الخليجية.

خسارة وتعادل

في المباراة الاولى تعرض العنابي الاولمبي لخسارة مفاجئة امام نظيره الكويتي، ولم يقدم الفريق المستوى المطلوب منه خاصة في الشوط الاول للمباراة، الفريق ظهر وكأنه يلعب للمرة الاولى لان الانسجام بين المجموعة كان غائبا وهو ما استغله الفريق الكويتي، كما ان التركيز الذهني للاعبين كان ضعيفا للغاية وهو ما تسبب في وصول النتيجة الى ثلاثية كاملة لم تكن متوقعة بأي حال من الاحوال.
نتيجة المباراة الاولى الصادمة كانت سببا مباشرا في خروج المنتخب الاولمبي من الدور الاول لان النظام الحالي للبطولة في وجود المجموعتين لا يسمح لأي فريق بالتعويض الا في هامش ضيق للغاية، وبالتالي كان من الصعب ان يتدارك الفريق وضعه في المباراة الثانية مع الامارات لانه كان مطالبا بالفوز وبنتيجة فارق ثلاثة اهداف.

المباراة الاولى في أي بطولة دائما ما تكون الاصعب والاخطر في نفس الوقت وتحتاج الى تركيز عال من اللاعبين، وهذا الامر لم يكن موجودا في مشاركة الفريق الذي كان في حالة سيئة للغاية بدنيا وذهنيا، مما سمح للفريق الكويتي بإحراز ثلاثة اهداف كاملة.
ورغم تحسن الاداء للمنتخب الاولمبي في المباراة الثانية مع الامارات، الا انه لم يستطع التدارك وخرج من البطولة بعد تعادل سلبي، حيث لعب المنتخب بعد ذلك مباراة مع نظيره البحريني على المركز الخامس، وكانت هذه المباراة الاخيرة اعدادية فقط كان الهدف منها كسب المزيد من الاستفادة الفنية.

أين الخلل؟

خسارة الفريق الاولمبي لمباراته الاولى امام الكويت بثلاثة اهداف صدمت الشارع الرياضي وتركت اكثر من علامة استفهام، ووضعت الفريق في طريق الخروج المبكر من البطولة، تلك الخسارة ربما كشفت عن وجود خلل قد يتمثل في عدم التحضير الذهني الجيد للاعبين لخوض المباراة الاولى التي دخلها العنابي ربما باسترخاء ولم يكن لاعبوه في حالة من الحضور الذهني العالي بدليل الاخطاء الكبيرة التي وقع فيها الفريق وكانت سببا في تلك الخسارة الكبيرة التي لحقت بهم في اول مباراة.
عدم خوض المنتخب الاولمبي لأي استحقاق رسمي في الفترة الماضية ومنذ بداية اعداده في شهر مايو قد يكون سببا اخر لان المنتخب كان من المفترض ان يشارك في دورة الالعاب الاسيوية التي اقيمت في مدينة انشون بكوريا الجنوبية ولكن نظرا لضغط المباريات واستمرار الدوري اعتذر العنابي عن عدم خوض هذه المشاركة المهمة التي كانت ضمن برنامج اعداد المنتخب لخوض الاستحقاقات المقبلة، ذلك الاعتذار اضطر الجهاز الفني لتعديل البرنامج وخوض عدد من المباريات الودية البديلة.





البطولة الخليجية للمنتخبات الاولمبية كشفت ان المباريات الودية وحدها ربما لا تكفي لاعداد هذا المنتخب وان المشاركة في اكثر من استحقاق رسمي هي الحل، كما ان مشاركة اللاعبين مع انديتهم بشكل مستمر في مباريات دوري النجوم امر لابد منه حتى يتطور اللاعب ويكون جاهزا للمشاركة مع الفريق في أي وقت.

حاجز البطولة

من خلال كل المشاركات السابقة للمنتخبات الاولمبية القطرية في البطولة الخليجية نجد ان النتائج لم تكن في المستوى المطلوب، واصبحت هذه البطولة وكأنها حاجز امام أي منتخب اولمبي، وكثيرا ما تمت اقالة مدربين بسبب النتائج المتواضعة التي تتحقق في البطولة، ونجد ان العنابي الاولمبي كانت مشاركته الافضل على الاطلاق في هذه البطولة بالنسخة الاولى التي اقيمت في 2008 بالمملكة العربية السعودية حيث احتل الفريق المركز الثالث ولكنه قدم مستويات عالية وكان منافسا على اللقب حتى الجولة الاخيرة.
وبعد تلك المشاركة جاءت المحصلة ضعيفة في كل النسخ الاربع الماضية وافضل ما وصل اليه المنتخب كان المركز الرابع لانه خرج من الدور نصف النهائي مرتين، ورغم ان البطولة اقيمت لاكثر من مرة في الدوحة، لكن ايضا العنابي لم يصل مطلقا الى المباراة النهائية

طلاسم البطولة الخليجية





فيها، وهو امر محير كذلك ويترك اكثر من علامة استفهام في ظل الدعم الكبير الذي يحصل عليه الفريق والبرنامج الاعدادي الذي يخوضه عادة قبل أي استحقاق.

المنتخب الاولمبي ربما كان يحتاج الى اعداد نفسي اكثر عندما يشارك في هذه البطولة، لان الاعداد النفسي مهم للغاية ولا يقل عن التحضير البدني لان المحصلة في معظم البطولات السابقة كانت متواضعة للغاية وتتطلب دراسة ومحاولة الوصول الى الحلول بشكل سريع.

إعادة البطولة الخليجية لنظام الدوري الواحد باتت ضرورة

منافسة وإعداد

لاشك ان الهدف الاساسي الذي من اجله انطلقت بطولة المنتخبات الاولمبية الخليجية في 2008 هو اعداد هذه الفرق للاستحقاقات القادمة وخاصة تصفيات الاولمبياد، لكن هذا لا يمنع ان ينافس المنتخب على اللقب ويسجل حضوره فيها بشكل افضل، خاصة ان العنابي الاولمبي لم يحرز أي لقب في هذه البطولة منذ بدايتها حاله حال الازرق الكويتي، بينما بقية المنتخبات الاخرى نجد انها سجلت اسمها في السجل الذهبي وسبق ان احرزت اللقب، حيث كان المنتخب البحريني اخر الفائزين بها.

النسخة السادسة من بطولة المنتخبات الاولمبية تعتبر محطة اعداد للمنتخب الاولمبي للاستحقاقات القادمة وعلى رأسها كأس اسيا تحت 22 التي ستقام في الدوحة بشهر يناير القادم، وهي البطولة المؤهلة الى اولمبياد ريو دي جانيرو في البرازيل 2016، هذه البطولة الاسيوية تعتبر هي الهدف الاول لان التأهل الى الاولمبياد يعد الهدف الاستراتيجي لهذا المنتخب في العام القادم.

الجهاز الفني للمنتخب بقيادة فهد ثاني كان يسعى الى تحقيق اكبر استفادة من البطولة والذهاب بعيدا فيها، لكن النتائج جاءت عكس المتوقع وكان الخروج المبكر قد اربك الحسابات تماما، وبالتالي نجد السقف الذي وضعه المدرب لم يتحقق، لذلك سيكون هنالك تعديل ربما في برنامج الفريق من اجل علاج الخلل الذي كان موجودا ورافق مشاركة الفريق في النسخة الاخيرة من البطولة.

البطولة الخليجية ربما اضحت تحتاج الى بعض التعديلات وخاصة في نظامها الحالي الذي لا يخدم المنتخبات بشكل كبير، لان النظام السابق الذي اقيمت به النسخة الاولى في العام 2008 والذي كان بنظام الدوري من دور واحد ربما هو الافضل لانه يمنح الفرصة لكل المنتخبات للعب والمنافسة، ونجد ان نظام المجموعتين الحالي لا يساعد المنتخبات الخليجية على الاعداد بالصورة المطلوبة لانه في حال أي خسارة كبيرة بالمباراة الاولى يكون الفريق الخاسر عمليا هو خارج الحسابات.

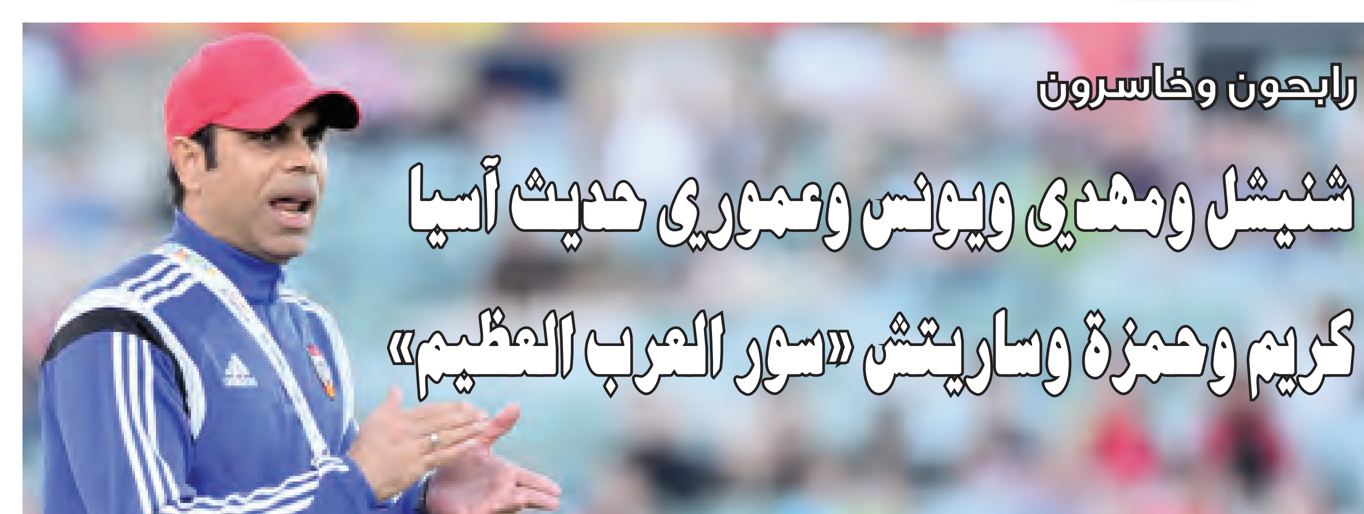
برنامج المرحلة القادمة

المرحلة القادمة بالنسبة للعنابي الاولمبي سوف ترتفع فيها وتيرة الاعداد بشكل اكبر وينتظر ان تتم اضافة بعض العناصر من منتخب الشباب عقب انتهاء مشاركته في كأس العالم للشباب التي ستقام في نيوزلندا اعتبارا من مايو القادم، وبعد تلك المشاركة ستكون الفرصة متاحة امام الجهاز الفني للعنابي الاولمبي لاضافة بعض العناصر التي سيحتاج اليها في كأس اسيا بشهر يناير.

المدرب فهد ثاني اكد انه سيتابع بطولة كأس العالم في نيوزلندا وان هنالك تنسيقا لضم بعض عناصر منتخب الشباب، كما ان هنالك بعض اللاعبين في صفوف العنابي الاول تسمح لهم اعمارهم بالمشاركة والظهور مع الفريق الاولمبي وعلى رأسهم عبدالكريم حسن الذي سيكون متواجدا ربما مع الفريق في كأس اسيا المقبلة.

العام الحالي سيشهد مشاركة المنتخب الاولمبي في بطولات دولية وسيخوض الفريق مباريات ودية ومعسكرات، والفترة الاولى ستكون بين 23 و31 مارس وسيلعب فيها المنتخب مباراة دولية ودية مع منتخب النمسا في الدوحة يوم 27 مارس، وبعد ذلك ستكون هنالك فترة اعداد للمشاركة في دورة تولون الدولية التي ستقام في فرنسا وسيبدأ الاعداد لها في 10 مايو 2015 حيث تقام هذه البطولة في الفترة من 27 مايو وحتى 7 يونيو وبعد ذلك سوف يكون التجمع الذي يليه في شهر رمضان المبارك ويبدأ الاعداد في الدوحة من خلال تدريبات مفتوحة قبل المغادرة لخوض معسكر خارجي في بداية الموسم.

تلك المرحلة سوف تشهد خوض المنتخب الاولمبي ثلاثة معسكرات اوروبية خلال مرحلة الاعداد للموسم القادم وهي في الفترة من 5 اغسطس وحتى 9 سبتمبر وخلال هذه المرحلة سوف يخوض العنابي الاولمبي ما لا يقل عن ست مباريات ودية متنوعة مع منتخبات. المرحلة قبل الاخيرة لاعداد العنابي الاولمبي ستكون في شهر نوفمبر وخلال ايام الفيفا من 9 الى 17 نوفمبر وخلال تلك الفترة سيلعب المنتخب عددا من المباريات الدولية على مستوى جيد حتى يستطيع الوصول الى المرحلة الاخيرة بجاهزية جيدة قبل ان يبدأ التجمع الاخير الذي سيكون اعتبارا من 20 ديسمبر وذلك لخوض بطولة اسيا التي ستكون في الفترة من 13 الى 29 يناير 2016.



رابحون وخاسرون

شنيشل ومهدي ويونس وعموري حديث آسيا
كريم وحمزة وساريتش «سور العرب العظيم»

د.علاء صادق

في أول الصف يأتي الرباعي الخليجي الرائع

راضي شنيشل ومهدي علي المديران الفنيان الوطنيان لمنتخبي العراق والامارات المتأهلين الى الدور نصف النهائي لكأس الامم الاسيوية لكرة القدم.. ومعهما اللاعبان السفاح او الجزار يونس محمود الهداف التاريخي لمنتخب العراق وصانع الالعاب الاماراتي عمر عبدالرحمن او عموري الممتع في كل ما يتعلق بكرة القدم.

الاول والثاني كانا يعلمان انهما خارج دائرة الترشيحات قبل انطلاق البطولة وكانا يواجهان موقفا صعبا بعد تدهور نتائج الامارات في كأس الخليج وتولي شنيشل المهمة مؤقتا مع العراق.. لكنهما نجحا في زرع اعلى درجات الشحن والقتال لكل اللاعبين وتقديمهم 110 % من الجهد.. وهو ما انعكس على الفريقين في الاشواط الاضافية في مباراتي الدور ربع النهائي.. ولا يختلف اثنان على حجم الدور القتالي قبل الخطط والمهارات في الانتصارين الكبيرين.

اما الثنائي يونس وعموري فيكفيهما الابداع الخارق في تنفيذ ركلتي الجزاء الترجيحيتين بثقة تصيب الانصار قبل الخصوم بالخوف والفزع.. ويحمل الاربعة على اكتافهم مهمة اكثر صعوبة في الدور نصف النهائي امام منافسين اعلى كفة في الترشيحات وفي عدد المحترفين المشاهير وفي الدعم الجماهيري في المدرجات.

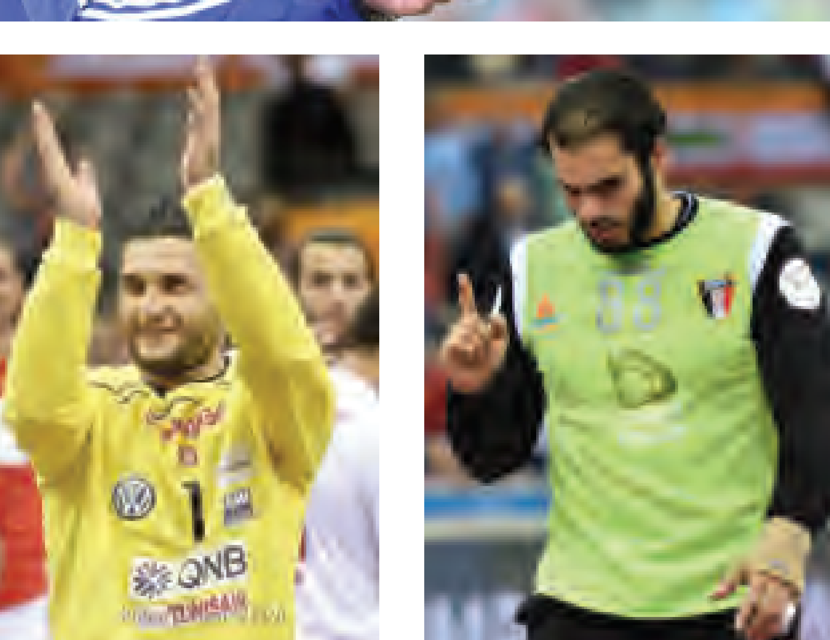
للثلاثي المصري كريم والتونسي حمزة والقطري ساريتش دور في تحول سور الصين العظيم الى سور العرب العظيم

سور الصين العظيم هو اعلى واطول واكبر حائط حجري بناه الانسان في التاريخ لمواجهة غزو الاعداء لبلاده.. وعلى نفس الغرار قام الثلاثي كريم هنداوي حارس مرمى منتخب مصر وحمزة ماجد حارس مرمى منتخب تونس ودانييل ساريتش حارس مرمى منتخب قطر بدور عملاق في عمل اعلى واكبر حاجز امام منافسيهم في مباريات منتخباتهم في بطولة العالم الحالية لكرة اليد في قطر لقيادتها الى الدور الثاني في البطولة على حساب منتخبات عريقة.

ساريتش منح فريقه رقما قياسيا فريدا ان يكون صاحب اقوى دفاع بين كل منتخبات المجموعتين الاولى والثانية (والتي انتهت مبارياتها قبل كتابة تلك السطور).. وللحق كان لهذا الانجاز الفضل الاكبر في احتلال منتخب قطر للمركز الثاني في مجموعته خلف بطل العالم اسبانيا رغم قلة الفاعلية الواضحة من لاعبي العنابي.. وكريم هنداوي منح منتخب مصر تعادلا خارقا مع منتخب السويد اكثر من فاز سابقا بالبطولة الكبرى.. وكان كريم النجم الاول لمباراة مصر وتشيكيا التي حقق فيها الفراعنة فوزا تاريخيا غاليا.. ويبقى حمزة ماجد الذي غير بوصلة فريقه من البداية الضعيفة المهزوزة والمخيبة للامال الى انطلاقة كالانفجار للعبور الى الدور الثاني بفوز ولا اقوى على منتخب البوسنة والهرسك وتعادل غال مع احد الاقوياء الجدد في عالم اللعبة منتخب النمسا.

على رأس الخاسرين الهولندي لويس فان جال

تفرغ الرجل الذي قاد منتخب هولندا الى المركز الثالث والميداليات البرونزية في كأس العالم الاخيرة الى التبرير والشكوى والاتهامات للجميع منذ تولى منصب المدير الفني لنادي مانشستر يونايتد اكبر واغنى اندية انجلترا.. وها هو المدرب الثرثار فان جال يلقي باللوم على كل شيء بعد التعادل السلبي العجيب مع مضيفه المتواضع جدا كامبريدج يونايتد احد اندية الدرجة الرابعة والذي



لم يفز بأي لقب في تاريخه.. وكان لقاؤهما في الدور الرابع لكأس انجلترا لم يشهد أي هجمة خطيرة على مرمى الضيوف ولكنه انتهى بالتعادل ليكشف مجددا حجم الانهيار الفني الذى يعانيه مانشستر يونايتد منذ تركه مدربه المخضرم اليكس فيرجسون عام 2013.

فان جال قال في المؤتمر الصحفي عقب اللقاء ان كل شيء في العالم كان ضد فريقه سواء حالة الملعب السيئة او قرارات الحكم الاكثر سوءا او حماسة لاعبي كامبريدج القتالية او سوء الحظ.

لو كانت بطولات كرة القدم تعطى للاكثر امتعاضا وشكوى لنال فان جال القابا كثيرة.

الفرنسي كريستيان جوركوف

المدير الفني لمنتخب الجزائر تسلم فريقا ممتازا من سلفه البوسني فهيد خليلوزيتش عقب مونديال البرازيل.. ولكن جوركوف لم يبد مقنعا لاحد حتى الان وجاءت هزيمة الفريق الاخضر في اخر دقيقة امام منتخب غانا في كأس الامم الافريقية الحالية في غينيا الاستوائية دليلا على هبوط مستوى الفريق.

اللوم الاكبر على جوركوف كان لتجاهله عددا من النجوم الاساسيين مع انديتهم واعتماده على بعض اللاعبين الاحتياطيين في اغلب مبارياتهم.. وجاء استبعاده لاسلام سليماني هداف الفريق في المونديال من التشكيلة الاساسية علامة استفهام غريبة واشركه بعد ربع ساعة من الشوط الثاني.. كما تجاهل المدرب الفرنسي ايضا الثنائي المدافع رفيق حليش الذي لعب كل مباريات فريقه في المونديال ولاعب الوسط عبدالمؤمن جابو صاحب الهدف الشهير في مرمى منتخب المانيا.



أسماء وآراء.. رؤية نقدية بلا أهواء

العطية والأحمر ومصطف
بلماضي والعنابـــي وال

ناصر العطية وتكريم يصادف أهله

جاء تكريم سمو الامير تميم بن حمد آل ثاني للبطل القطري العالمي ناصر العطية ومنحه وشاح الاستحقاق وهو اعلى وسام يمنح لرياضي في البلاد بمثابة رسالتين تسيران في اتجاهين مختلفين.. الاولى الى داخل البلاد والى كل الاطفال والشباب والرجال والابطال ان الامير لا ينسى ابدا كل من يحقق انجازا كبيرا يرفع علم واسم قطر.. والرسالة الثانية الى خارج الحدود ان لدى قطر نجوما على اعلى المستويات في مختلف الرياضات.. وها هو ناصر العطية يتوج وللمرة الثانية بالمركز الاول في سباق داكار الدولي للسيارات.. وهو احد اقوى واصعب السباقات في دنيا اللعبة.

مصطفى والأحمر ينطقان بالصدق

لم يضغط احد على الثنائي المصري للادلاء بالاراء الصادقة التي تؤكد مكانة قطر الرياضية عالميا وتكشف الافتراءات والاكاذيب التي صدرت من ابواق غير صادقة في ارض الفراعنة وعبر نوافذ مأجورة لتشويه صورة قطر.

احمد الاحمر هداف منتخب مصر في بطولة العالم لكرة اليد قال مشيدا بالتنظيم الرائع لبطولة العالم لكرة اليد في الدوحة (قطر ستحرج من ينظم مونديال اليد لاحقا).. اما الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد (وهو من رموز اللعبة في مصر على مدار خمسين عاما) فقد ذهب الى افاق ابعد للتأكيد على مكانة وامكانات قطر في دنيا الرياضة وقال (مونديال اليد يفتح الطريق لقطر لتنظيم الاولمبياد).

ستبقى كلمة الحق اقوى دائما من المؤامرات والاكاذيب.

جمال بلماضي المدير الفني لمنتخب قطر لكرة القدم

بعد ان فتح صفحات التاريخ في ديسمبر الماضي ليدون اسمه بأحرف من ذهب اثر قيادة العنابي للتتويج بكأس الخليج في السعودية اثر انتصار غير مسبوق في النهائي على منتخب المملكة في الرياض.. سيكتب له التاريخ بحروف مظلمة الخروج الباكر والمؤسف للعنابي من الدور الاول لكأس الامم الاسيوية 2015 في استراليا بعد ثلاث هزائم متتالية.. بينما اثنتان على يدي الجارين منتخبي الامارات والبحرين.

اللاعبون لم يتغيروا بل ازدادوا عددا بعودة نجمهم الاول خلفان ابراهيم الذي غاب عن كأس الخليج.. والظروف كانت نموذجية على صعيد الاعداد والاجواء المحيطة من طقس جيد وملاعب ممتازة.

الخطأ الذي وقع فيه بلماضي هو الاسراع في الوصول بالفريق (كمجموعة وافراد) الى قمة المستوى الفني والبدني خلال نهائيات كأس الخليج.. وهو ما ساعدهم على النصر الكبير وعلى

...طفى.. الحق يعود لقطر والوصول للقمة في الخليج

النتائج الطيبة في اللقاءات الودية قبله وبعده مباشرة.. ولكن العلم في مجال الرياضة وكرة القدم يؤكد انه لا يمكن لأي فريق جماعي ان يحافظ على قمة مستواه لاكثر من شهرين او ثلاثة متتالية على اقصى تقدير.. وهو ما يفسر نتائج منتخب المانيا السيئة بعد التتويج بكأس العالم الاخيرة.

ما حدث كان درسا مهما وقاسيا للمدرب الجزائري الكفء لعله يرتب اوراقه لاحقا لوضع الاولويات وفقا لمكانها وزمانها ومكانتها.

صحافة زمان «أبيض وأسود»

شيلي بين كارثة الزلزال واحتفالات المونديال «الميركوريو» من مايو ١٩٦٠ إلى يونيو ١٩٦٢


EL MERCURIO

Trastornos Sismicos Afectan Gran Parte del Territorio

Unánime Sentimiento de Solidaridad Ante el Desastre que Aflige a Chile

نعود الى منتصف القرن العشرين ومن دولة شيلي اقصى غرب قارة اميركا الجنوبية نقدم حلقتنا عن صحافة زمان.

ففي يونيو 1956 قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» اسناد تنظيم نهائيات كأس العالم لكرة القدم 1962 الى شيلي على حساب منافستها الارجنتين.. ورغم الجهود الضخمة التي بذلها مسؤولو شيلي لاستضافة البطولة في ثماني مدن الا ان الاقدار تدخلت، ففي ظهر يوم الاحد 22 مايو 1960 شهد النصف الاعلى من الاراضي الشيلية اقوى زلزال عرفه العالم حتى تلك اللحظة وهو زلزال فالديفيا.. وكان مركزه 570 كيلومترا شمال العاصمة سانتياجو بقوة 9.5 بمقياس ريختر واستمر لعشر دقائق كاملة.. وامتدت اثاره المدمرة الى شرق اسيا في اليابان وهاواي والفلبين وشرق استراليا ونيوزيلندا.. واسفر عن مصرع 50 الف شخص في شيلي واصابات كبيرة لضعفهم وتشريد اكثر من مليوني نسمة.. وتحطمت الملاعب المعدة لكأس العالم في اربع مدن وتقرر الغاء المباريات عليها وقصر عدد المدن على اربع فقط.

صحيفة (الميركوريو) الاولى في شيلي وعلى صدر الصفحة الاولى في اليوم التالي كانت العناوين الحزينة كالتالي.. زلزال عنيفة تصيب مناطق عدة في البلاد.. رئيس الجمهورية يزور اليوم المناطق المنكوبة.. تعاطف وتضامن عالمي مع شيلي لمواجهة الكارثة.. مع خمس صور كبيرة للاثار المدمرة للزلازل والمنازل المحطمة والمواطنين في العراء.

نفس الصحيفة ونفس الصفحة الاولى بعد عامين فقط وثلاثة ايام أي في 26 مايو 1962 تحولت من نغمة الحزن الى الفرح بعد تتويج منتخب شيلي بالميداليات البرونزية والمركز الثالث لكأس العالم.. وكان العنوان الرئيسي للصحيفة هذه المرة (استقبال المنتصرين لمنتخب شيلي).. وصورتان كبيرتان للاعبين وسط الجماهير قبل دخولهم الى قصر الرئاسة لحضور التكريم من الرئيس.. وتأخرت السياسة والكوارث لتحتل المرتبة الثانية في الاهمية في الصفحة الاولى وكان الموضوع الثاني في نفس الصفحة مقسما بين حدثين كبيرين اولهما عنوانه.. البنك الدولي يدير مباحثات لتمويل عمليات اعادة البناء.. وثانيهما عنوانه كارثة مؤلمة في الارجنتين اصطدام قطار خاص بالاقاليم مع حافلة مدرسية.

في مثل هذا الأسبوع «٢٨ يناير ١٩٦١»..

ستة أهداف للفذ دنيس لو في شباك لوتون تاون لا تمنع خروج مانشستر سيتي من كأس إنجلترا

رغم الامطار الشديدة التي اغرقت ملعب كينيل ورث رود الخاص بنادي لوتون تاون والتي حولته الى مجموعة من البرك خضع الحكم لضغوط اصحاب الملعب المصممين على اللعب في ظروف اعتادوها كثيرا.. ووافق الحكم على بدء مباراة لوتون ضد ضيفه مانشستر سيتي في الدور الرابع لكأس انجلترا لكرة القدم.. وثبتت صحة نظرية اصحاب الملعب القائمة على اعتيادهم اللعب في تلك الظروف الصعبة من خلال الهدفين الباكرين اللذين سجلهما فريق لوتون في ربع الساعة الاول من اللقاء وتقدم بهما 2 – صفر وحسم الموقعة من بدايتها.. الا ان الاقدار تدخلت بغرابة وانقلب الحال رأسا على عقب ولم ينعم لوتون تاون بتفوقه طويلا وانتهى الشوط الاول بتقدم الضيوف او السيتيزينز 3 – 2 واحرز النجم الفذ دنيس لو كل اهداف فريق مانشستر سيتي الثلاثة.. وتحولت الدقائق الاولى من الشوط الثاني الى كابوس غير مسبوق لاصحاب الملعب.. ولم يصدق الكثيرون ما شاهدوه من النجم العبقري دنيس لو في مطلع الشوط الثاني حيث قدم خلاله افضل مستوى له كقناص في مشواره الطويل.. وقبل ان تمر 21 دقيقة من ذلك الشوط كان النجم الاسكتلندي دنيس لو قد سجل ثلاثة اهداف اخرى هاتريك.. واكمل رصيده الاسطوري محرزا ستة اهداف دفعة واحدة، بينما هاتريك في الشوط الاول وهاتريك في الثاني.. وهو رقم فريد لم يصل اليه لاعب اخر في تاريخ الكأس بل لم يتمكن دنيس لو من تكراره حتى اعتزل.. واعتقد الاسكتلندي بعد هدفه السادس انه ضمن لفريقه مكانا في الدور التالي للكأس بعد التقدم 6 – 2.. ولكن الاقدار كان لها رأي اخر معاكس وصممت على حرمان مانشستر سيتي من تفوقه وتجريد دنيس لو من انجازه الاسطوري.. وفي ثوان تغير الطقس تماما واظلمت السماء وانهمرت السيول على الملعب حتى صعبت الرؤية واستحال على أي لاعب تحريك قدمية مما دفع الحكم اضطراريا لانهاء اللقاء بعد 69 دقيقة.. ووفقا لقوانين كرة القدم الغي اللقاء ونتيجته تماما وتقرر اعادتها كاملة من بدايتها والغيت كل الاهداف الستة التى سجلها دنيس لو ولم تدخل في احصاءات اللعبة ولا اللاعب.. وفي جولة الاعادة في نفس الملعب بعد ثلاثة ايام وفي ظل اجواء افضل وفي وجود دنيس لو مجددا فاز لوتون 3 – 1 وسجل دنيس هدف فريقه الوحيد لكنه لم يكن كافيا هذه المرة وخرج مانشستر سيتي.

الغاء المباراة ونتيجتها لم يهدر حق دنيس لو في اهدافه الستة التاريخية فحسب بل حرمه من لقب تاريخي لهداف مسابقة كأس انجلترا على مر العصور واكتفى بالمركز الثاني في قائمة المدافين برصيد 41 هدفا خلف ايان راش نجم ليفربول في الثمانينيات ورصيده 44 هدفا.

أبدى ارتياحاً كبيراً لعودته لصفوف الصواعق.. يحيى كيبي لـ«استاد الدوحة»:

الشحانية عائد بقوة وعلينا

حاوره: فؤاد إسماعيل

على الرغم من الأداء المقبول الذي قدمه فريق الخريطيات خلال مباريات الدوري التي لعبها لحد الآن الا أن هذا الأخير يبقى من بين الفرق التي تعاني في أدنى جدول الدوري مما يجعله مهددا كالعادة للهبوط للدرجة الثانية خاصة في ظل اشتداد الصراع بينه وبين ملاحقيه فريقي الشمال والشحانية، ولعل الجديد لدى الصواعق هذه الأيام هو عودة المهاجم البوركينابي يحيى كيبي للبيت بعد تجربة قصيرة فاشلة رفقة الرجاء البيضاوي المغربي وقد خصنا اللاعب بحوار هو الأول له منذ التحاقه بالفريق، حوار أبدى فيه وجهة نظره في بعض الأمور المتعلقة بفريقه وأيضا دوري النجوم بصفة عامة وأخرى عن مشواره الكروي.

أتفق كثيراً مع المدرب الجديد أوسيم وأتمنى العودة لمنصبي الأصلي كمهاجم

كيف كانت عودتك لفريقك السابق الخريطيات وماذا تغير فيه مقارنة بالموسم الماضي؟

. عودتي كانت عادية جدا وكأنني لم أفارق الفريق خلال المرحلة السابقة من الموسم الكروي الجاري، صحيح أن أمورا كثيرة تغيرت مقارنة بالسابق لكن الروح الجماعية السائدة تجعلني مرتاحاً ومتفائلا بتحقيق نتائج أفضل خلال ما تبقى من مشوار منافسات الدوري، فقط علينا أن نصحح أخطائنا وأن نتفادى ارتكابها مستقبلا اذا أردنا حقا النجاة باكرا.

متغيرات كثيرة

ماهي الأمور التي تغيرت في الفريق مقارنة بالسابق وهل تعتبرها إيجابية؟

. نعم أمور كثيرة تغيرت مقارنة بالموسم الماضي حين كنت هنا في قطر، أولها المدرب الجديد أوسيم الذي خلف برتران مارشان على رأس العارضة الفنية للفريق، ثم هناك العديد من العناصر الجديدة التي التحقت بالمجموعة والتي بامكانها تقديم الاضافة المطلوبة نظرا لقدراتها الفنية والبدنية المميزة، وهو ما يجعلني جد متفائل لتحسن النتائج مستقبلا.

وهل ترى نفسك قادراً على تقديم الإضافة بحكم أنك تفتقد المنافسة؟

. ما دمت قبلت بالعودة الى الخريطيات فهذا يعني أنني قادر على تقديم الاضافة وصنع الفارق تماما مثلما فعلته خلال المواسم الخمسة التي قضيتها معه، كما أن معرفتي لأغلب اللاعبين في الفريق أمر سيجعلني مرتاحا ويسهل علي الاندماج السريع، الخريطيات بيتي الثاني ولا يمكن لي أن أجد مشاكل في التأقلم، كما أشعر بأنني جاهز للتحدي بدءا من المباراة الاولى أمام فريق الشحانية.

كيف هي علاقتك بمدربك الجديد وما الاختلاف بينه وبين المدرب السابق برتران مارشان؟

. علاقة مميزة جدا حيث تمكنا من الاتفاق على العديد من النقاط في ظرف وجيز جدا، فبالرغم من أنها التجربة الأولى له في الكرة القطرية الا أن المدرب أوسيم أبدى جاهزية فكرية كروية كبيرة لقيادة فريق الخريطيات واخراجه من الوضعية الصعبة التي يتواجد فيها، كما أن اجادته الكلام بلغات عدة سهل عليه الاتصال مع اللاعبين، التدريبات تجري في أجواء عائلية ممتازة جدا والكل يقدم أفضل ما لديه من أجل التواجد في أحسن جاهزية ممكنة مع استئناف الدوري بدءا من مباراة الشحانية ولو أن المستوى الذي ظهر به الفريق خلال المباريات الودية التي لعبناها أمر محفز جدا ومريح في نفس الوقت.

هل تعتقد أن فترة توقف منافسات الدوري جاءت في وقتها؟

. أعتقد

> لست أفكر في نهاية عقدي والأولوية تبقى دوماً للخريطيات



ـــا الحـــذر!

ان فترة توقف الدوري جاءت في وقتها اذ سمحت للجميع باسترجاع قواهم بعد المجهودات الكبيرة التي بذلوها خلال المراحل الماضية من الموسم الجاري حيث حاول كل لاعب التركيز والتحضير لما تبقى من المشوار وقد تكون المباريات المقبلة التي تنتظرنا حاسمة جدا بدءا بلقاء فريق الشحانية العائد بقوة خلال المرحلة الاخيرة من الدوري لذا فعلينا بالتركيز الجيد والتحلي بالروح الجماعية التي تعودنا عليها من أجل كسب النقاط الثلاث والاقتراب أكثر من ضمان بقائنا في الدرجة الأولى وهو الهدف الاول الذي نصبو اليه لكن عموما فإن فترة توقف مباريات الدوري كانت مفيدة جدا للفريق.

ما سبب رحيلك عن فريق الرجاء البيضاوي المغربي بعد أربعة أشهر فقط من التحاقك بصفوفه؟

. هذه هي كرة القدم وأيضا حياة أي لاعب فلكل بداية نهاية، صحيح أن فترة تواجدي مع الرجاء لم تدم طويلا لكن كنت سعيدا جدا بحمل قميص هذا النادي العريق، كان لي خيار البقاء من العودة وقد اخترت الخيار الثاني ولست نادما على ذلك، أما العودة الى تفاصيل الطلاق فلا أود الحديث في هذا الموضوع الذي أصبح بالنسبة لي من الماضي.

مباراة صعبة

ستواجهون فريقا عنيداً وعائداً بقوة خلال المرحلة الأخيرة من الدوري فكيف ترى أنت هذه المباراة؟

. أعتقد أنه لم يعد هناك فريق قوي وآخر ضعيف في منافسات دوري النجوم خاصة بالنظر الى الأسماء الكبيرة التي أصبحت تلتحق بالأندية القطرية ومن جهتنا فاننا لا نخشى أحدا بما في ذلك فرق المقدمة التي أراها مثل كل بقية الفرق وانما ما اخشاه هو أنفسنا وأخطاؤنا التي قد تكلفنا غاليا، علينا التركيز والهدوء فوق الملعب ومحاولة الاستفادة قدر الامكان من نقاط قوتنا لمباغتة الخصم وضربه في نقاط ضعفه، صحيح ان الشحانية سجل عودة ملحوظة خلال المرحلة السابقة من الدوري لكن هذا لا يعني أبدا أنه أفضل منا وانما الميدان هو الفاصل.

الخسارة ستعيدكم إلى نقطة الصفر فماذا في حال وقوع ذلك؟

. بصراحة انا لست أفكر اطلاقا في احتمال وامكانية خسارتنا في تلك المباراة لأننا بحاجة ماسة للنقاط الثلاث التي تقودنا لبر الأمان، صحيح ان تعثرنا ليس هو نهاية العالم ولا حتى تواجدنا في المركز الاخير بحكم الست نقاط التي تفصلنا عن فريق الشمال الا أن ذلك من شأنه أن يدخلنا في حسابات معقدة مع اقتراب نهاية مشوار الدوري، كما قلت نحن نحضر لهذه المباراة بالشكل اللازم واذا خسرنا فهذه كرة القدم وعلينا تقبل ذلك بكل روح رياضية.

هل تم تأهيلك وهل ستشارك في مباراة الشحانية؟

. من المنتظر أن أحصل على الضوء الأخضر للعب خلال الأيام المقبلة، وأتمنى من كل قلبي أن أكون حاضراً بدءاً من مباراة الشحانية ولم لا التسجيل لكسب أكثر ثقة؟.

لعبت مبارياتك الأخيرة الموسم الماضي مع المدرب مارشان كلاعب وسط ميدان فهل ستعود إلى منصبك الأصلي كمهاجم؟

. كما يعلم الجميع فمنصبي الأصلي هو قلب هجوم غير أن الغيابات المتكررة في الفريق الموسم الماضي جراء الاصابات والعقوبات جعلت المدرب برتران مارشان يدفع بي في منتصف الملعب لاسترجاع الكرات تارة ومساعدة زميلي جيسي جون بتمريرات حاسمة، لكن صراحة لم أكن أبدا مرتاحا وأنا أقوم بتلك المهام، لذا فأتمنى من كل قلبي أن يتم الاعتماد علي كمهاجم صريح حتى أتمكن من التحرر وتسجيل الأهداف على غرار ما كنت أقوم به خلال المواسم الخمسة الماضية التي حملت فيها ألوان فريق الخريطيات الذي تربطني به قصة حب مميزة وخاصة.

بعيداً عن قاع الترتيب ولو أن الموضوع سابق لأوانه، لكن من ترشح للتتويج بالدوري هذا الموسم؟

. السؤال صعب جدا بحكم أننا لا نزال في منتصف المشوار كما أن تقارب مستوى فريقي السد ولخويا يجعلني متحفظا جدا في ترشيح طرف على حساب الآخر للتتويج بلقب الدوري هذا الموسم، لكن الأكيد أن أحد هذين الفريقين هو من سيكون بطلا الا اذا وقعت مفاجآت من فرق أخرى قوية وقادرة على العودة أمثال الجيش وفريق قطر، ولو أن ذلك أمر جد مستبعد في ظل الفارق الشاسع الذي يفصل ثنائي المقدمة عن باقي الملاحقين في جدول الترتيب.

● العنابي لم يكن موفقاً وآمالي كبيرة في هذا المنتخب الشاب

أهداف مستقبلية

وقعت على عقد ستة أشهر مع نادي الخريطيات فهل بدأت تفكر في ما بعد ذلك؟

. نعم عقدي مع نادي الخريطيات أوشك على النهاية لكنني لست أفكر في شيء سوى في كيفية قيادة فريقي الى بر الأمان والهروب من شبح السقوط لأني اليوم وبعد مرور خمس سنوات معه أصبحت أعتبر نفسي أحد أبناء نادي الخريطيات أما عن مسألة النادي الذي سألعب له الموسم المقبل فوكيل أعمالي هو من يتكفل بذلك والأكيد ان الأولوية تبقى دوما للخريطيات الذي أجد راحتي كاملة معه.

ألا تفكر في العودة إلى أوروبا خاصة أنك لم تتعد 29 من العمر؟

. هناك إله واحد يدبرالأمور والأكيد أنني لن آخذ أكثر من نصيبي لذا فلست أبداً قلقاً بخصوص موضوع مستقبلي الكروي.

دوري النجوم

يرى أغلب النقاد والمحللين أن مستوى الدوري يشهد تراجعاً مقارنة بالموسم الماضي فهل تشاطرهم ذلك؟

. نعم أعتقد أن مستوى دوري النجوم يشهد تراجعا كبيرا هذا الموسم مقارنة بما كان عليه الحال خلال المواسم الماضية وصراحة لست أدري ما سبب ذلك بالضبط، كما لا يمكن حصر هذه الأسباب في كلمات أو سطور مكتوبة، قد يكون السبب الجوهري هو تقليص عدد اللاعبين المحترفين من أربعة الى ثلاثة فقط، لكن الشيء الأكيد ان المنافسة تشهد تراجعا واضحا من حيث الأداء والدليل أن العديد من المباريات شهد مفاجآت من حيث النتائج فالفرق الصغيرة أصبحت تتفوق على الكبيرة بأقل صعوبة مما كان عليه الحال في السابق.

كيف تقيم نتائج العنابي في الآسيوية وأيضا منتخب بلادك بوركينافاسو في كأس افريقيا للأمم بغينيا الاستوائية؟

. أعتقد أن العنابي لم يفتقد الشيء الكثير للحصول على نتائج حسنة في هذه الدورة خاصة خلال مباراتي ايران والبحرين اللتين لم يكن فيهما محظوظا ولا موفقا، صحيح أننا كنا نتطلع لنتائج أفضل بحكم أن المنتخب القطري توج مؤخرا بكأس أمم الخليج لكن المستقبل أمام هذا المنتخب الشاب وأيضا مدربه الشاب الذي عليه أن يصحح أخطاءه ويؤدي مشوارا أفضل خلال الاستحقاقات المقبلة بداية من تصفيات المونديال، أما عن منتخب بلدي فإن نتائجه جاءت متواضعة جدا وعليه الاستفاقة في المباراة الأخيرة اذا أراد التأهل للدور الثاني، بالرغم من عدم تواجدي رفقته الا أن قلبي دوما معه وآمالي كبيرة في اللاعبين للتأهل وإفراح جماهيرنا مثلما فعلوا خلال النسخة الماضية حين بلغوا المباراة النهائية التي خسرناها بشرف أمام المنتخب النيجيري الغائب الأكبر عن النسخة الحالية.

تريد أن تضيف شيئا في النهاية؟

أشكر «استاد الدوحة» على هذا الحوار وأيضا على تغطياتها المميزة لمختلف الأحداث الكروية سواء على المستوى المحلي وحتى الخارجي متمنيا لكم المزيد من النجاحات مستقبلا.

● مستوى الدوري تراجع كثيراً وتقليص عدد المحترفين أحد الأسباب الجوهرية

الكلمات المتقاطعة

أفقيا:

1 – مدرب كرة بلجيكي (صاحب إحدى الصور)

2 – مدرب كرة برازيلي (معكوسة)– عاصمة بوليفيا

3 – حارس منتخب إيطاليا في كأس العالم 2014 – من الأقارب

4 – من مراكز كرة القدم (معكوسة)– شعر الجمل (معكوسة)

5 – لاعب كرة أرجنتيني دولي سابق– أول الحروف الابجدية

6 – مدرب منتخب إيطاليا الفائز بكأس العالم 2006 – وصفوا

7 – اضطرم– للتأفف– ثلثا (صوت)

8 – فيليب.. لاعب كرة ألماني– متشابهان– رمز رياضي

9 – لاعب كرة إيراني (صاحب إحدى الصور)

10 – تهرب (معكوسة)– لاعب كرة برتغالي محترف في الدوري الاسباني (معكوسة)

11 – صفار البيض– فتحي.. لاعب كرة كويتي دولي سابق(معكوسة)– رج (معكوسة)

12 – حارس مرمى مكسيكي دولي سابق (معكوسة)

13 – مساعد.. لاعب كرة كويتي– مخلوط

رأسياً:

1 – لاعب كرة قطري (صاحب إحدى الصور)

2 – نادي كرة انجليزي

3 – معبود– وحدة مسافة– ال.. نادي كرة قطري

4 – أفضل لاعب كرة في أوروبا 1995 – تجدها في (أبا ظلوف)

5 – رمز الكوبالت (معكوسة)– نصف (نانت)– مارتن.. لاعب كرة برتغالي (معكوسة)

6 – أحمد.. حارس منتخب مصر في كأس العالم 1990 (معكوسة)– حروف متشابهة

7 – زوج(مبعثرة)– ديفيد.. لاعب كرة انجليزي

8 – مبارك.. لاعب كرة قطري قديم– بواسطتي (معكوسة)– ثلثا (ركز)

9 – نادي كرة إيطالي (معكوسة)– صوت الطائرة

10 – لاعب كرة نيجيري سابق– مدرب كرة مصري راحل

11 – محصول القهوة (معكوسة)– هداف كأس العالم لكرة القدم 1974

12 – مدرب كرة برازيلي مخضرم– نقيض (أنس)

13 – آخر الحروف الانجليزية– لاعب كرة برازيلي دولي قديم

13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
ي	ر	د	ب	ل	ا	م	ا	س	ح				1
ا		ج	و		ا	ي	ر	و	س				2
س	ت	ا	ب		ا	س	ي	ل	ا				3
ر	و	م	ي	و		ي	ا	ي	م				4
ر			م	ا	ل		ف	س	ح	هـ		د	5
ض	ي	ظ	و	ي					س		ب	ا	6
و	ر	ح	ر					ا	ن	ي	ي	ف	7
ا	ف	ل		ي				ل		ا	ب	ي	8
ن		ا	ب	ج	و	ر	د	هـ	ي	د	ي	د	9
				ر	ي	م	و	ل		ن	ت	ف	10
			ر	ت	ب		ن	ا	ك		و	ي	11
			ي		ر	ن	ج	ل	ي	ا		ا	12
			ن	ط		ن	ا		ن	ا	ر		13

حل العدد السابق

حزر .. فزر

حزر: لاعب كرة كان يحب جمع صغار الطيور والحيوانات، فقال لأحد اصدقائه لدي ديسم وهو صغير الدب، والجرو صغير الكلب، والمهر صغير الفرس، والجحش صغير الحمار، والهيثم صغير النسر، ثم سأل صديقه: هل تعلم ما اسم صغير النعامة؟

فزر: استخدم العلامات الاربعة الجمع والطرح والقسمة والضرب مرة واحدة فقط مكان الفراغ: 8...2...1...3...4= 5

حل العدد السابق: 1 - حزر: 27 و549

فزر: حرف الراء

في الجول

في بطولة كأس العالم لكرة القدم التي أقيمت في البرازيل 2014، أقيمت مباراة المكسيك وكرواتيا ضمن مباريات المجموعة الأولى يوم 23 يونيو 2014 على ملعب أرينا بيرنامبوكو أمام 40 ألف متفرج، انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي بين الفريقين، وفي الشوط الثاني سجل منتخب المكسيك ثلاثة أهداف متتالية في الدقائق 72، و75، و82، بينما أحرز كرواتيا هدفه الوحيد في الدقيقة 87، لينتهي اللقاء بفوز المكسيك 3/ 1.

– فمن هو لاعب منتخب المكسيك الذي أحرز الهدف الثالث في هذه المباراة؟

– هل هو:

1 – خوسيه فاسكيز

2 – خافيير هيرنانديز

3 – رافائيل ماركيز

حل العدد السابق: فرناندينهو لويس روزا

أقوياء الملاحظة



عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس امم اسيا لكرة القدم 2015، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقاين؟

حل العدد السابق: (السعودية والصين)

من هو؟

لاعب كرة كولومبي، من مواليد 10 فبراير 1986، بدأ اللعب في نادي لانسروس عام 1999، ثم انتقل إلى نادي ريفر بلات عام 2005، ثم انتقل إلى الدوري الأوروبي ليحترف في نادي بورتو البرتغالي، واتليتكو مدريد الاسباني، وموناكو الفرنسي، وهو يلعب حاليا في مانشستر يونايتد الانجليزي على سبيل الإعارة، انضم إلى منتخب بلاده الأول منذ عام 2007 وشارك في كأس العالم 2014، يلقب في أوروبا باسم النمر أو ملك الدوري الأوروبي. فمن هو؟

يتكون هذا اللاعب من 13 حرفا، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا اللاعب.

9 + 3 + 5= أبو البشر

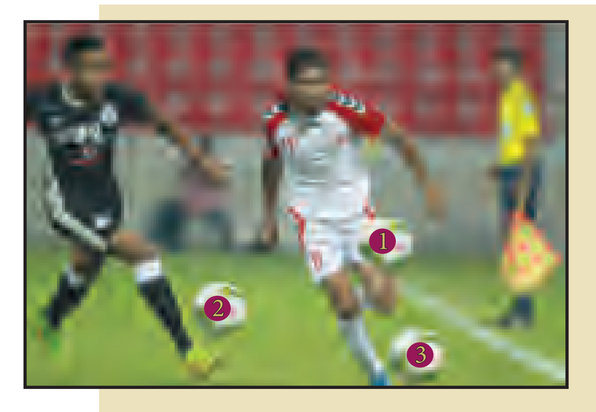
7 + 13 + 5= عتاب

2 + 11 + 1 + 9= عاصمة غانا

4 + 8 + 6 + 12 + 10= حيوانات ضخمة

حل العدد السابق: مارك فان بوميل

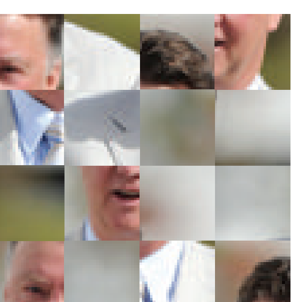
أين الكرة؟

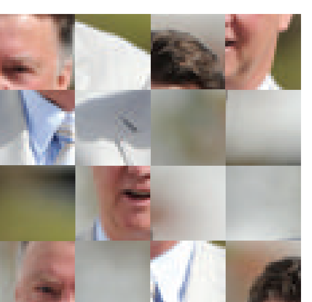


عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات دوري نجوم قطر لكرة القدم 2014/ 2015، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق : الكرة الحقيقية رقم (2)

الصورة المبعثرة





عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس نادي، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:

الصورة المبعثرة لاسم مدرب كرة هولندي

درب نادي أياكس امستردام من عام 1991 وحتى عام 1997

تولى تدريب نادي برشلونة الاسباني موسم 97/ 1998

تولى تدريب نادي بايرن ميونيخ الألماني موسم 2008/ 2009

عين مدرباً لمنتخب هولندا لكرة القدم في عام 2012

فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: بيتر تشيك

كلمة السر

			ف	و	ز	و	ن	ي	د	ك			
		ا	ت	ي	و	ك	ل	ا	ي	ل	د		
	ك	ا	ن	ي	ل	و	ك	ن	ي	ك	ا	ب	
ن	ر	د	ب	ف	ا	ج	ن	و	د	ن	س	ي	ب
ي	ي	ر	ل	د					ز	ا	ا	ت	ا
خ	س	و	ل	ي					ا	ر	ي	ر	ر
و	و	ج	و	د					ي	ك	ي	و	ي
ل	و	ب	م	ا					د	ر	ف	ف	ز
ب	د	ا	ي	ت	و	ر	ي	ي	ب	س	ا	ب	ي
	ل	و	ع	و	ط	م	ل	ا	ر	د	ب	ك	
		م	ل	ا	ع	ل	ا	س	ا	ك	و		
			ن	ه	ح	و	د	ل	ا	ل			

اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر :

(باريزي– باس– بدر المطوع– بللومي– بلوخين– بيتروف– بييرو– داساييف– دروجبا– الدوحة– دونجا– دياز– ديدا– دينو زوف– كأس العالم– كرانكل– كريس وودل– كول– كولينا– الكويت– كين)

تتكون كلمة السر من 7 حروف، وهي لاسم نادي كرة انجليزي احترف في صفوفه اللاعب الدانمركي لارس جاكوبسن موسم 2008/ 2008.

حل العدد السابق: الريان

مع الأذكياء

1 – حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :

(مبارك فرج– منصور مفتاح– حسن الهيدوس– يونس أحمد– مبارك عنبر– عبيد جمعة– سيف الحجري)

2 – ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :

(أ) نال كريستيانو رونالدو جائزة أفضل لاعب كرة في أوروبا 3 مرات في تاريخه.

(ب) فاز منتخب مصر ببطولة كأس أمم إفريقيا لكرة القدم 6 مرات في تاريخه.

3 – شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟

(23 – 46 – 92 – 184 – 368 –؟)

حل العدد السابق: محمد لطيف معلق كرة راحل، 2 - (أ) صح

(ب) صح، 3 - الرقم المطلوب (482)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية وأختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

1 – ما اسم الحكم الذي ادار مباراة المركز الثالث بين البرازيل وهولندا في كأس العالم لكرة القدم 2014؟

(جمال حيمودي– يوشي نيشيمورا– بيارلويجي بايريتو)

2 – ما اسم الدولة التي استضافت بطولة كأس أمم إفريقيا لكرة القدم عام 1974؟

(غانا– نيجيريا– مصر)

3 – من هو اللاعب الذي فاز بلقب أفضل لاعب كرة في قارة آسيا عام 2008؟

(خلفان ابراهيم– ياسوهيتو إيندو– ياسر القحطاني)

حل العدد السابق: 1 - نيكولا ريزولي ، 2 - الأرسنال، 3 - 64 هدفاً

قطار قطر غازليغ انطلق من جديد بمؤجلة ومقدمة

السد فرط في الزعامة بخسارته الأولى وبقي ثالثاً

متابعة عصام الحجر

عاد قطار دوري قطر غازليغ الكروي للتحرك من جديد وعادت الحياة للملاعب المحلية، بعد التوقف الطويل الذي بلغ أكثر من 40 يوما بسبب بطولة امم آسيا، ودشن السد والشحانية والوكرة والعربي العودة، حيث خاض الاول والثاني المؤجلة الوحيدة للبطولة وهي من الجولة الافتتاحية، بينما خاض الثالث والرابع المباراة المقدمة من الجولة التاسعة، حيث ستتواصل المقدمات اليوم الاثنين والخميس المقبل من أجل منح الفرص لانيدتنا للمشاركة في البطولات الاسيوية والخليجية، هذا وقد اسفرت المؤجلة عن فوز الشحانية الاخير على السد الثالث بهدفين لهدف، وحرمه من التربع على القمة لأول مرة بينما هو ودع المؤخرة وتقدم خطوة تاركا القاع للخور، بينما خرج الوكرة والعربي حبايب بالتعادل الايجابي بهدف لمثله ليبقى الفريقان بنفس مركزيهما الخامس والسادس عشر، وجاء فوز الجوارح على السد بمثابة الهدية للريان ومعيذر المتصدرين ومسيمير الرابع والذي يطمح في القفز ثالثاً ليكون قريبا من منافسيه على البطاقتين الريان والكحيلان.



الريان ومعيذر ومسيمير أكبر المستفيدين من هدية الجوارح الذين ودعوا القاع

الوكراوي يعادل العرباوي في المقدمة ويظلان بمركزيهما الخامس والسادس عشر

الشحانية حرم السد من التربع

تعرض فريق الرديف لكرة القدم بنادي السد لخسارته الاولى هذا الموسم بدوري قطرغازليغ عقب الخسارة بهدفين لهدف امام فريق الرديف بنادي الشحانية ضمن المباراة المؤجله من الجولة الاولى.

وبهذة الخسارة توقف رصيد رديف السد في النقطة 19 في المركز الثالث لجدول الترتيب خلف المتصدرين الريان ومعيذر برصيد 21 نقطة من 8 جولات لكل فريق، في المقابل تقدم الشحاني خطوة وودع القاع بفارق الاهداف عن فرسان الخور الذين هبطوا للمركز الاخير، ليسير رديف الجوارح على طريق الكبار الذين يقبعون في المركز قبل الاخير بدوري النجوم.

وأعلنت الدقيقة 32 عن الهدف الاول للسد عن طريق يوسف احمد، وهو الهدف الذي انتهى به الشوط الاول، ومع انطلاق الشوط الثاني ادرك فريق الشحانية هدف التعادل في د 58 عن طريق محمود عطية، قبل ان يضيف سعد حسين الهدف الثاني للشحانية في د 72 واشرك مدرب الشحانية فرناندو التشكيلة المدعمة بعدد كبير من لاعبي الفريق الأول أبرزهم باسكو ومحمود تريكة صاحب هدف التعادل الذي يسأل عنه حارس السد مهدي الذي دخل المرمى بالكرة العالية السهلة التي أرسلها محمود من مسافة بعيدة، كما شارك الحارس الأساسي خليفة العماري وخالد فيروز وحمد سعود. وكان رديف السد قد بدأ اللقاء بتشكيل مكون من مهدي عباس لحراسة المرمي ولى يونغ وعبدالله المسيكي وعدنان السيد وعمر محمد في خط الدفاع ونذير بلحاج ومحمد كسولا وجاسر يحيى وحمد منصور في الوسط والثنائي المجومي يوسف احمد ومشعل الشمري

الوكرة يهدي التعادل لضيفه العربي

وفي المباراة المقدمة من الجولة 9 بين الوكرة والعربي بملعب الاول نجح الضيوف في هز الشباك الوكراوية اولا ومبكرا في الدقيقة الثانية عن طريق المحترف بولينهو وعادل احمد فارس للموج الأزرق عن طريق محمد فارس في الدقيقة 78 ويحتفظ الفريقان بمركزيهما.

نتيجتا السد والشحانية والوكرة والعربي

الفريقان	النتيجة
الوكرة والعربي	1–1
السد والشحانية	1–2

اليوم ثلاث مباريات مقدمة من الجولة ١٢

قررت إدارة المسابقات وشؤون الأندية باتحاد الكرة إقامة بعض المباريات المقدمة من الجولتين الثانية عشرة مساء اليوم الاثنين وبعض مباريات الجولة الحادية عشرة مساء الخميس القادم وذلك بسبب استحقاقات انديتنا المشاركة آسيويا وخليجيا وهي لخويا والسد والجيش والريان والعربي، علما بأن الريان سيلاقي السد الخميس المقبل في لقاء مقدم من الجولة 11

مباريات اليوم مقدمة من الجولة 12

الاثنين	العربي	لخويا	4،30	ثاني بن جاسم
26 – يناير	الاهلي	الجيش	7،00	ثاني بن جاسم
	الخريطيات	السد	4،30	حمد الكبير

ترتيب فرق دوري قطر غازليغ

الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافى	النقاط
1	الريان	8	7	–	1	34	5	29	21
2	معيذر	8	7	–	1	22	9	13	21
3	السد	8	6	1	1	23	14	9	19
4	مسيمير	8	5	2	1	29	17	12	17
5	العربى	9	4	3	2	22	12	10	15
6	الغرافة	8	4	1	3	21	15	6	13
7	ام صلال	8	3	2	3	19	18	1	11
8	الاهلى	8	3	2	3	18	17	1	11
9	المرخية	8	3	2	3	14	22	–8	11
10	لخويا	8	3	1	4	11	12	–1	10
11	قطر	8	3	–	5	16	19	–3	9
12	السيلية	8	3	–	5	12	16	–4	9
13	الشمال	8	3	–	5	10	14	–4	9
14	الخريطيات	8	2	3	3	10	21	–11	9
15	الجيش	8	2	2	3	22	30	–8	8
16	الوكرة	9	2	2	5	11	21	–10	8
17	الشحانية	8	1	1	6	8	23	–15	4
18	الخور	8	1	1	6	7	24	–17	4



مناحي الشمري رئيس الشحانية الصاعد لأول مرة لدوري الأ

«الجوارح» سيقاتلون للنهاي

• سنخوض المباريات المتبقية بجرأة وبشعار الفوز فقط والبداية بالخري

أجرى الحوار/ عصام الحجر

بدأ العد التنازلي وبات موعد استئناف منافسات دوري نجوم قطر قريبا، وذلك بخوض الاندية الـ١٤ المشاركة في البطولة، غمارالجولة السادسة عشرة التي ستدشن عودة الحياة للملاعب بعد توقف طويل جدا سيبلغ أكثر من أربعين يوما، بسبب استحقاقات العنابي الكبير في بطولة امم اسيا المقامة حاليا في استراليا والتي سيسدل الستار على نهايتها السبت المقبل الموافق الواحد والثلاثين من يناير الجاري، وستكون جميع المباريات غاية في الأهمية حيث تتطلع الفرق المتصارعة على الدرع لمواصلة الانتصارات، وستسعى الفرق الطامحة في التواجد في مربع الكبار للحفاظ على مراكزها وعدم التنازل عنها بسهولة، وترنو الفرق التي ترغب في التواجد في المنطقة الدافئة في التشبث بترتيبها، في ذات الوقت ستطمع الفرق المهددة بالهبوط في تحسين مراكزها وتوديع القاع، وهذا نراه حقا مشروعا على الرغم من أن المهددين بالهبوط حتى الآن ويرشحهما الأغلبية هما الصاعدان الشحانية والشمال كونهما الاقل خبرة وإمكانات، ولذلك رأينا في استاد الدوحة إجراء هذا الحوار مع رئيس نادي الشحانية الذي يحتل المركز قبل الأخير بفارق نقطة عن سابقه في الترتيب وهو فريق الخريطيات صاحب المركز الثاني عشر، والذي سيلتقي مع الشحاني في المباراة المقبلة مع صافرة بداية الجولة الـ١٦، وأخذنا رأيه في كل ما يدور في الكواليس وخلفها، واتسمت إجابات قائد سفينة الجوارح على كافة الأسئلة التي وجهناها إليه في كل الاتجاهات بالصراحة،وفتح قلبه لنا بوجه مبتسم وبشوش، وكانت كلماته تخرج من لسانه بحرص على ألا ينتقد أحدا، أو يوجه اللوم لاحد، أو يجرح أحدا، فماذا قال مناحي سعود الشمري في حواره الحصري مع استاد الدوحة.

في البداية سألنا رئيس الشحانية عن رأيه، في ترشيح الكثيرين لفريقه والشمال للهبوط والعودة للدرجة الثانية، لانهما الأضعف إمكانات وخبرتهما هي الأقل بالإضافة إلى أنهما يحتلان المركزين قبل الاخير والاخير حاليا، وأيضا لأن القاعدة تقول بأن الصاعد غالبا سيكون الهابط؟

– فقال أما ما يخص الشحانية أطمئن جماهير ومحبي النادي، الذين معظمهم إن لم يكن جميعهم أعضاء العمومية، الذين منحوني وقائمتي أصواتهم قبل ثلاث سنوات تقريبا لنكلف بقيادة النادي، وأعلنها لهم وللجميع بأن سفينة الجوارح ستعبر بسلام ولن تغير مسارها عائدة للمظاليم، وهذا ليس وعدا على الورق ولكن عن ثقة في أن الشحاني قادر بإذن الله على تحسين مركزه ودخول المنطقة الدافئة، وكشف الشمري بأن الجوارح سيقاتلون في المباريات المتبقية وعددها 11 مباراة، وسيخوضونها بشعار الفوز فقط، واصفا الأداء بأنه سيتسم ان شاء الله بالجرأة والشجاعة، حيث والكلام للشمري لا يرهبنا أي فريق في الوقت الراهن عقب تفوقنا على السد الزعيم الذي نقدره ونجزم بأنه فريق كبير شرف الكرة القطرية قاريا ودوليا، واكد مناحي الشمري بأن الجوارح سيقفزون للمركز الثاني عشر على حساب الخريطيات، وذلك يوم 6 فبراير المقبل بحصد العلامة الكاملة لنتقدم على الصواعق بفارق نقطتين وهذا بدوره سيفتح الطريق أمامنا للابتعاد عن منطقة الخطر والنجاة من فخ العودة للدرجة الثانية.

متفائلون بتخطي الوكرة

وردا على مقاطعتنا له بالقول بأن هذا ليس كافيا لضمان الهروب من شبح الهبوط ولاسيما بأنهم سيصطدمون بنادي قطر في الجولة التالية ثم الوكرة والخور المهددين حسابيا وهما سيخططان للفوز أيضا على فريقه بلاشك؟

– وهنا اعترف الشمري قائلا بان مهمة الجوارح لن تكون سهلة أمام الفرق المتواجدة في منطقة الخطر ومنها العربي ايضا الذي يمتلك 17 نقطة وسنقابله في الأسبوع الثاني والعشرين، وأعرب عن انه متفائل بأن الفوز سيكون من نصيب الشحاني أمام الملك والموج والفرسان الذين يكن لهم أيضا كل التقدير على حد قوله مواصلا حديثه فهم اكثر خبرة منا ولديهم انجازاتهم ولكن الكرة ليس لها كبير، واستطرد رئيس الشحانية: بالطبع التفاؤل مبني على تطور مستوى الجوارح في الجولات الأخيرة التي سبقت التوقف، كما أن الفوز الذي نتوقعه على الصواعق مع الاستئناف، سيرفع رصيدنا إلى 15 نقطة بفارق نقطتين عن الخريطيات، وسيساوينا بالوكرة، ويقلص الفارق بيننا وبين الخور والعربي الى نقطتين، سيكون دافعا معنويا للتقدم للامام إن شاء الله.

المركز الـ13 لا يتناسب مع ما قدمناه

وحول ما إذا كان الشحانية يستحق المركز قبل الأخير بعد المباريات الـ15 التي خاضها حتى الآن وحقق فيها الفوز والتعادل 3 مرات مقابل الخسارة 9 مرات، وخصوصا أنه مازال فريقا مغمورا قادما من المظاليم وأنه مازال في سنة أولى أضواء؟

– واصل ربان سفينة الجوارح، كلامه مشددا على أن فريقه لا يستحق المركز قبل الأخير، لأنه نزف نقاطا كانت في متناوله وذكر مباراة الخور قائلا خسرنا في الثانية الأخيرة، وهذا سوء حظ وفي لقاء السيلية قبل التوقف كنا الأقرب للفوز، وبرهن ذلك ببرنامج الحكم الذي يقدمه بدر بلال مشيرا بانه أثبت للرأي العام الكروي ذلك، من خلال هدف ملغي وهو صحيح وركلة جزائية لم تحتسب، وكل هذا قبيل أن يفكر السيلاوي في هز شباكنا، وأجزم بأن النقاط الأربع كانت ستحسن من ترتيبهم بلا شك، وأردف بالقول بأن هناك مباريات أخرى كنا فيها الأفضل وخسرناها بصعوبة، وتعادلنا والفوز في يدنا منها مباراتا العربي والشمال، وأجمع المحللون في برنامج المجلس أننا كنا الافضل ونستحق الفوز وبالتالي هذا دليل على اننا يجب ان نكون في موقع احسن.

نفكر في تغيير كلاوديو بشرط

وبسؤال رئيس الشحانية عن المحترفين الأربعة وهل توجد نية بالفعل لتغيير لاعب أو أكثر هذه الأيام مع فترة الانتقالات الشتوية، لاسيما وأن الجوارح هم الأضعف دفاعا وهجوما حتى الآن باستقبال شباكهم 32 كرة مقابل اختراقهم شباك الخصوم 12 مرة فقط؟

– أفصح الشمري عن أنه توجد نية لتغيير المهاجم الأرجنتيني لونتشو كلاوديو برغم أنه لاعب قناص ورأس حربة صريح إلا أنه لم يسجل سوى 4 أهداف فقط وفي نفس الوقت اضاع العديد، وأضاف بأنهم كانوا يرغبون في منحه فرصة جديدة لكن المدرب لوكا يرى بأنه لاعب لا يبذل الجهد المطلوب وغير حماسي ويؤدي ببرود رغم انه معترف بأنه موهوب، وكشف رئيس الشحانية عن أن الإدارة تفكر بالامر، بشرط توفر البديل السوبر الذي يفيد الفريق بحق، وواصل الشمري حديثه وأما بخصوص البقية فأعتقد أننا وفقنا في التعاقد مع الاسباني ألفارو قلب الدفاع رغم أننا الأضعف حيث استقبلت شباكنا العديد من الأهداف بأخطاء المدافعين الآخرين، وأيضا الإيراني بولادي لاعب جيد لإجادته اللعب في أكثر من مركز في الدفاع والوسط، أما مواطنه مسعود شجاعي فهو المحترف السوبر والأبرز من بين الأجانب



اختيارنا لشجاعي وألفارو وبولادي صائب والمدرب يرى كلاوديو غير حماسي

الأضواء يؤكد:

اية وسيكسرون قاعدة الصاعد هابط!

ريطيات • المركز قبل الأخير لا يتناسب مع عروضنا المشرفة بشهادة المجلس ونشكر المستشار



وعلى مستوى الأندية الـ14، فهو مفتاح الفوز وكلمة السر بالنسبة للمدرب، والمتسبب في انتصارات الجوارح، ونأمل أن يستمر في تألقه لأننا نعتبره نصف الفريق وهو مكسب كبير وصفقة رابحة بكل المقاييس.

المدرب الإسباني والكرواتي

وماذا عن أسباب رحيل المدرب الاسباني لويس ميجيل بعد الجولة الرابعة وعقب مباراتين فقط، قاد خلالهما الجوارح للتعادل مع الخريطيات وهزيمة من قطر، حيث تم تأجيل مباراتي السد والسيلية المقرر لهما الجولتان الأولى والثانية؟

– أوضح الشمري بأنهم بالفعل كانوا لا يتوقعون أن يفسخ العقد وينتهي شهر العسل بينهم وبين المدرب ميجيل بهذه السرعة، وأشار بان الاسباب الحقيقية تكمن في إصرار المدرب على الاستعانة بالمحترف المدافع التيموري من أصل برازيلي، باولو سيزار وهو دون المستوى، وتفضيله على الإيراني بولادي المدافع الصلد الذي يمكن الاستفادة منه في خط الوسط، الامر الذي حال دون الاستمرار وفضل المدرب الرحيل وتم فسخ العقد بالتراضي وقال الحمد لله اننا وفقنا في التعاقد مع الكرواتي لوكا المدرب الكفء الذي ظهرت بصماته على الفريق، ونحن نعول عليه كثيرا في تحقيق أمنيتنا بالاستمرار مع الكبار وهو على قدر المسؤولية لخبرته الواسعة في أوروبا وآسيا والخليج.



الفئات والبراعم في مقدمة الاهتمامات

وفي نهاية الحوار أجاب مناحي الشمري عن أهم سؤال، وهو يخص قاعدة النادي ومدى اهتمام مجلس الإدارة بالفئات السنية والبراعم، وهل حقق نجوم المستقبل أية إنجازات؟

– فكانت إجاباته بهذا الخصوص كلها مبشرة بالمستقبل المشرق، وأشاد رئيس الشحانية، بالجهود المبذولة من المعنيين والقائمين على القطاعين بقيادة رئيس الجهاز محمد سعود الذي حرص على جلب مجموعة متميزة من المدربين، والمشرف العام أحمد محسن الشمري ورئيس القطاع سعود مهاوش الرويلي وعادل السعدي نائب رئيس القطاع وقاسم ابوبكرالمشرف على البراعم وجميع الاداريين، وقال بان الكل يعمل بروح الفرد الواحد وعلى قلب رجل واحد والنتيجة والحمد لله كانت ممتازة بالحصول على بطولة الناشئين الموسم الماضي على مستوى الدرجة الثالثة حسب التصنيف، وأضاف بأن هذا الموسم حقق فريق الشباب بقيادة المدرب العراقي محمد كاظم مفاجأة وإنجاز بالتأهل لدوري النخبة الذي يضم الستة فرق الأوائل، عقب احتلاله المركز الخامس في دوري المرحلة الأولى التي ضمت 18 ناديا حيث جاء بعد الغرافة وقطر والريان ولخويا متفوقا على الاندية الكبار العربي السادس والسد السابع والوكرة الثامن والجيش التاسع وام صلال العاشر والسيلية الحادي عشر والخور الثاني عشر، وبقية فرق المستوى الثالث وهي مسيمير والاهلي ومعيذر والخريطيات والمرخية والشمال، وفي النهاية أبى مناحي الشمري إلا أن يتوجه بالشكر لكل المسؤولين على قطاع الفئات السنية بمناسبة الإنجاز.

دعم القيادة الرشيدة للرياضة

عبر الشمري عن شكره الجزيل للمسؤولين عن الرياضة القطرية ودعم القيادة الرشيدة للرياضيين والأندية عموما وقال بأنه لولا ذلك لما وصلت الدوحة للمكانة المرموقة ولكن باهتمام أصحاب السمو والسعادة أصبحنا من الدول الريادية من حيث تنظيم البطولات الكبرى وبتنا من الدول التي يشار إليها بالبنان، كما أشاد بدعم اللجنة الأولمبية واتحاد الكرة للأندية، ولم ينس رئيس الشحانية أن يتقدم بالشكر لبرنامج المجلس ولكل محلليه ومقدمه وقال هو مرآتنا التي تدلنا على الصواب ونستفيد منه كثيرا، وخص الشمري بالشكر مستشار المجلس حاليا الزميل رئيس تحرير استاد الدوحة ماجد الخليفي الذي أشاد بجهود إدارة الشحانية على الهواء مباشرة عقب الفوز الشحاني على الزعيم بثلاثية مؤكدا بأنه يفخر برأيه وسيضاعف من جهوده وايضا اعضاء المجلس ليكونوا عند حسن الظن.

واختتم الشمري قائلا: كلمات الاشادة من ابومحمد دافع لنا ولنادي الشحانية وجميع اداريه الذين يعتبرونه مثلا اعلى في مجاله السابق حيث نراه جميعا من افضل الاداريين السابقين ونراه ايضا من اكفأ المحللين وألمع الاعلاميين، ونشكره جزيل الشكر وكل الاخوة بالمجلس.

لم ننسجم مع المدرب ميجيل ففضل الرحيل المبكر ووفقنا في التعاقد مع لوكا



نولي قطاع الفئات السنية والبراعم أهمية كبيرة وجهودنا تكللت بتأهل الشباب للنخبة

....

نزفنا نقاط الخور بسبب الحظ وبرنامج الحكم أكد بأننا لا نستحق الهزيمة أمام السيلية



غادر لمعسكر إسبانيا والحنزاب يؤكد تجمعه شهرياً بمعسكرات خارجية

العنابي الشاب بطل آسيا يدشن برنامج إعداده

ناصر الحربي

دخل العنابي الشاب بطل آسيا وممثلها الأول في كأس العالم للشباب ٢٠١٥ عقب تتويجه بلقب بطولة كأس آسيا للشباب في نسخة البطولة الأخيرة التي جرت بشهر أكتوبر من العام الفائت ٢٠١٤.. دخل مرحلة جديدة من إعداده للاستحقاق الأهم ـ كأس العالم ٢٠١٥ تحت ٢٠ عاما التي ستقام في نيوزلندا – وتتضمن المرحلة الجديدة للاعداد اقامة معسكر خارجي في ختام كل شهر بدءا من هذا الشهر يناير الجاري، وقد دشن عنابي الشباب محلة اعداده الجديدة بالتجمع في الدوحة قبل مغادرته إلى معسكر خارجي في إسبانيا يوم الجمعة الفائت الموافق الثالث والعشرين من يناير الجاري، وشهد تجمع المنتخب الشاب الأخير الذي سبق المعسكر الإسباني اكتمال صفوفه بعد التحاق عناصره التي تقضي فترة معايشة احترافية في أوروبا مع أندية أوروبية أو تلك المحترفة في صفوف بعض الأندية بالاضافة إلى عناصره المحلية التي تنتمي لأندية محلية.

والملفت في قائمة المنتخب الأخيرة التي أعلن عنها الجهاز الفني بقيادة المدرب الإسباني فيلكس سانشيز هو دخول مجموعة جديدة من العناصر للقائمة المعروفة التي خاضت نهائيات كأس آسيا الأخيرة، ويبدو جليا ان سانشيز يريد الاستفادة من كل العناصر المتميزة الشابة تحت ٢٠ عاما التي راقبها مع طاقمه الفني في دوري الشباب أو في دوري الرديف وتحديدا تلك العناصر التي ستثبت جدارتها بالانضمام لتشكيلة المنتخب الذي يواجه أهم استحقاق في مسيرته وهو استحقاق مونديال الشباب ٢٠١٥.



هذا ومن المقرر استمرار معسكر إسبانيا لمدة أسبوع في الفترة من 23 وحتى 30 يناير الجاري يخوض خلاله عنابي الشباب مواجهتين دوليتين وديتين أمام نظيره المنتخب الإسباني، وستُقام المواجهتان كما هو مقرر في برنامج المعسكر المُعلن في يومي السابع والعشرين والتاسع والعشرين من يناير الجاري في العاصمة الإسبانية «مدريد».

وتُعد المواجهتان أمام المنتخب الإسباني هما بداية مرحلة خوض المواجهات الدولية الودية القوية التي سيخوضها المنتخب في برنامج إعداده خلال المعسكرات التي سيقيمها شهريا بدءا من شهر يناير وحتى موعد دخوله إلى بطولة كأس العالم.

والمعروف ان العنابي الشاب لم يخض أي مواجهات منذ فراغه من خوض الاستحقاق القاري الذي أنهاه بالتتويج باللقب لأول مرة في تاريخ الكرة القطرية، وقبله كان قد أعلن تأهله إلى كأس العالم للشباب مع الأربعة منتخبات التي وصلت إلى دور قبل النهائي للبطولة الآسيوية، وبالتالي فهو يتواجد في الاستحقاق العالمي بصفته الممثل الأول للكرة الآسيوية.

وكان لاعبو عنابي الشباب قد عادوا لأنديتهم بعد فراغهم من الاستحقاق القاري حيث عادت العناصر المحلية لأنديتها بالدوحة، فيما واصلت العناصر الأخرى والتي يصل عددها نحو 16 لاعبا تنفيذ برنامج المعايشة الاحترافية الفريد من نوعه مع أنديتها الأوروبية وهي أندية ريال مدريد وفيا ريال الإسبانيان، وأوكسير الفرنسي، وريد بول النمساوي، وأوبين البلجيكي، واللاعبون الذين يقضون فترة معايشة احترافية في أوروبا هم: حارس المرمى يوسف حسن، المهاجم أكرم حسن عفيف، المهاجم جاسم الشمري، المهاجم حسام كمال، المهاجم جاسم الجلابي، لاعب المحور عاصم عمر، الظهير الأيسر سلطان آل بريك، الظهير الأيمن جاسم محمد، والمدافع عبدالعزيز محمود الخلوصي، لاعب المحور أحمد معين، المهاجم أحمد محمد السعدي، الظهير الأيسر فهد علي شنين، لاعب المحور والوسط عبدالله عبدالسلام الأحرق، المدافع تميم المهيزع، بالاضافة للاعب الوسط الهجومي ناصر ابراهيم النصر الذي كان قد تواجد أيضا في الدوحة في فترة علاج من إصابة يعاني منها، ومن المتوقع عودته بعد معسكر إسبانيا لنادي فيا ريال لمواصلة برنامج المعايشة الاحترافية، وأيضا المهاجم سلطان بخيت الكواري الذي لم يكن ضمن قائمة العنابي الشاب التي خاضت النهائيات الآسيوية الأخيرة والمحترف في صفوف فيا ريال الإسباني، والذي عاد لقائمة المنتخب الجديدة.

قائمة جديدة من 32 لاعباً

أعلن الإسباني فيلكس سانشيز عن قائمة العنابي الشاب الجديدة لمعسكر إسبانيا والتي ضمت 32 لاعبا، كان من بينهم 9 لاعبين جدد لم يكونوا ضمن القائمة المعروفة التي شاركت في نهائيات كأس آسيا الأخيرة، ومنهم 4 لاعبين سبق لهم الانضمام للعنابي وتمثيله في بطولات عديدة وأهمها تصفيات كأس آسيا، وخمسة لاعبين جدد يدخلون لقائمة العنابي لأول مرة.

واللاعبون الـ 32 هم: يوسف حسن، محمد البكري، يزن نعيم، أحمد محمد السعدي، أحمد معين، أكرم حسن عفيف، تميم المهيزع، جاسم الشمري، جاسم محمد، حاتم كمال، حسام كمال، سالم الهاجري، سعيد براهمي، سلطان البريك، سيرجن عبدو، طارق سلمان، عاصم مادبو، عبدالعزيزمحمود، عبدالرحمن عناد، عبدالله عبدالسلام، فهد علي شنين، المعز علي، ناصرالنصر، صلاح اليهري، سلطان بخيت الكواري، معاذ السالمي، عادل علوي، بسام هشام، الياس أحمد، أيوب مشهور، سيد حسن، عبدالرحمن محمد.

وتضم قائمة العنابي أعضاء الجهازين الفني والاداري، وهم: عبدالله الحنزاب مدير المنتخب، ومحمد سالم العطوي اداري المنتخب، والإسبانى فيليكس سانشيز المدير الفني، ومساعده التونسي عبدالرزاق حديدر، ومدرب اللياقة جوس ألبرتو، ومدرب الحراس جوليوس بوشر، ومدرب التأهيل ألين سولا، وطبيب الفريق دنكان، وثنائي اختصاص العلاج الطبيعي أحمد الشرايرة ومحمد أمين، والمدلك ماركس.

4 عائدين و5 جدد بالقائمة الجديدة

عاد لقائمة العنابي الجديدة المكونة من 32 لاعبا والتي دخلت معسكر إسبانيا أربعة لاعبين هم: صلاح علوي اليهري، سلطان بخيت الكواري، معاذ يحيى السالمي، وعادل علوي، وأربعتهم سبق لهم تمثيل العنابي في بطولات عديدة، وتحديداً كان صلاح اليهري قد خرج من قائمة الـ 23 لاعباً في نهائيات كأس آسيا في آخر لحظة، وبقي مع المنتخب في ميانمار أين أقيمت النهائيات الآسيوية، فيما سلطان بخيت الكواري كان مصاباً في الفترة التي سبقت الدخول للنهائيات خلال فترة الإعدد الأخيرة لها قبل عودته بعدها لناديه فياريال الإسباني، غير أن الوقت لم يكن مناسبا للاستعانة به حينها، أما معاذ السالمي فلقد خرج لأسباب خاصة تتعلق بالاختيار، وبالنسبة لعادل علوي فلقد خرج من قائمة المنتخب قبل النهائيات القارية.

وقد ضمت القائمة خمسة لاعبين جدد لم يسبق لهم تمثيل العنابي الشاب من قبل وهم نتاج مراقبة الجهاز الفني لدوريات الشباب والناشئين والرديف، والـ 5 الجدد هم: «بسام هشام، إلياس أحمد، أيوب مشهور، سيد حسن، عبدالرحمن محمد».



قطاع فئات قطر يقيم ورشة الإسعافات الأو



في بادرة هي الأولى من نوعها في قطاعات الفئات بالأندية القطرية، اقام قطاع الفئات والبراعم بنادي قطر بالتنسيق مع مؤسسة حمد الطبية «قسم الاسعاف» ورشة الاسعافات الأولية لاصابات الملاعب.

وجرت فعاليات الورشة بتوجيه ورعاية سلطان المناعي رئيس القطاع بالنادي يوم الأربعاء الفائت الأخير، وقد هدفت للتعريف بكيفية التعامل مع الاصابات والحوادث المختلفة والرياضية منها خصوصا.

وأشرف على الورشة متخصصون من مشفى حمد، وخرج المشاركون فيها من مدربين وإداريين تابعين لقطاع الفئات بفوائد عديدة خصوصا وقد تضمنت الورشة محاضرات نظرية وعملية حول كيفية التعامل.

استعداداً لكأس العالم

ضم العناصر الجديدة بهدف اختيار الأفضل

أكد عبدالله الحنزاب مدير العنابي الشاب في حديث له لاستاد الدوحة حول المرحلة الجديدة للاعداد ان المنتخب سيستمر في برنامج اعداده لنهائيات كأس العالم كما حدث في برنامج اعداده للنهائيات الآسيوية من حيث اقامة تجمعات ومعسكرات خارجية، وخوض عديد مواجهات دولية قوية، بالاضافة إلى بقاء لاعبيه الذين ينفذون برنامج المعايشة الاحترافية مع أنديتهم الأوروبية مع تجمعهم مع بقية اللاعبين في التجمعات والمعسكرات المبرمجة نهاية كل شهر حتى المعسكر الخارجي الأخير المبرمج في شهر مارس، ثم ينتظمون في معسكر مغلق مع المنتخب حتى موعد دخولهم إلى منافسات كأس العالم في نيوزلندا.

وكان مدير العنابي الشاب قد قال في حديث سابق لاستاد الدوحة ان هناك برنامجا خاصا لاعداد لاعبي العنابي الشاب خصوصا الذين يقضون فترة الاعاشة الأوروبية حيث يسير اعدادهم وفقا لذلك البرنامج الذي يتضمن الترتيب لعودتهم للانخراط في التجمعات والمعسكرات الشهرية مع اللاعبين، مؤكدا ان استراتيجية الاعداد للاستحقاق العالمي الأهم تسير كما رُتب لها، وتشمل معسكرات اعداد قادمة مكثفة بعد معسكر إسبانيا، وكذا خوض العديد من المواجهات مع منتخبات وفرق من مدارس كروية مختلفة.

وحول ضم العناصر الجديدة للمنتخب من قبل المدرب الإسباني فيلكس سانشيز غير تلك التي شاركت في بطولة كأس آسيا، قال مدير المنتخب ان المدرب فيلكس يبحث عن العناصر المتميزة، وبالتالي فإن الذي سيثبت حضوره القوي في التجربة التي سيخوضها تحت أنظار الجهاز الفني سيأخذ فرصته في الانضمام للقائمة الرئيسة للمنتخب الذي يستعد لنهائيات كأس العالم.

وبالنسبة للاعب الوسط «ناصر سنكيس النصر» الذي كان مصابا ولم ينتظم مع ناديه فيا ريال في فترة المعايشة الاحترافية أوضح الحنزاب بالقول انه قد خضع للعلاج في الفترة الأخيرة، وبدا يتماثل للشفاء، وهو حاليا ضمن قائمة معسكر إسبانيا في بداية فترة التأهيل البدني حيث بدأ تمارين الجري وقد فضّل الجهاز الفني التحاقه بمعسكر إسبانيا مع بقية رفاقه ليكون اعداده تحت الأنظار.



الحنزاب مدير العنابي الشاب الاول من اليمين مع الطاقم الاداري والفني

موهوب تحت الأضواء

ينافس على صدارة هدافي دوري الناشئين

واعد السد وأسباير خالد اليزيدي هداف موهوب بالفطرة



أحد أبرز اللاعبين الموهوبين الناشئين في ملاعبنا القطرية وليس فقط في ناديه السد، ويتوقع له مستقبل مشرق بالتألق في عالم كرة القدم اذا ما حافظ على ما حباه الله به من موهبة، واستفاد من الاهتمام الذي يحظى به في ناديه واكاديمية التفوق الرياضي أسباير.

انه الموهوب خالد بدر اليزيدي المنتمي لنادي السد أين يلعب في فريق الناشئين تحت 17 عاما، كما يعتبر أحد طلاب ولاعبي اكاديمية اسباير الموهوبين تحت 17 عاما.

يجيد «اليزيدي الصغير» اللعب كمهاجم وتحديدا يتميز باللعب على الأطراف على طريقة الجناح التقليدي، ومن مميزاته الرائعة اجادة المراوغة والابداع في طرق اختراق صفوف المدافعين اكان من الأطراف أو من العمق عبر مراوغاته الجميلة وطلعاته السريعة على طريقة النجوم الكبار، وتمثل تحركاته الخطرة التي تنم عن فكر كروي فطري قلقا كبيرا لدفاعات الفرق المنافسة لفريقه في دوري الناشئين أو في صفوف الفرق المختلفة المدارس الكروية التي يقابلها مع فريقه أسباير تحت 17 عاما.

ساهم بقوة من خلال مستواه الرائع وأهدافه الحاسمة العديدة في تصدر فريقه لفرق دوري الناشئين في مرحلته الأولى التصنيفية التي انتهت بتحقيق فريقه لـ 16 انتصارا وتعادلا كان له فيها نصيب كبير من المساهمة مع رفاقه المتميزين الآخرين.

يعتبر أحد المتنافسين على لقب هداف الدوري حيث سجل أكثر من 20 هدفاً حتى ما قبل الجولة الأخيرة للدوري. وفقا لاحصاء استاد الدوحة – يحتل بهم وصافة الترتيب بعد هداف السيلية الموهوب الآخر «خالد محمد الحجاجي» وقبل هداف الغرافة الموهوب «ثامر عبدالله المريخي»، ويتوقع له التقدم بقوة في صدارة الهدافين في المرحلة الثانية للدوري «التتويجية» في دوري الدرجة الأولى مع فرق النخبة الستة خصوصا انه ينتمي لأقوى فرق الدوري، والمرشح الأول للفوز باللقب.

ينتمي الموهوب السداوي لأسرة رياضية معروفة بتخريج الموهوبين على غرار شقيقه الأكبر «صالح بدر اليزيدي» نجم العنابي الأولمبي وفريق السد . شفاه الله من اصابته –، وشقيقه الأصغر «عبدالله بدر اليزيدي» نجم فريق واعدي السد تحت 13 عاما، ولذلك فهو يحظى بمتابعة واهتمام كبير أسوة بأشقائه من والده الرياضي المعروف «بدر اليزيدي» الذي يتابعه في كل شاردة وواردة.

يطمح «خالد» الى السير على طريق النجومية في عالم كرة القدم، ويتمنى الوصول إلى الفريق الأول لناديه السد، وكذا تمثيل المنتخبات الوطنية القطرية وصولا للعنابي الأول الذي يحلم بالتواجد معه في نهائيات كأس العالم 2022 التي ستقام في قطر.

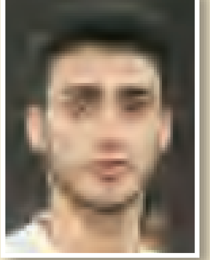

بدر اليزيدي يكرم ولده خالد بجائزة افضل لاعب حينما كان مع براعم اكاديمية اسبايرالإدارية

صور وتعليق

أولية لإصابات الملاعب




عبودي يتصدر لائحة هدافي الدوري



مازال مهاجم نادي الكرخ الشاب عبدالقادر طارق يتصدر لائحة هدافي الدوري العراقي الممتاز برصيد خمسة اهداف سجلها في سبع مباريات خاضها فريقه ضمن المجموعة الاولى للدوري، وسبق لـ (عبودي) كما يحلو للجماهير العراقية تسميته ان ارتدى قميص اسود الرافدين خلال فترة الاستعداد للمشاركة في منافسات بطولة كأس آسيا 2015 قبل ان يعيده المدرب راضي شنيشل الى فريقه لنقص الخبرة.

حمادي يواصل علاجه



يواصل لاعب القوة الجوية والفريق الوطني حمادي احمد علاجه في العاصمة القطرية الدوحة اثر الاصابة التي تعرض لها في المعسكر التدريبي الذي اقامه اسود الرافدين في الامارات قبل المغادرة الى استراليا للمشاركة في منافسات بطولة كأس آسيا 2015 ومن المؤمل ان يعود هداف الصقور قريبا الى بغداد للانخراط في تدريبات التأهيل من أجل تمثيل فريقه مع انطلاق منافسات المرحلة الثانية للدوري الممتاز.

الصقور تحلق عالياً والامبراطور ينزف النقاط

نتائج المؤجلات تفرض ترتيباً جديداً والشرطة ينتظر عودة نجومه

بغداد: صلاح الفتلاوي

رغم مشاركة اسود الرافدين في منافسات بطولة كأس آسيا ٢٠١٥ إلا ان رحى الدوري العراقي لم تتوقف عن الدوران خلال فترة الاستراحة بين المرحلتين حيث وجدت لجنة المسابقات في اتحاد الكرة أنها فرصة لاقامة العديد من المباريات المؤجلة في المجموعتين تباعاً وهذا ما جعل جدول الترتيب في كل مجموعة عرضة للتغيير لاسيما ان هناك سبع مباريات أخرى بالانتظار، (استاد الدوحة) تابعت ما احدثته نتائج المؤجلات التي جرت مؤخرا من تأثيرات على سلم الترتيب في المجموعتين عبر هذه المحصلة.

في مباراة من الوزن الثقيل مؤجلة من الجولة الثالثة للمجموعة الاولى خطف الصقور نقطة ثمينة من فم الامبراطور المتسلح بامتيازات الضيافة ارتقت برصيد اصحاب القمصان الزرق الى 16 نقطة وضعتهم بالمركز الثاني في المجموعة بفارق هدف واحد خلف فريق نفط الجنوب المتصدر، وبذلك أكمل القوة الجوية مبارياته التسع بعد أن سبق للفريق أن اضاف الى رصيده ثلاث نقاط ثمينة للغاية عاد بها من ملعب كربلاء عندما هزم اصحاب الارض والجمهور بهدف دون مقابل حمل إمضاء مصطفى كريم من ركلة جزاء في المباراة المؤجلة من الدور الاول لمنافسات المجموعة الاولى، وبذلك تقدم الصقور الى الوصافة تاركين خلفهم الكرخ ثالثا والزوراء بالمركز الرابع بانتظار حسم المباريات المؤجلة المتبقية في المجموعة وعددها ثلاث مباريات سيكون لها تأثير كبير في تغيير ترتيب الفرق على الجدول المؤقت بانتهاء المرحلة الاولى جميعها لأربيل حيث سيخوضها تباعاً امام فرق نفط الوسط ونفط الجنوب والكرخ.

الإمبراطور ينزف النقاط

وبالمقابل تنازل الامبراطور مجبرا عن فرصة تحسين موقعه في المجموعة الاولى والانتقال الى المركز الرابع مؤقتا بعد ان نزف في ملعبه وعلى مرأى ومسمع من جماهيره اربع نقاط جديدة امام ضيفيه القوة الجوية وكربلاء اثر تعادله مع الفريقين من دون اهداف، واذا كانت المباراة امام الصقور قد جرت وسط ظروف جوية سيئة أثرت في سيرها فان أربيل لا عذر له في المباراة الثانية التي جرت في ظروف مواتية للفوز بيد ان ذلك لم يتحقق وسط دهشة جماهير الفريق المغلوبة على أمرها وعلى هذا الأساس بقي الفريق سادسا برصيد عشر نقاط من ست مباريات فاز باثنتين منها وتعادل باربع ومن المؤكد أن فقدان ثماني نقاط دفعة واحدة من جراء كثرة التعادلات لم يرض المدرب أيوب أوديشو الذي كان يعوّل على نتائج المباريات المؤجلة في القفز الى مراكز الصدارة، ويحتفظ اربيل بثلاث مباريات مؤجلة أخرى سيخوضها لاحقا امام فرق نفط الجنوب ونفط الوسط والكرخ ستجري في الايام القليلة المقبلة.

قفزة كربلائية ناجحة

وفي مبارياته الثلاث المؤجلة حقق كربلاء سبع نقاط ارتقت بالفريق من المركز قبل الاخير الى المركز الخامس بعد ان رفع غلته الى 12 نقطة، ففي مؤجلته من الجولة الرابعة سجل كربلاء فوزا مهما على حساب ضيفه الكهرباء بهدفي محمد حسن وصباح عبدالحسن عززهما بثلاث نقاط بدا الفريق بحاجة ماسة لها لاسيما وهو الفوز الاول للفريق تحت قيادة مدربه الجديد ميثم داعي الحق الذي حل بديلا لزميله علي هادي في اعقاب ثلاث خسارات جاءت لحساب فرق الكرخ ونفط الجنوب والجوية، وفي مباراة اخرى مؤجلة من الجولة الثامنة حقق كربلاء نجاحا آخر بفوزه على ضيفه نفط الوسط بهدف دون مقابل حمل امضاء القائد صباح عبدالحسن قبل ان يعود الفريق من ملعب فرانسو حريري وسط اربيل بتعادل له طعم الفوز من اصحاب الارض مسجلا نتيجة طيبة لفريق يعاني من هجرة اغلب نجومه نتيجة الازمة المالية التي تعصف به منذ الموسم الماضي، ومن جانب آخر تسمر الكهرباء بالمركز الاخير في المجموعة بعد ان تجمد رصيده عند خمس نقاط وقد اكمل الفريق مبارياته المؤجلة وسط محاولات المدرب شاكر محمود الهادفة الى إنقاذ الفريق من المأزق الذي وقع فيه قبل فوات الأوان.

الميناء يصالح جماهيره

وفي المجموعة الثانية حقق الميناء فوزاً ثميناً على ضيفه دهوك صالح به جماهيره الغاضبة من عروض الفريق ونتائجه في دوري الموسم الحالي، وقلب السفانة تأخرهم في المباراة المؤجلة من الدور الثاني للمجموعة بهدف جاء نتيجة نيران صديقة عن طريق المهاجم المتراجع للدفاع محمد جبار شوكان الى فوز بهدفين مقابل هدف واحد بطلهما البديل الناجح حسين علي واحد الذي زج به المدرب المساعد أحمد رحيم كريم قبل انتهاء الحصة الاولى ليقدم نفسه نجما للمباراة بلا منازع ويكفي أنه أدرك مرمى صقور الجبال مرتين مناصفة بين الشوطين ليمنح فريقه ثلاث نقاط ما أحوجه اليها ارتقت به الى المركز السابع بثماني نقاط من سبع مباريات مع احتفاظ الفريق بمباراة مؤجلة من الدور الاول للدوري سيخوضها لاحقا امام فريق الشرطة، والحقيقة يدين الميناء في فوزه على دهوك الى مساعد المدرب احمد رحيم كريم الذي عرف كيف يدير شؤون فريقه في المباراة لاسيما في التبديلات الناجحة التي أجراها قبل ان يترك مكانه الى المدرب السوري حسام السيد الذي التحق بمهمته بالفعل بعد ان اكتملت الإجراءات الادارية المتعلقة به.



الشرطة ينتظر

وفي المجموعة الثانية ايضا مازال الشرطة ينتظر اقامة مبارياته المؤجلة الاربع ليتمكن من اللحاق بركب المتصدرين حيث يحتل الفريق الآن المركز الرابع بعشر نقاط من اربع مباريات فاز بثلاث منها وتعادل بواحدة وهو ثالث ثلاثة فرق لم تتذوق مرارة الخسارة في المجموعة الثانية الى جانب اربيل وبغداد، وسيواجه الشرطة في مبارياته المؤجلة فرق الميناء وبغداد ونفط ميسان ودهوك وفق جدول ستحدده لجنة المسابقات في اتحاد الكرة بعد عودة لاعبي الفريق التسعة من مهمة المنتخب الوطني المشارك حاليا في منافسات النسخة رقم 16 لبطولة كأس آسيا المقامة في استراليا وهم محمد حميد وضرغام إسماعيل وسلام شاكر وعلي بهجت ووليد سالم وامجد كلف ومهدي كامل ومروان حسين وعلاء عبدالزهرة، وتنتظر الشرطة مهمة قارية مرتقبة تتمثل بالمشاركة في منافسات بطولة كأس الاتحاد الاسيوي بنسختها الجديدة حيث وضعته القرعة في المجموعة الثانية الى جانب فرق الجزيرة الاردني ووادي النيص الفلسطيني وفريق من التصفيات التمهيدية.

أحمد ينتقد كثرة توقفات الدوري

انتقد مدرب نادي بغداد ثائر احمد كثرة التوقفات في دوري الكرة الممتاز مبينا بان فريقه سيركز على خوض المزيد من المباريات التجريبية بغية تواصل لاعبيه مع الاجواء التنافسية بعيدا عن الاكتفاء بالوحدات التدريبية فقط، واضاف احمد الذي يحتل فريقه المركز الثاني في المجموعة الثانية بان فريقه أحد المرشحين للفوز بدرع الدوري للموسم الحالي ولابد ان يكون جاهزا تماما لتحقيق مثل هذا الهدف.

بهدوء من الرئيس وبعد الاقتناع بغالبية المبررات..

هل ينجح الاتحاد العماني في «إخماد» ثورة الغضب؟!



جمال القاسمي

يواصل الاتحاد العماني لكرة القدم جهوده الحثيثة من أجل اخراج الكرة العمانية من منعطفها الأخير، بعد حالة من الغضب، عمت الشارع الرياضي، نتيجة الخروج المبكر من النهائيات الاسيوية، وبعد مستوى غير مقنع أمام المنتخب الاسترالي، وخسارة أخرى أمام الكوري الجنوبي، وفوز يتيم أمام المنتخب الكويتي بهدف.

ويتعامل السيد خالد بن حمد البوسعيدي رئيس اتحاد الكرة بهدوئه الشديد، وبتركيز على محاولات جادة لامتصاص الغضب، وبعد العمل على اقناع الغالبية بالمبررات التي يرى من خلالها، أن المنتخب، من الصعب أن يتفوق على منتخبين، هما الكبار في القارة الاسيوية، معتبرا أن الوقوع في المجموعة الحديدية التي تضم استراليا وكوريا الجنوبية، كان من الصعب البحث من خلالها عن قيمة أكبر، في ظل معاناة المنتخب لاسباب ضعف مستوى الدوري، وايضا غياب اللاعب العماني عن الاحتراف الخارجي.

ووجه البوسعيدي الدعوة لعقد اجتماع تشاوري مع أعضاء الجمعية العمومية حدد له الثامن والعشرون من الشهر الجاري، لبحث كافة المسائل المتعلقة بالمشاركة الأخيرة، والعمل على ايجاد الحلول وما يمكن أن يكون من مخارج للمنعطف الحالي.

عمومية طارئة

كان عدد من الأندية قد طالب بعقد عمومية طارئة إلا أن الاتحاد سارع بدعوته إلى اجتماع للتشاور ومناقشة كافة التفاصيل المتعلقة بمشاركة المنتخب الوطني في أمم آسيا والتي سبق فيها رئيس الاتحاد الأندية وتحدث في قناة (مجان الفضائية) عن الكرة العمانية وشؤونها وعن الاحتراف وما يدور فيه حيث اعتبر اللاعب العماني شبه محترف في ظل ارتباطه بجهة عمل معينة وكذلك انعكاسات الوصول إلى الاحتراف الكلي في المنتخب وخروجه من أمم آسيا وأن الاتحاد قد شكل لجنة مختصة لمتابعة مشاركة المنتخب في كأسي الخليج وآسيا وأن أي حكم ينصب في صالح الكرة العمانية لن يتردد في اتخاذه، وقد دعا رئيس الاتحاد المختصين والمعنيين في الوسط الرياضي لعقد ندوة لمناقشة مشاركة المنتخبات الوطنية وتحدث كذلك عن الإعداد وما صاحبه وعن الدعم الحكومي المقدم لكرة القدم العمانية.

وقام الاتحاد بمخاطبة الأندية المنضوية تحت نظامه الأساسي، وقال في رسالته: في ضوء انتهاء مشاركة منتخبنا الوطني لكرة القدم في بطولة كأس آسيا المقامة حاليا في استراليا أود أن أوجه الدعوة لشخصكم الكريم لحضور لقاء تشاوري لجميع الأندية الأعضاء بالاتحاد وذلك في الساعة 11 صباحا من يوم الأربعاء الموافق 28 من يناير الجاري بقاعة المؤتمرات الصحفية باستاد السيب الرياضي بالخوض، وذكر في الخطاب: نأمل من خلال هذا اللقاء التشاوري إطلاعكم والإخوة رؤساء الأندية على حقائق مجمل الأمور التي يتم تداولها في الوسط الرياضي بشأن الاتحاد العماني لكرة القدم في أعقاب مشاركة المنتخب الوطني الأخيرة في بطولة آسيا من جميع النواحي وغيرها من الأمور المتعلقة بالاتحاد والاستنارة بوجهة نظر رؤساء الأندية حول المرحلة المتبقية من الفترة الحالية لمجلس الإدارة.

خطاب مباشر

كان عدد من الأندية في اليوم نفسه الذي صدر فيه خطاب الاتحاد والمؤرخ بتاريخ 21 من يناير قد أرسلت خطابا مباشرا إلى اتحاد الكرة تطالب فيه بعقد اجتماع العمومية خلال ثلاثين يوما وذلك لمناقشة حجب الثقة عن المجلس الحالي بسبب عدم تنفيذ قرارات الجمعية العمومية وفشل المنظومة الكروية، كتب فيه: نهديكم أطيب تحياتنا ونظرا لاستيائنا من الأوضاع التي يمر بها الاتحاد في مختلف الجوانب الإدارية والمالية والفنية فإننا بصفتنا أعضوا في الجمعية العمومية للاتحاد العماني لكرة القدم نتقدم إليكم بطلب عقد جمعية عمومية غير عادية خلال 30 يوما من تاريخه وذلك لمناقشة التصويت على حجب الثقة عن مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة القدم وذلك للمسببات التالية: عدم تنفيذ قرارات الجمعية العمومية والتجاوزات المالية وفشل المنظومة الكروية تحت إدارة مجلس الإدارة الحالي، وقد طالب رؤساء الأندية في رسالتهم بأن يكون الاجتماع على طاولة مستديرة وتوفير النقل التلفزيوني المباشر وكذلك تصويره من قبل شركة مستقلة.

ردود أفعال غاضبة

جاء خروج المنتخب من الدور التمهيدي في البطولة الاسيوية، ليفتح أمام المجلس، مجموعة من ردود الأفعال الغاضبة، الا أن العديد من المتابعين والنقاد، أكدوا أن اتحاد الكرة لن يكون بحاجة الى قرار مفصلي وعاجل، أكثر من قرار اقالة المدرب لوجوين، ومن بعده، الجلوس مع اتحاد الكرة لوضع تصورات المرحلة القادمة، وبعد اعتبار، أن الرئيس الحالي قدم للكرة العمانية الكثير، ومن الواجب الوقوف معه، والايمان برسالته وبرؤيته، حتى تتحقق الأهداف والملامح في السنوات القريبة القادمة، خاصة أن المجلس الحالي يحسب له، اظهار مجموعة من الخطوات المعبرة التي من المفترض أن تخدم الكرة العمانية في المستقبل.

وعانى المنتخب العماني خلال الفترة الماضية بسبب تعالي، المدرب لوجوين على الدوري المحلي، وعدم تركيزه على استقطاب لاعبين جدد، للتشكيلة الرسمية، وهو ما أثر بالسلب على حالة المنتخب، ومستوى التنافس بين مجموعة اختارها لوجوين سلفا، ولم يذهب للزيادة عليها، أو التركيز على ايصالها الى قدر مناسب من التحفيز، والمنافسة بين اللاعبين.

محطات كروية

تصرف يستحق الإشادة

أظهر علي مبخوت نجم المنتخب الإماراتي لكرة القدم، خلقا يستحق الإشادة عندما رفض الاحتفال بالهدف الثمين الذي سجله في شباك المنتخب الياباني في مباراة الفريقين بالدور قبل النهائي من بطولة كأس الأمم الآسيوية لكرة القدم المقامة بأستراليا.

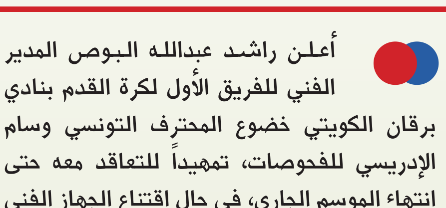
تقدم علي مبخوت بالهدف الأول بعد سبع دقائق فقط من بداية المباراة، ورغم أهمية الهدف الذي وضع الفريق على طريق الدور قبل النهائي بالبطولة المقامة في أستراليا، رفض اللاعب الاحتفال تقديرا لظروف وفاة العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز.

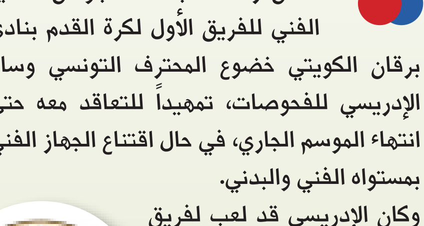
تجربة مثالية

كشف أحمد ديب أنه فسخ تعاقده مع نادي الفتح السعودي بالتراضي بعد تجربة وصفها بالمثالية والناجحة بكل المقاييس، حيث لعب أساسياً في جميع مباريات الفترة الماضية وسجل هدف الفوز أمام التعاون وأسهم في صناعة الهدف في مرمى الرائد.

وقال ديب في تصريحات: كان هناك حديث مع إدارة النادي على إكمال العقد ولكن عدم التحاقي ببعثة الفريق في معسكر الدوحة لعدم وصول تأشيرة الدخول حال دون إكمال العقد وأنا سعيد جداً بهذه التجربة الجديدة بالنسبة لي وكان لي شرف اللعب بأقوى وأهم دوري عربي وآسيوي وأي لاعب عربي يتمنى ويحلم أن يلعب فيه حيث القوة والإثارة والندية والمنافسة الشرسة .

فحوصات للإدريسي





أعلن راشد عبدالله البوص المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي برقان الكويتي خضوع المحترف التونسي وسام الإدريسي للفحوصات، تمهيداً للتعاقد معه حتى انتهاء الموسم الجاري، في حال اقتناع الجهاز الفني بمستواه الفني والبدني.



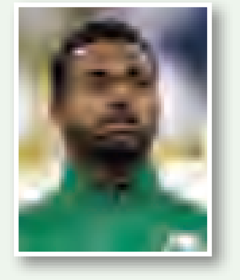
وكان الإدريسي قد لعب لفريق الساحل الكويتي في الموسم الماضي وحتى منتصف الموسم الجاري، بيد أنه تم إنهاء العقد بالتراضي بينه وبين النادي.

وقال البوص: الإدريسي لاعب كفء، لكن هناك سياسة يتبعها النادي، تتمثل في عدم التعاقد مع لاعب إلا بعد إخضاعه للتجربة للتأكد من مستواه، وعدم تعرضه لإصابة مزمنة في وقت سابق.

برنامج إعدادي للشمراني

شارك مهاجم الهلال ناصر الشمراني، بالجزء الأخير من التدريب الذي أقيم، أمس الأول وذلك قبل أن يكمل برنامجه اللياقي المٌعد له مٌسبقاً، فيما خضع لاعب الوسط محمد الشلهوب، لجلسة علاجية في عيادة النادي الطبية، لشعوره بآلام في عضلة الساق، أجرى على إثرها فحوصات إشعاعية.

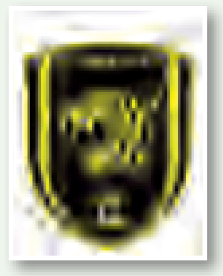
وأجرى الأزرق تدريباته، على ملعب الأمير سلمان بن عبدالعزيز، بمقر النادي، اشتملت التدريبات على اللياقة، تنوعت ما بين صالة الإعداد البدني، والجري حول الملعب، قبل أن يختتم المدير الفني الروماني «لورينت ريجيكامف» المران بمناورة على ربع مساحة الملعب.



معسكر ناجح رغم النتائج

اعتبرت إدارة نادي الاتحاد السعودي ان المعسكر الذي خاضه الفريق في الإمارات قد حقق الغرض المطلوب منه برغم خسارته بثلاثة أهداف مقابل هدف، أمام الوصل الإماراتي، في المباراة التي أقيمت بينهما، على ملعب نادي الوصل بدبي، في إطار استعدادات الاتحاد، لدوري عبداللطيف جميل.

ولم يظهر فريق الاتحاد في هذه المباراة بالمستوى المعهود عنه بعكس فريق الوصل، الذي قدم أداءً جيداً، وسيطر على أغلب فترات المباراة، وكان الاتحاد، قد فاز في المباراة الودية الأولى على فريق الجزيرة الإماراتي 3 /2.



عاد من أستراليا بخفي حنين

إخفاق يلد آخر.. والكرة السعودية في أزمة!!

جدة – عوض الرقعان

عاد المنتخب السعودي من أستراليا ٢٠١٥م بخُفي حُنين وتجرع الجمهور السعودي مرارة الخسارة والإخفاق للمرة الثانية على التوالي، ليصادق هذا الإخفاق على انهيار الكرة السعودية الذي ظل مستمراً طيلة عقد كامل دون أن تجدي معه إقالات المدربين المتتالية وتغيير الاداريين في دليل قاطع على أن الخلل ليس في المدرب وإنما في منظومة متكاملة تعاني من التفكك وغياب الفكر والتخطيط الاستراتيجي، وعلى رأسها اللاعبون من حيث ضعف العطاء لمنتخب بلادهم بسبب ما تقدمه الاندية من مبالغ مالية كبيرة وعالية جداً فمن يصدق أن لاعبا يجلس على مقاعد الاحتياط كانت قيمة عقد انتقاله تتجاوز الثلاثين مليون ريال، في حين لاعب مثل ماجد عبداللّه في السابق كان لا يملك حتى مبلغ ١٠٠ الف ريال.



الكرة السعودية تمر بأزمة حقيقية على كل الأصعدة، بالرغم من وجود لاعبين على قدر من الموهبة والامكانيات أمثال: عمر هوساوي وسعيد المولد ومازن الفرج ونواف العابد ووليد باخشون وابراهيم غال وشايع شراحيلي ويحيى الشهري وجمال باجندوح ومحمد السهلاوي وغيرهم من لاعبي الجيل الحالي علماً بان التراجع على صعيد الاخضر انطلق في العام 2002 بعد فضيحة ألمانيا في كأس العالم في اليابان.. عقبها شكلت الحكومة لجانا للوقوف على حقيقة هذه الهزيمة الكبرى وبهذا الكم من الاهداف وتبعاتها واستنفرت كل الإمكانات ووجدت تلك اللجان حرباً من الجهة الرسمية رعاية الشباب وفق قول القائمين عليها والنتيجة انهيار آخر في كأس آسيا 2004 بالصين وتأهل ومشاركة خجولة في مونديال 2006 بُنيت على قدرات ما تبقى من الجيل الذهبي للكرة السعودية الذي شارك في مونديال 94.

وبصراحة الكرة السعودية تعاني من الفوضى من قبل اللاعبين علاوةً على غياب الهوية الفنية للأخضر وعدم الاستقرار على مدرسة تدريبية تؤسس لأجيال تبنى عليها الطموحات، مع العلم ان الكرة السعودية بنت قاعدتها في الماضي على المدارس والاحياء ووجود لاعبين هواة لديهم شعور وطني واداء مميز في اللعب ولم تصل اسعار اشباه لاعبين الى أرقام فلكية تدفع لهم وهم لا يجيدون حتى القدرة على السيطرة على أنفسهم وكبح جماح رغبتهم باللعب الفردي وهو ما تجلى في لقاءي المنتخب أمام الصين وأوزبكستان، إذ تاه اللاعب السعودي وهو يقف أمام جدران دفاعية منظمة ولاعبين يطبقون ما يُراد منهم وليس ما يريدونه هم.

متابعة الإعلام

والمعتاد لم يظفر المواطن من خلال المتابعة الا بإعلام يكرس فكراً أكل وشرب عليه الدهر بقوله لماذا يختار المدرب عدداً أكبر من لاعبي منافسنا على حساب لاعبي فريقنا؟ هكذا فقط وبكل بساطة أصبحت قضية الشعارات والأندية أكبر وأهم من فريق الوطن دون الحديث عن استراتيجيات المستقبل التي يجب وضعها والتمسك بها، والتعديل عليها متى ما دعت الحاجة حتى الوصول للهدف، في وقت يظن كثيرون أن الحديث عن التخطيط ووضع الاستراتيجيات مجرد تنظير وكلام في حين أن أعظم فرق العالم بُنيت وخُطط لها لسنوات عدة حتى اكتملت تجربتها ها هو منتخب الإمارات يقدم نفسه كفريق محترم يستطيع الذهاب بعيداً عن معظم منتخبات الخليج، لأنه فريق خُطط له وأُريد له أن يكون بهذا الشكل منذ عشر سنوات، وياليت اتحاد كرتنا الموقر عمل على منتخب الشباب الذي قاده المدرب خالد القروني في كأس العالم للشباب في كولومبيا والذي صعد للدور الثاني من البطولة

بصراحة وفي آخر المطاف الكرة السعودية تتآكل وتنهار بسرعة غير طبيعية بسبب سوء التخطيط وعشوائية العمل وغياب المسؤولية لدى الأندية وجماهيرها وإعلامها، والمقصود هنا هو تفضيل مسؤولي هذه الأندية البحث عن منجزات وقتية عن طريق شراء لاعبين جاهزين على حساب إهمال القاعدة، في حين تتقاعس المؤسسة الرياضية واتحاد الكرة منذ سنوات عن أداء عملها وإيقاف هذا العبث من خلال التواصل مع الأندية ومحاولة إقناعها أو حتى إجبارها على الصرف والعمل على تعزيز العمل في الفئات العمرية.

منعطف خطير

وأمام الكرة السعودية منعطف هو الأخطر بتاريخها، فليس ثمة ما يوحي بأن هناك عملا ربما يعيدنا للمونديال في 2018 في روسيا، ولا حتى في قطر 2022 فاللاعب السعودي ينقصه الكثير ليقف بوجه اللاعب الأوروبي والأفريقي وحتى الآسيوي، واتحاد الكرة مطالب بالتحرك من أجل التعاقد مع أجهزة فنية مميزة للفئات العمرية بجانب مدرب يستطيع قيادة المنتخب لأربع أو خمس سنوات على الأقل، حتى يستطيع بناء منتخب قادر على الخروج بكرتنا من عنق الزجاجة ومن هذا الموقف العصيب.. لابد من التعلم من دروس التعاقدات الماضية، فلا نريد التعاقد مع مدرب بالتوقيت والمكان الخاطئين، نريد مدرباً وأجهزة فنية تفهم مشكلتنا وتضع الحلول والعلاج على المدى الطويل، إذ من غير المعقول أن تدفع الكرة السعودية ثمن التعاقدات السيئة والخاطئة مع 14 مدرباً خلال 13 عاماً، أي منذ المشاركة في مونديال 2002، وبالتالي كيف يمكن أن نعول على منتخبنا وهو يعاني من هذه التخبطات الإدارية في التعاقدات التي تضاف لكل هذا العبث بسوق الانتقالات والشحن الإعلامي والجماهيري فضلاً عن دوران الأندية في فلك العمل الوقتي.



التماس على عقوبة مارسيلو



استقر علاء عبدالصادق، رئيس جهاز الكرة بالنادي الأهلي، على التقدم بالتماس ضد العقوبة التي فرضها الاتحاد المصري لكرة القدم ضد اللاعب حسين السيد «مارسيلو» ظهير أيسر الفريق بإيقافه لمدة 4 مباريات وتغريمه 10 آلاف جنيه بسبب قيامه بالبصق على حكم لقاء فريقه أمام بتروجت. وقد توجه إداري الأهلي إلى مقر اتحاد الكرة من أجل تقديم التظلم رسمياً في محاولة لتخفيف عقوبة اللاعب.

في المقابل، قرر وائل جمعة مدير الكرة توقيع عقوبة مالية ضد عبدالله السعيد صانع ألعاب الفريق 200 ألف جنيه بسبب واقعة تحدثه بشكل غير لائق له عقب لقاء بتروجت.

مفاوضات مع ماريتيمو



قرر مجلس إدارة نادي الزمالك سفر وفد خاص من النادي إلى البرتغال خلال الساعات القادمة من أجل التفاوض مباشرة مع نادي ماريتيمو البرتغالي لإعادة محمد إبراهيم للفريق مرة أخرى. واستقر مجلس إدارة نادي الزمالك على سفر هاني زادة عضو مجلس إدارة النادي، ومعه خالد رفعت مدير التسويق والاستثمار من أجل التفاوض المباشر مع نادي ماريتيمو لاستعادة اللاعب من جديد بعد رفضه التواجد مع الفريق البرتغالي. جاء قرار مجلس الزمالك بعد تعثر المفاوضات مع الشركة الوسيط في إتمام الصفقة والتي تسببت في تأجيل المفاوضات أكثر من مرة، وهو ما أغضب رئيس نادي الزمالك الذي تمسك بضرورة إعادة اللاعب خلال الفترة الحالية.

الأهلي يدرس الانسحاب من بطولة الدوري رداً على تجاوزات الحكام

القاهرة: محمد صيام

كل المؤشرات تؤكد أن مجلس إدارة النادي الأهلي ينوي اتخاذ قرار صادم لمجلس إدارة اتحاد الكرة المصري خلال الأيام المقبلة وتحديداً بعد سقوط الفريق في فخ التعادل امام بتروجيت في المباراة التي جرت بين الفريقين من ضمن المواجهات المؤجلة للفريق الأحمر والتي لعبت القرارات التحكيمية دوراً هاماً في خروجها بهذه النتيجة.

مجلس إدارة النادي الأهلي يدرس الانسحاب من بطولة الدوري العام بعد الظلم التحكيمي الذي يتعرض له الفريق منذ بدء البطولة وتسبب في فقدانه العديد من النقاط أثرت على ترتيبه في جدول المسابقة.

وأجرى محمود طاهر رئيس مجلس إدارة النادي، العديد من الاتصالات بعلاء عبدالصادق المشرف على قطاع كرة القدم بالنادي، ووائل جمعة مدير الكرة، لمعرفة ما تعرض له الفريق بمباراة بتروجت خاصة أنه غير متواجد بمصر.

وسيجتمع رئيس النادي بكل من عبدالصادق وجمعة لاتخاذ قرار باستكمال مسيرته ببطولة الدوري أو الانسحاب منها بعد ما تعرض له من ظلم تحكيمي كبير لم يتعرض له أحد ببطولة الدوري حتى الآن.

من ناحية أخرى قرر النادي الأهلي تقديم التماس ضد عقوبة كل من، حسين السيد لاعب الفريق الشهير بـ«مارسيلو» والإسباني جاريدو المدير الفني بعدما وصفها الأهلي بالقاسية وغير المُقنعة.

كان اتحاد الكرة قد قرر إيقاف مارسيلو 4 مباريات وتغريمه 10 آلاف جنيه بسبب سوء السلوك مع حكم مباراة بتروجت محمد الصبّاحي، وإيقاف جاريدو مباراة للاعتراض على الحكم في المباراة ذاتها.



فرمانات ماكيدا..

سحب شارة القائد من الأدهم وغرامة ضخمة ضد لاعبي المصري

في اطار القرارات التصعيدية التي بدأ الإسباني خوان ماكيدا المدير الفني للفريق الأول بالنادي المصري اصدارها من أجل لم شمل الفريق عقب الهزيمة الثقيلة التي تعرض لها في مباراته المؤجلة أمام وادي دجلة والتي خسرها 1-4 قام ماكيدا بتنصيب لاعب الوسط محمود عبدالحكيم قائداً وكابتن للفريق حتى نهاية الموسم الحالي.

يأتي تكليف محمود عبدالحكيم بهذا الدور تقديراً لعطاءات اللاعب مع القلعة الخضراء طوال المواسم الماضية إلى جانب مساعدة الجهاز الفني وإدارة النادي في حل جميع الأمور التي تتعلق باللاعبين.

جدير بالذكر أن شارة قيادة الفريق كانت مسؤولية الثنائي أسامة العزب الذي رحل للاتحاد السكندري الاسبوع الماضي وعاشور الأدهم .

وكان ماكيدا قد طلب من مجلس إدارة النادي توقيع غرامة مالية ضخمة ضد لاعبي الفريق وبالفعل تم تغريم كل لاعب 50 ألف جنيه رداً على المستوى السيئ الذي ظهر به أغلب اللاعبين ما ترتب عليه خسارة الفريق لهذه المباراة.

في سياق مختلف قرر أحمد رؤوف مهاجم المصري البورسعيدي الاستمرار مع فريقه رافضاً الانتقال لوادي دجلة أو أي ناد آخر يرغب في شرائه بعد العروض الأخيرة التي تلقاها اللاعب وأبرزها عرض وادي دجلة.

ريكاردو يعتدي بالضرب على مراسل قناة فضائية!





أزمة جديدة فجرها البرازيلي هيرون ريكاردو المدير الفني لفريق الإسماعيلي، بعدما اعتدى بالضرب على مراسل سابق لإحدى القنوات الفضائية، أثناء تواجده في التدريبات الجماعية التي كان يخوضها الفريق استعداداً لمواجهة سموحة في إطار منافسات الجولة الـ 18 من عمر مسابقة الدوري العام.

جاء ذلك بعدما ادعى المدير الفني أن المراسل الإسماعيلاوي سب ريكاردو في المباراة الماضية أمام طلائع الجيش في مسابقة كأس مصر، وعندما حضر اليوم المشجع حازم عيسى وبصحبته حسين أبوالسعود وحمدي عيد وجلس على دكة البدلاء لمشاهدة التدريبات، قام ريكاردو بالتوجه نحو المشجع ومعه محمد سعد مدرب الأحمال وقاما بالتعدي عليه بالضرب، مما أدى إلى سقوطه على الأرض.

واستغاث المراسل بحسين أبوالسعود وأكد له أنه سيتقدم بشكوى لمجلس الإدارة، ضد ريكاردو بعد أن تعدى عليه بالضرب.

من ناحية أخرى أجرى شوقي السعيد مدافع فريق الإسماعيلي، عملية «الزائدة الدودية».. جاء ذلك بعد أن شعر اللاعب بآلام شديدة، وعندما أجرى الفحوصات الطبية بالمستشفى تأكدت إصابته بالتهاب حاد في الزائدة الدودية، وضرورة إجراء جراحة سريعة.

من جانبه أكد مجدي الباز طبيب الدراويش أن شوقي سيحصل على فترة راحة سلبية ما بين 10 و15 يوماً، ومن المقرر ان يغيب عن مباراتي سموحة وحرس الحدود المقبلتين.

محمد إبراهيم يقترب من الإعارة للنصر المصري أو العروبة السعودي

في الوقت الذي قام فيه محمد ابراهيم لاعب الزمالك المحترف في مارتيمو البرتغالي بتوقيع عقد جديد مع ناديه الأول على بياض فجر وكيل اعمال اللاعب مفاجأة جديدة باعلانه عن تلقيه عرضاً من أحد أندية الدوري البلجيكي يطلب ضم محمد إبراهيم مقابل 600 ألف دولار، وقام بعرضه على إدارة نادي مارتيمو، إلا أن الأخير رفض العرض وفضل عودة اللاعب إلى أحضان الزمالك مرة أخرى.

جاء رفض إدارة مارتيمو البرتغالي للعرض البلجيكي نظراً للخسارة التي ستلحق بالنادي البرتغالي، حيث سيحصل الزمالك على نسبة 30 ٪ من قيمة عقد انتقال إبراهيم للدوري البلجيكي، بالإضافة إلى سداد مبلغ 400 ألف دولار التي اشترى بها اللاعب ولم يسددها حتى الآن.

وفضل مسؤولو النادي البرتغالي عودة محمد إبراهيم للقلعة البيضاء من أجل استعادة الوديعة والبالغة 400 ألف دولار، بالإضافة إلى الحصول على 200 ألف دولار نظير عودة اللاعب، وبهذا يكون ماريتيمو قد حصل على 600 ألف دولار صافية من صفقة عودة محمد إبراهيم لقلعة ميت عقبة.

محمد ابراهيم يتدرب خلال هذه المرحلة في نادي النصر بمصر الجديدة ويقترب اللاعب إلى حد كبير من اللعب معه حتى نهاية الموسم الجاري حال انتهاء أزمته المثارة حالياً مع مارتيمو البرتغالي وإن كان حسام حسن المدير الفني السابق للزمالك والحالي للاتحاد السكندري طلب ضم اللاعب على سبيل الإعارة الا أن مسؤولي الزمالك رفضوا الفكرة بشكل مبدئي خوفاً من تعرض اللاعب للإهمال بعدما حمل رئيس الزمالك إدارة النادي السكندري مسؤولية وفاة الصاعد يوسف محيي لاعب الفريق الأبيض الذي كان معاراً للاتحاد في حادث سير.

عقوبات مالية في انتظار عبدالله السعيد بسبب أزمته مع وائل جمعة

أزمة ضخمة تفجرت داخل الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي على اثر المشادة الساخنة التي وقعت بين وائل جمعة، مدير الكرة بالأهلي، وعبدالله السعيد لاعب الفريق عقب مباراة بتروجت التي أقيمت يوم الثلاثاء الماضي، وانتهت بالتعادل بهدف لمثله.

وعلمت «استاد الدوحة»، ان سبب المشادة يعود لتوجيه وائل جمعة انتقادات حادة للسعيد بسبب هجومه المستمر طوال اللقاء على اللاعبين الصغار وتحديداً محمود تريزيجيه وحسين السيد «مارسيلو»، وعاتب مدير الكرة عبدالله قائلاً: بلاش تكلمهم بالاسلوب ده، ماتنساش انك لاعب زيك زيهم في الفريق.

كلام مدير الكرة لم يعجب عبدالله السعيد الذي انفعل ودخل معه في مشادة قوية لفتت انتباه جميع اللاعبين تقريباً، وهو ما زاد الأمور سخونة داخل الفريق عقب المباراة، خاصة أن الجهاز الفني أبدى استياءه من هذا التعادل.

وائل جمعة طلب من علاء عبدالصادق ضرورة توقيع عقوبة مالية ضد عبدالله السعيد الذي تجاوز في حقه بخلاف أنه كان احد أسباب التعادل بكم الفرص السهلة التي اهدرها وطريقة اللعب الفردي التي اعتمد عليها خلال هذه المباراة.

علاء عبدالصادق المشرف العام على قطاع كرة القدم بالأهلي في تعليقه على أحداث المشادة، حاول تلطيف الأجواء قائلاً: لم تكن «خناقة» بقدر ما كانت «نرفزة» وحماسا زائدا من السعيد الذي قال لجمعة بأنه يشعر بأن الأهلي يواجه الحكام خلال الفترة الماضية.





«استاد الدوحة» تواصل فتح ملف هروب المدربين من الدوريات العربية

البرازيلي باتريسيو هرب من تدريب الاتفاق وسدد الشرط

البنزرتي تولى تدريب الشعب الإماراتي بعد يوم واحد من هروبه من تدريب نجران

القاهرة: محمد صيام

على ما يبدو أن هروب البرتغالي جايمي باتشيكو المدير الفني السابق للزمالك لن يمر مرور الكرام خاصة ان المدرب هاجم بشكل حاد مسؤولي النادي الأبيض بشدة عقب عودته إلى بلاده في التصريحات التي ادلى بها لصحيفة ريكورد والتي جاءت فيها على لسانه التصريحات التالية:

البرتغالي جيمي باتشيكو المدير الفني السابق للزمالك أكد أن علاقته برئيس النادي تسببت في رحيله عن النادي الأبيض لأنه كان صاحب نفوذ في مصر.

وقال باتشيكو: رئيس الزمالك صاحب نفوذ قوي في مصر وكنت على علم بذلك، ولكن هذا لم يؤثر علي بالعكس كنا على توافق في بداية تعاملنا معا.

وأضاف باتشيكو قائلاً: لم يكن مقبولاً التدخل في عملي كمدير فني ولذلك معاملته لي تغيرت فجأة بعد تلك الواقعة والعلاقة بيننا لم تعد مثل كما كانت وحدثت أشياء غريبة.

وتابع مدرب الزمالك السابق قائلاً: كنت سأنام في الشوارع وفي ليلة رأس السنة اضطررت لأن أستبدل ملابسي في غرفة الأمن.

مسؤولو الزمالك عقب هذه التصريحات أكدوا أنهم في طريقهم لتقديم شكوى ضد باتشيكو خاصة أنه حصل على راتبه الشهري قبل رحيله عن طريق سلفة طلبها من رئيس النادي وتم توفيرها له.

هروب المدربين الأجانب لا يقتصر على الأندية المصرية فهناك ملف كامل لهروب المدربين في بعض الدوريات الاخرى ابرزها الدوري السعودي الذي هرب منه عدد كبير من المدربين بسبب عدم وجود شروط جزائية في عقودهم من ناحية او تفضيلهم التعاقد مع اندية اخرى او منتخبات مثلما حدث مع ايريك جيرتس البلجيكي الذي رفض البقاء مع الهلال السعودي من أجل تدريب المنتخب المغربي الا انه رحل ايضا عن الأخير بنفس الطريقة.

«استاد الدوحة» تفتح هذا الملف من جديد لتكشف المشكلات التي تعانيها الأندية العربية في تعاقداتها مع المدربين الأجانب سواء في العقود التي تمنح الأندية حق الحصول على شروط جزائية عند فسخ العقود او التعاقد مع مدربين محترمين قادرين على الالتزام بتعاقداتهم.

رغم التاريخ الكبير الذي يمتلكه حسن شحاتة الا انه لم يراعه على الإطلاق وأعلن فسخ تعاقده مع الدفاع الجديدي وقرر العودة إلى مصر من اجل تدريب نادي المقاولون العرب ليتولى المهمة بدلا من طارق مصطفى المدرب العام للفريق.

سعيد قابيل رئيس نادي الدفاع الحسني الجديدي كشف أن السبب الحقيقي وراء هروب حسن شحاتة من تدريب فريقه وعودته إلى مصر يعود في الأساس إلى خلافه مع زوجته الثانية التي قامت بمغادرة المغرب وهو ما دفع حسن شحاتة إلى مغادرة المغرب واللحاق بها.

وأعلن رئيس نادي الدفاع في تصريحات صحفية: ان شحاتة جاء للمغرب وفي قناعته الشخصية أن يقيم في المغرب سنتين، وأن ترافقه الزوجة الثانية في هذه الإقامة، فحدثت مشكلة بينه وبين زوجته الثانية فغادرت المغرب، وكان يشتكي للمقربين إليه أن زوجته غادرت المغرب غاضبة، وأنه يريد أن يلحق بها فلماذ لا يقول الحقيقة كلها.

اريك جيريتس

لم يخطر ببال أحد على الإطلاق أن يقوم اريك جيريتس مدرب الهلال السعودي الاسبق البلجيكي الجنسية أن يرحل عن ناديه بهذه الطريقة، حيث ترك ملايين اليوروهات والامتيازات الفارهة التي كان يقدمها له الهلال، التي وصلت إلى حد استقدام كلبه «جورج»، ووقع عقدا لتدريب «أسود الأطلسي» منتخب المغرب.

الغريب ان جيريتس لم يحافظ على تعاقده مع المنتخب المغربي ورحل مرة أخرى ولم يكتف بذلك بل راح يهاجم مسؤولي الجامعة المغربية بعدما وجه المدرب السابق للمنتخب المغربي ايريك جيريتس انتقادات قاسية لمسؤولي الكرة بالمغرب وعلى رأسهم الرئيس الجديد للاتحاد المغربي لكرة القدم فوزي لقجع.

وقال المدرب البلجيكي في تغريدة نشرها عبر حسابه على موقع تويتر للتواصل الاجتماعي تعليقا على تعيين بادو الزاكي مدربا لمنتخب اسود الاطلسي: ان الزاكي شخص محترم ولكنه يعمل في خدمة أشخاص غير مؤهلين.

وكان جيريتس قد تولى الإشراف على تدريب المنتخب المغربي خلال الفترة ما بين عامي 2010 و2012.

جكوبسي

في نوفمبر98م هرب مدرب الطائي (روب جكوبسي) إلى بلاده عقب مسابقة كأس الاتحاد السعودي، وأعلن حينها رئيس نادي الطائي راشد المطير، بأن طريقة المدرب كانت بالنسبة لهم أشبه بالمفاجأة، حيث تعاقد المدرب مع النادي لمدة تسعة أشهر مضى منها أربعة فقط وطلب إجازة بعد الانتهاء من كأس الاتحاد ولم يبلغ مسؤولي النادي برغبته في الرحيل.

هيلوفيرا

رحل مدرب الاتفاق السابق البرازيلي هيلوفيرا في سبتمبر 2000م وعند وصوله إلى منزله في البرازيل بعث فاكسا لإدارة النادي يبلغهم فيه عدم العودة للملاعب السعودية، وتزامن توقيت قرار المدرب مع خسارة الفريق بخماسية أمام الهلال لحظة هروب المدرب، إلا أن إدارة الاتفاق ممثلة في رئيس النادي خالد الدوسري حسمت كل الأقاويل بإصدارها بيانا صحفيا كشفت خلاله عن حقائق مهمة وأبرزها: تناقض المدرب هيلوفيرا ومراوغته واختلاقه أكاذيب وتبريرات واهية لهروبه وبعد متابعة الإدارة لأحواله الأسرية لم يكن هناك أي مبرر لرحيله بهذه الطريقة.

البنزرتي

في ديسمبر 2007م هرب المدرب لطفي البنزرتي مدرب نادي نجران الى الإمارات بعد لقاء الفريق أمام القادسية، وبعد هروبه بيوم واحد فقط وقع عقدا مع نادي الشعب الاماراتي، وحينها اعلنت ادارة نجران استغرابها من تصرف المدرب ونادي الشعب، وأفادت بأن البنزرتي ربما يتاجر بابنه لأنه وضع معهم شرطا في العقد يجيز له السفر الى تونس في أي وقت لزيارة ابنه، ليصرح مدير نادي الشعب هشام الزرعوني بأنه غير مسؤول عن تصرف المدرب لأنه أفادهم بفك ارتباطه مع نجران وديا.

بيلاتشي

بعد أن قاد بيلاتشي الهلال السعودي للفوز بلقب السوبر الآسيوي وفي خضم الاستعدادات للسوبر العربي فوجئ الهلاليون بهروب المدرب الروماني إيلي بيلاتشي بدون سابق إنذار، وبعد محاولات عدة لإعادته واصراره على ترك الفريق كثف الهلال بحثه عن المدرب البديل، لاسيما والاستعانة بالبرازيلي كامبوس عقب الهروب ليتم التعاقد وبسرعة مع الفرنسي صفوت سوساك.

نونيز

في نوفمبر 2001م منح نادي النصر إجازة قصيرة لمدربه الإسباني هيكتور نونيز وعندما انتهت الإجازة لم يعد المدرب، وحاول مسؤولو النادي الاتصال به وفوجئوا بإبلاغهم له بعدم رغبته في العودة وإكمال مدة العقد وأعلن المدرب هيكتور عن شروطه من أجل العودة للفريق النصراوي بعد رفضه العودة، حيث طلب هيكتور من إدارة النصر تسليمه حقوقه المتأخرة المتمثلة برواتب



جيريتس هرب من تدريب الهلال السعودي لتدريب منتخب المغرب ثم رحل عن الأخير وهاجم الجامعة المغربية

... الجزائي ثم تولى تدريب النصر السعودي



رئيس نادي الدفاع الجديدي اتهم زوجة حسن شحاتة بأنها وراء رحيله عن تدريب الفريق

ثلاثة أشهر، إضافة إلى استلامه راتب شهر مقدماً قبل إشرافه على تدريبات الفريق، وصرف جزء كبير من مرتبات اللاعبين المتأخرة حتى يستطيع أن يقدم اللاعب كل المطلوب منه.

كما اصر على أن يحكم هو بنفسه على مستوى اللاعبين الأجانب الذين ينوي الفريق التعاقد معهم وعدم تدخل أي شخص من الجهاز الإداري في الأمور الفنية خاصة يوسف خميس (على حد زعم المدرب).

مسؤولو النصر فوجئوا بأن لاعب الفريق خوليو سيزار تلقى مكالمة هاتفية من المدرب يؤكد له بأنه قد حصل على عرض جيد من أحد الأندية في بلاده ولن يعود لتدريب الفريق النصراوي مرة أخرى ولما أبلغ سيزار ادارة النادي بذلك قررت وعلى الفور تكليف المدرب الوطني صالح المطلق بالإشراف على تدريبات الفريق.

اسبنوزا

في فبراير 2004م هرب البرازيلي اسبنوزا مدرب نادي الرياض بعد أن منحته ادارة النادي تأشيرة خروج وعودة للتمتع بإجازة قصيرة يعود بعدها للنادي لإكمال المهمة، ولكنه بعد وصوله إلى بلاده قرر الهرب وعدم العودة، وأسندت إدارة الرياض المهمة التدريبية بعده للمدرب الوطني أحمد زايد.

السرياطي

في أكتوبر 2005م هرب التونسي يوسف السرياطي مدرب نادي أبها عقب تدني النتائج والتي كان أبرزها سباعية الوحدة على ملعب المحالة، ووصف السرياطي لاعبي أبها (بالخونة وليس لهم ولاء لناديهم) وكان السرياطي قد فجّر مشكلة كبيرة قبل أسابيع حين شغل شريطا موسيقيا صاخبا أثناء تدريبات فريق أبها، واحتج أحد اللاعبين على ذلك.

وكتبت الصحافة كثيراً عن هذه الحادثة ووجهت الرئاسة العامة لرعاية الشباب على إثرها تعميماً بمنع استخدام الموسيقى أثناء التدريبات الرياضية.

والغريب ان السرياطي عاد بعدها بشهر ليدرب فريق الشعلة بدلا من المدرب المصري محمد سعد، وكأن شيئا لم يكن.

باتريسيو

في نوفمبر 2006م وعقب نهاية مباراة الاتفاق مع السالمية الكويتي في ذهاب نصف نهائي كأس الاندية الخليجية في الكويت التي انتهت بالتعادل (3-3) هرب المدرب البرازيلي ميلو باتريسيو مدرب نادي الاتفاق عبر الكويت الى دبي، وفاجأ منسوبي الاتفاق بأنه لم يعد يرغب بالعودة للفريق، ووقع عقدا مع نادي دبي غير أنه بالتراضي مع مشرف النادي خليفة بن حميدان ورغبة باتريسيو في دفع الشرط الجزائي للانتقال لنادي النصر السعودي تمت الموافقة، ووقع باتريسيو عقدا مع نادي النصر في الخامس والعشرين من ديسمبر 2006م مع الرئيس فيصل بن عبدالرحمن ليعود في اقل من شهر للملاعب السعودية، بعد ان ترك الاتفاق يصارع في البطولة الخليجية.

محطات كروية

بلومي يهاجم جوركيف

هاجم أسطورة الكرة الجزائرية الأخضر بلومي مدرب المنتخب الجزائري لكرة القدم الفرنسي كريستيان جوركيف لاعتماده على اللاعبين ذاتهم في كل المواجهات، محملا ضمنيا مسؤولي اتحاد الكرة لعدم ضمه لاعبين دوليين سابقين ضمن الطاقم الفني لتقديم النصيحة اللازمة.

وقال بلومي في تصريح خاص تعليقا على هزيمة الخضر أمام غانا 1/0 بالجولة الثانية للمجموعة الثالثة بنهائيات كأس إفريقيا للأمم بغينيا الإستوائية: أولا نتفق أن أداء المنتخب الوطني تحسن في هذه المباراة مقارنة بما كان عليه في المباراة الأولى أمام جنوب إفريقيا، لكن نقص الفعالية لدى اللاعبين وعدم القدرة على تسيير المباراة انقلب علينا في الأخير.

تكاليف شيكابالا

رفض مجلس إدارة نادي الزمالك تحمل تكاليف عودة محمود عبدالرازق شيكابالا لصفوف الفريق مقابل دفع مبلغ 600 ألف يورو طلبها نادي سبورتنج لشبونة البرتغالي من أجل التخلي عن اللاعب.

ووافقت ادارة نادي الزمالك على عودة شيكابالا إلى صفوف النادي خلال الفترة القادمة ولكن على أن يتحمل اللاعب تكاليف العودة للنادي، حيث أن الزمالك لن يتحمل اي مبالغ مالية . وكان الزمالك قد حصل على مبلغ 600 ألف يورو من بيع شيكابالا إلى سبورتنج لشبونة البرتغالي وهو ما يساوي مبلغ خمسة ملايين جنيه، وخزينة نادي الزمالك تعاني بشدة خلال الفترة الحالية ولن تتحمل قيمة هذا المبلغ .

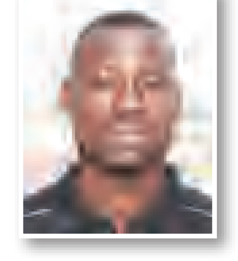
علاقة متوترة

توترت علاقة اللاعب المغربي فؤاد إد عبدالحي مع مسؤولي نادي البيضاوي بشكل كبير، ليبلغ التصعيد مداه من خلال محاصرة اللاعب بمقر النادي اليوم ومنعه من مغادرة مركز التدريبات قبل أن يفسخ العقد الذي يربطه بالنادي وفق الشروط التي اقترحها.

وحل اللاعب فؤاد إد عبدالحي بمركب بنجلون الذي يتدرب فيه الوداد مرفوقا بعون قضائي دون حضوره وتفاصيل صراعه مع عضو داخل مجلس إدارة الفريق، والذي ناب عن الرئيس سعيد الناصيري في نقل رسالة اللاعب بالتخلي عن باقي مستحقاته وتعويضاته وفسخ العقد مع الوداد .

واقترح الوداد على اللاعب فسخ عقده والانتقال لنادي الحسيمة في وقت أصر اللاعب على احترام الشروط التي تضمنها العقد مع الفريق الممتد لموسمين ونصف الموسم.

الرجاء يمنع مويتيس من التدريبات



تفاجأ الكونغولي ليس مويتيس بقرار إبعاده عن الرجاء ومنعه من التدريبات، بعدما قرر مجلس إدارة النادي في مناسبة سابقة إعارته لنادي الخليج السعودي دون أن تكلل المفاوضات بالنجاح، إذ تعثرت في بدايتها قبل سفر اللاعب للتوقيع والخضوع للكشوفات الطبية.

ويرفض مويتيس الطريقة التي يسعى من خلالها مجلس إدارة النادي للتخلص بها منه، بعدما ضم الرجاء لاعبين إفريقيين هما النيجيري أوزاغونا و الإيفواري باكايوكو، إذ هدد بالتصعيد ويصر على احترام العقد الذي يربطه بالفريق والممتد لموسمين.

العروبي بين الرجاء والوداد



قال زهير العروبي حارس الدفاع الجديدي بأنه تلقى عرضين من الرجاء والوداد في الأيام الأخيرة، وأضاف أنه جالس مسؤولي الفريقين البيضاويين من أجل دراسة عرضيهما، تمهيدا لمغادرة الفريق الجديدي، وسينتهي عقده في الصيف القادم.

وقال العروبي: صحيح أن إدارة الدفاع الجديدي عرضت علي تمديد العقد وأنا مستعد للبقاء، لكني أرى أن هذا الأمر مستحيل لأسباب مالية، مجلس الإدارة مازال لم يصرف لي مستحقات الموسم الماضي وهذا الموسم، لذلك أرى أنه من الصعب على المسؤولين تحقيق شروطي المالية.

بعد ثلاثة أسابيع من التوقف..

أندية الدوري المغربي تتأهب لدخول بوابة إياب ملتهب

الرباط: عبداللطيف أبجاو

تعود عجلة الدوري المغربي للمحترفين للدوران بعد توقف دام ثلاثة أسابيع، فكانت الفرصة أمام المدربين من أجل وضع آخر اللمسات قبل انطلاق رحى مرحلة الإياب التي غالبا ما تكون حاسمة وصعبة على الجميع، وسعت كل الأندية إلى الاستفادة من هذه الأسابيع من جميع المستويات، البدنية أو التقنية وكذا البشرية لتحقيق الأهداف والطموحات، سواء الأندية التي تنافس على اللقب أو التي يبقى هاجسها احتلال الصفوف الأمامية أو تفادي النزول لقسم المظاليم.

وكان هاجس الأندية هو تصحيح وترميم بيتها، إذ غالبا ما يخدم كما هو معروف هذا التوقف الأندية التي تعذبت في مرحلة الذهاب ولم تسجل نتائج إيجابية، فكانت الفرصة أمامها من أجل إصلاح كل الشوائب التقنية، غير أن الملاحظة الهامة من خلال تسليط الضوء على الأندية المستفيدة أكثر سيتأكد أن أغلبها لم تكن نتائجه مستقرة ولم تحافظ على النسق التصاعدي، إذ تارة تسجل نتائج إيجابية وتارة أخرى تتراجع، ويبقى الرجاء أكثر الفرق التي وجدت خطها التصاعدي القوي قبل انتهاء مرحلة الذهاب، فبعد مرحلة الفراغ التي مر منها استطاع الفريق الأخضر أن يستعيد توازنه بتوقيعه نتائج إيجابية، إذ سجل في المباريات الأربع الأخيرة ثلاثة انتصارات وتعادلا واحدا.

راهنت مجموعة من الأندية على إجراء معسكرات للتركيز أكثر، وغالبا ما يسعى المدربون لاستغلالها من أجل الاستعداد بهدوء والتركيز مع لاعبيهم، وسمحت هذه المعسكرات بتواصل المدربين مع لاعبيهم أكثر وخلق أجواء أخرى من الانسجام، سواء بين اللاعبين وأعضاء الطاقم التقني، أو بين اللاعبين أنفسهم.

وكانت مراكش قبلة لبعض الأندية الذي استغلت هذه المدينة الجميلة للاستعداد، كالنادي القنيطري والمغرب الفاسي والجيش والوداد، فيما استعد شباب الحسيمة ونهضة بركان بالمحمدية، أما شباب خنيفرة واتحاد الخميسات فاختارا معهد مولاي رشيد بسلا، والرجاء بالجديدة والمغرب التطواني بطنجة، بينما آثرت بعض الفرق الاستعداد بمدنها، على غرار الدفاع الجديدي والفتح.

رتوشات بشرية

تزامن توقف الدوري مع افتتاح أبواب فترة الانتقالات الشتوية، كفرصة أخرى من أجل تعزيز الصفوف وسد المراكز التي تشكو نقصا داخل الأندية، وكان من الطبيعي أن تتهافت الأندية على اللاعبين لتعزيز صفوفها، على أن أهم



ملاحظة تمثلت في أن أندية طابور المؤخرة كانت الأكثر نشاطا في الميركاتو الشتوي، على غرار شباب خنيفرة واتحاد الخميسات اللذين حطما الرقم القياسي في الانتدابات بأكثر من تسعة لاعبين لكل فريق، والظاهر أن نتائجهما السلبية دفعتهما إلى المراهنة على التغييرات البشرية، على أن الأندية الأخرى عززت صفوفها حسب النقص التي تعاني منه في بعض المراكز.

طابور المقدمة

يدرك الوداد أنه أضاع نقاطا ثمينة في الدورات الأخيرة جعلت أندية المطاردة تقترب منه وتقلص الفارق، لذلك يبقى متصدر الدوري واحدا من الأندية التي استفادت من هذا التوقف لتصحيح أوضاعها والعمل على شحن بطارياتها استعدادا للإياب،

ويدرك المدرب جون توشاك أن شيئا ما ينقص فريقه ووقف ضدا عن إرادته للحفاظ على بدايته القوية، وسيكون عليه إيجاد الوصفة من أجل تجاوز هذا التراجع.

نفس الملاحظة على الكوكب المراكشي الذي لم تستقر نتائجه في الدورات الأخيرة، بينما نجح الرجاء في التألق وكسب نقاطا هامة بدليل أنه ارتقى للمركز الثاني بفارق نقطة واحدة عن المتصدر الوداد، إلى جانب أيضا أولمبيك خريبكة وحسنية أكادير اللذين حافظا على نتائجهما الجيدة ولم يتراجعا كثيرا في الدورات الأخيرة، بدليل أنهما يتقاسمان المركز الثالث إلى جانب فارس النخيل.

الباحثون عن الاستقرار

توقف الدوري سمح لبعض المدربين بوضع بعض اللمسات على فرقهم لتحسين الترتيب والبحث عن نتائج إيجابية أخرى، كالفتح الرباطي الذي وقع على ذهاب مقبول، لكن المدرب وليد الركراكي يدرك أن بإمكان فريقه تحقيق نتائج أفضل ان استغل إمكانياته جيدا، لذلك سيكون على الجهاز التقني وضع بصمة أخرى خلال توقف الدوري، على غرار نهضة بركان كذلك والدفاع الجديدي وأولمبيك اسفي والجيش.

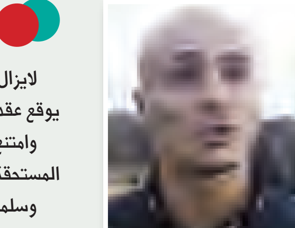
وكالعادة ستكون أندية طابور المؤخرة المستفيدة الأكبر من هذا التوقف اعتبارا إلى أنها كانت بحاجة إلى فترة لمراجعة أوراقها وترتيب أمورها قبل استئناف مرحلة الإياب، كشباب خنيفرة واتحاد الخميسات والمغرب الفاسي وشباب الحسيمة والنادي القنيطري.

بأي حال يعودون؟

هو السؤال الذي يطرح نفسه بقوة قبل ضربة بداية مرحلة الإياب، إذ يسود ترقب كبير خاصة أن الأندية تتوسم خيرا أن تكون استفادتها كبيرة من هذا التوقف، من خلال المعسكرات التي أجرت والمباريات الودية واللاعبين الجدد الذين عززوا صفوفها.

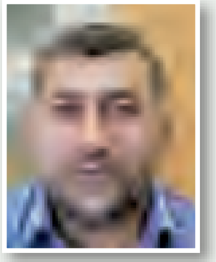
ولأنه الشطر الحاسم والأخير فإن النقاط تزن ذهبا لجميع الأندية مهما اختلفت أهدافها، وتسعى كل الأندية إلى تحسين مردودها التقني والبحث عن النتائج الإيجابية، إذ تأكد من خلال متابعة استعداداتها خلال الأسابيع الثلاثة الأخيرة أن كل الأندية استعدت بشكل جيد وأخذت كل التدابير التقنية والبدنية والنفسية، لمواجهة الفترة القادمة أو بالأحرى النصف الثاني والأخير من الدوري وتحقيق الأهداف المتوخاة، وبين منافس على اللقب وباحث عن تحسين الترتيب ومتطلع لتفادي الهبوط للدرجة الثانية ستدور رحى شطر إياب كل المؤشرات تؤكد أنه سيكون مثيرا بكل ما تحمله الكلمة من معنى.

شريف من السعودية إلى البحرين



انضم شريف عدنان لاعب المنتخب الاردني والنادي الفيصلي سابقا لصفوف فريق الرفاع الشرقي البحريني ليكمل معه الموسم الحالي 2014–2015. وكان شريف قد اتفق مع ادارة نادي الخليج السعودي لفسخ عقده لعدم قناعة المدير الفني للفريق السعودي بامكانات شريف الفنية وهو ما عجل بإنهاء العلاقة بصورة ودية بين الطرفين. وعاد شريف الى العاصمة الاردنية وترددت انباء عن عودته الى ناديه السابق النادي الفيصلي لحاجته الماسة للاعب من مستوى وكفاءة شريف، لكن الاخير انجز مشاورات سريعة مع النادي البحريني انتهت بنجاح ووقع على عقد معه يمتد حتى نهاية الموسم الحالي.

محروس مدرباً بلا عقد



لايزال السوري نزار محروس يقود تدريبات فريق النادي الفيصلي منذ اكثر من خمسة اسابيع دون ان يوقع عقدا مع ادارة النادي رغم ان الادارة طالبته بأكثر من مرة ان يوقع على عقد لاي فترة زمنية يحددها.

وامتنع نزار محروس عن توقيع العقد ليتأكد من قدرة ادارة النادي على تسديد كافة الالتزامات المالية المستحقة للاعبين الذين يحظون بمساندة كبيرة من محروس الذي سبق ان قاد الفيصلي من قبل.

وسلمت ادارة النادي جزءا من مستحقات اللاعبين ووعدت بتسديد باقي الدفعات مع نهاية الشهر الجاري وهو ما ينتظره محروس ليحدد مصيره مع الفيصلي.



الإعلان عن موعد تصفيات آسيا..

هل يعجل في تحديد مصير مدرب النشامى؟

الاردن – مفيد حسونة

فرض الموعد الجديد لبدء تصفيات كأس آسيا والمؤهلة الى الدور النهائي من تصفيات كأس العالم على الاتحاد الاردني لكرة القدم التعجيل بتحديد مصير المدير الفني للمنتخب الاردني خاصة ان التصفيات سوف تبدأ يوم 11 يونيو القادم بعد ان تسلم الاتحاد الاردني رسميا من الاتحاد الاسيوي بتحديد مواعيد مباريات التصفيات والتي تبدأ في يونيو وتنتهي في مرحلتها الثانية منتصف مارس من العام المقبل 2016.

وكان عقد المدير الفني الحالي الانجليزي راي ويلكينز انتهى مع نهاية المشاركة الاردنية بنهائيات كأس اسيا –استراليا 2015 – وهو ابدى رغبته بتجديد عقده لقناعته بأنه قادر على صناعة منتخب جديد للمنتخب الاردني.

إجماع الشارع الكروي

لكن الشارع الرياضي في الاردن أجمع على أهمية عدم تجديد عقد ويلكينز ووجد فيه بأنه مدرب غير مؤهل لقيادة طموحهم بعد الخروج المبكر من الدور الاول من نهائيات كأس اسيا بل ان ويلكينز فقد العديد من مؤيديه وخاصة من بعض نقاد الاعلام الرياضي الاردني وانقلبوا عليه بتوجيه انتقادات حادة وانه فشل في المحافظة على شخصية المنتخب الاردني وعدم قدرته على وضع أية لمسة فنية على المنتخب الاردني.

ولم يصدر عن الاتحاد الاردني اي بيان او تصريح رسمي من اصحاب



القرار حول مصير ويلكينز او حتى مصير المدير الفني الجديد لكن الاتحاد الاردني كان قد اتفق مع المدرب الانجليزي على ان نتائج المنتخب الاردني في نهائيات كأس اسيا ستكون اختبارا لقدراته الفنية وهو ما يصب في عكس رغبة المدرب الانجليزي الذي لم يحقق سوى فوز وحيد في 10 مباريات قاد فيها المنتخب الاردني 7 منها مباريات ودية مع منتخبات من مختلف المستويات الفنية على مستوى قارة اسيا.

ويرى النقاد والمهتمون بشؤون الكرة الاردنية ان المدرب العربي او الوطني هو الاقرب الى النجاح مع منتخب النشامى وربطوا ذلك بان كل الانجازات التي حققها المنتخب الاردني في آخر 15 عاما تحققت بقيادة المدرب الاردني المرحوم محمد عوض والمصري المرحوم محمود الجوهري والعراقي عدنان حمد بل ان البعض طرح اسماء يمكن لها تقود المنتخب الاردني ومن ضمنهم المدربان الوطنيان جمال ابوعابد المدير الفني للمنتخب الاولمبي الاردني واسلام ذيابات المدير الفني للمنتخب الاردني الرديف تحت 22 سنة الذي كان قاد المنتخب الاردني لاحتلال المركز الثالث في النسخة الاولى من بطولة اسيا تحت 22 سنة والتي اقيمت في سلطنة عمان بداية العام الماضي 2014.

قيادة المنتخب الأردني

ولعل اختيار احد المدربين لقيادة المنتخب الاردني الاول يعود لوجود عدد كبير من اللاعبين الذين سبق لاحد المدربين ان أشرف على تدريباتهم في وقت سابق الى جانب ذلك فان المنتخب الاردني يحتاج لمرحلة الاحلال والتبديل من خلال الدفع بالعديد من الوجوه الجديدة.

ووفقا لمصادر في الاتحاد الاردني فان المنتخب الاردني سوف يواصل مسيرة الاعداد وسيخوض مباريات ودية في كل فترات التوقف التي يحددها الاتحاد الدولي وان الاتحاد لن يتأخر في تحديد مصير المدير الفني خاصة بعد ان تسلم الاتحاد رسميا خطابا من الاتحاد الاسيوي حول تحديد مواعيد التصفيات المزدوجة الاسيوية ونهائيات كأس العالم وان الاردن لديه طموح كبير في المنافسة على بطاقتي التأهل الى نهائيات كأس اسيا وهو الذي حقق فيها الظهور الثالث في استراليا وكذلك نهائيات كأس العالم –روسيا 2018 – خاصة ان المنتخب الاردني خاض الملحق العالمي المؤهل لنهائيات كأس العالم –البرازيل 2014 – وخسرها امام منتخب الاورجواي القوي.







قائد المنتخب الجزائري: لم أسئ لزملائي وعلى الجميع التركيز في البطولة

دافع مجيد بوقرة قائد الجزائر عن نفسه بعدما اعتبر تعليقه عن الجلوس احتياطيا مستهدفا لعدد من زملائه البارزين بينما يسعى فريقه للتعافي من الهزيمة على يد غانا والحفاظ على فرصه في تجاوز المجموعة الثالثة بكأس الأمم الإفريقية لكرة القدم.

وغداة الهزيمة بهدف نظيف أمام منتخب النجوم السوداء في النهائيات المقامة بغينيا الاستوائية بفضل هدف حاسم من أساماوه جيان تبحث الجزائر عن أداء ونتيجة أفضل حين تواجه السنغال متصدرة المجموعة في الجولة الثالثة والأخيرة في مالابو غدا الثلاثاء.

وفي مواجهة السنغال صاحبة النقاط الأربع ستسعى الجزائر التي بدأت مشوارها بالفوز 3–1 على جنوب إفريقيا لإضافة المزيد لنقاطها الثلاث بحثا عن مكان في دور الثمانية في البطولة المستمرة حتى الثامن من فبراير/شباط المقبل.

وقال بوقرة مدافع رينجرز الاسكتلندي السابق الذي يلعب للفجيرة الإماراتي إنه لم يكن يقصد زميليه هلال سوداني لاعب دينامو زغرب أو عبدالمؤمن جابو لاعب النادي الإفريقي حين أشار لضرورة احترام قرار المدرب في اختيار التشكيلة.

وقال بوقرة لصحيفة فرانس فوتبول الفرنسية «فعلا قلت إن من لم يعجبه الجلوس كاحتياطي عليه المغادرة».

وأضاف «لكني قلتها بصفة عامة ولم أقصد أيا من زملائي.. ولا حتى سوداني وجابو». «العكس تماما.. إنهما لاعبان محترفان ولم يقدما على أي تصرف يسيء للمنتخب».

وبوقرة نفسه لم يكن أساسيا أمام جنوب إفريقيا قبل أن يختاره المدرب الفرنسي كريستيان جوركوف لمواجهة غانا.

وقال بوقرة للصحيفة الفرنسية «علينا التركيز على المباراة المقبلة أمام السنغال لتحقيق الفوز رغم صعوبة المهمة.. أتمنى أن تكون أرضية مدينة مالابو أفضل من مونجومو».

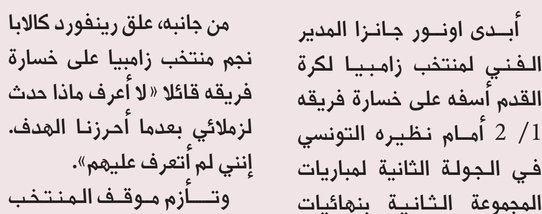


رابح مادجر: الجزائر تلعب بلا هوية!

قال نجم الكرة الجزائرية الأسبق رابح ماجر إن «المنتخب الجزائري يلعب منذ مدة بلا إستراتيجية ولا أداء جماعي»، مشيرا إلى أن «ابتعاده عن الأسلوب الجزائري واكتفائه بالأسلوب الأوروبي أعاقه أمام كبار القارة الإفريقية».

ورد ماجر الخسارة المفاجئة للخضر أمام غانا 1/0 إلى ما اعتبره «غياب إستراتيجية وخطة واضحة وافتقاده لهويته الخاصة به»، مؤكدا أن «المنتخب يضم لاعبين مميزين لكنهم ضعيفون من الناحية الجماعية، كما أن غياب استراتيجية أو خطة واضحة لدى المدرب هي التي أظهرت المنتخب بهذا الوجه الشاحب أمام جنوب إفريقيا وغانا».

ولم يتفاعل صاحب الكعب الذهبي إيجابا مع استغراب محدثه بقناة «الهداف» عن رغبة المدرب الفرنسي جوركيف في الاكتفاء بالتعادل وعدم قراءته للمباراة رغم خبرته، وأكد أن «المدرب ليس خبيرا في الكرة الإفريقية لأنه يخوض البطولة الإفريقية لأول مرة في تاريخه بل وتدريب



المنتخبات الوطنية ككل، وبالتالي لا يعرف شيئا عن واقع المنتخبات والكرة والبطولات الإفريقية».

وأضاف نجم بورتو الأسبق أن ما يلاحظه على المنتخب الجزائري منذ مدة هو تغييب مقصود للاعب المحلي الذي يعرف جيدا الأجواء الإفريقية، وبالتالي غياب الأسلوب الجزائري البحت مقابل جلب أسلوب أوروبي بلاعبين كلهم محترفون، لا يتماشى والطريقة الجزائرية في مواجهاته للمنتخبات الإفريقية.

وأوضح: «لاعبو الخضر كلهم محترفون يلعبون بالدوريات الأوروبية، ومن الطبيعي أن يتألقوا فيها، لكنهم قليلو الاحتكاك بالكرة الإفريقية ولا يستطيعون أحيانا مواجهتها لاختلافها عن الكرة الأوروبية، وبالتالي يغيب عن المنتخب الوطني الأسلوب الذي كان يعتمده في الثمانينيات بلاعبيه المحليين الذين يعرفون جيدا الكرة الإفريقية والأجواء بالبطولات الإفريقية وكنا نلقن غانا وغيرها دروسا في الكرة الجميلة».

ورفض المدرب الأسبق لمحاربي الصحراء تحميل المدرب الفرنسي مسؤولية الخسارة والهدف القاتل، لكنه أكد أن «الحظ مثلما ابتسم لنا كثيرا أمام جنوب إفريقيا، أدار لنا ظهره في الوقت القاتل. وهذه هي الكرة».

وتعقدت وضعية منتخب الجزائر بعد خسارته أمام غانا حيث يتقاسم المنتخبان الوصافة بثلاث نقاط والسنغال تحتل الصدارة بأربع نقاط بعد تعادله مع جنوب افريقيا.

أمل زامبيا في التأهل يمر بالرأس الأخضر

أبدى اونور جانزا المدير الفني لمنتخب زامبيا لكرة القدم أسفه على خسارة فريقه 2 /1 أمام نظيره التونسي في الجولة الثانية لمباريات المجموعة الثانية بنهائيات كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا بغينيا الاستوائية.

وصرح جانزا عقب المباراة «من المؤلم أن نخسر مثل هذه المباراة، إنها ليست المباراة النهائية، لكننا كنا بحاجة للفوز بها». وفشل المنتخب الزامبي في الحفاظ على تقدمه بهدف نظيف أحرزه لاعبه إيمانويل مايوكا قبل أن تتلقى شباكه هدف التعادل في الدقيقة 70 عبر أحمد العكايشي، ثم أضاف النجم ياسين الشيخاوي هدف الفوز القاتل لنسور قرطاج قبل النهاية بدقيقة واحدة.



من جانبه، علق رينفورد كالابا نجم منتخب زامبيا على خسارة فريقه قائلا «لا أعرف ماذا حدث لزملائي بعدما أحرزنا الهدف. إنني لم أتعرف عليهم».

وتأزم موقف المنتخب الزامبي، المتوج باللقب عام 2012، بتلك النتيجة بعدما تجمد رصيده عند نقطة واحدة وبات يتعين عليه الفوز على منتخب الرأس الأخضر في الجولة الثالثة والأخيرة في المجموعة اليوم الاثنين إذا أراد الاستمرار في البطولة.

هل يكرر منتخب الرأس الأخضر إنجاز البطولة السابقة؟



تسعى الرأس الأخضر وهي اصغر دولة تتأهل لنهائيات كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم لتكرار إنجازها السابق في البطولة على الأقل بعد تأهلها لدور الثمانية في النسخة السابقة قبل عامين.

وقال روي أجواس مدرب الرأس الأخضر التي يزيد سكانها قليلا على نصف مليون نسمة إن فريقه يهدف إلى الوصول لدور الثمانية على الأقل في ثاني ظهور له في النهائيات التي تقام هذه المرة في غينيا الاستوائية.

وقال أجواس «سنبذل قصارى جهدنا بالطبع. كل شيء بأيدينا.» وأضاف المدرب البرتغالي «ما نريد انجازه هو أن نحقق أفضل مما حققناه في المرة الماضية. والحد الأدنى هو الوصول للدور المقبل (دور الثمانية)».

ولضمان الظهور في دور الثمانية وتكرار انجازها في جنوب إفريقيا قبل عامين تحتاج الرأس الأخضر للفوز على زامبيا بطلة 2012 في آخر جولة من مباريات المجموعة الثانية اليوم الاثنين.

وفي النهائيات السابقة فجرت الرأس الأخضر أول مفاجأة عندما تأهلت للنهائيات بعد أن أخرجت الكاميرون من السباق ثم وصلت لدور الثمانية بعد ذلك. وتعادلت الرأس الأخضر في أول مباراتين لها في النهائيات الحالية مع تونس والكونغو الديمقراطية.

وقال أجواس «اللمسة الأخيرة كانت مشكلة بالنسبة لنا لكننا قدمنا مباراتين جيدتين جدا حتى الآن. أعتقد أننا اكتشفنا أن بوسعنا تقديم أداء أفضل مما قدمناه والوصول للدور المقبل».

وأضاف أجواس «شعرنا بالإحباط وخيبة الأمل لعدم الفوز كما أن إهدار الفرص زاد من صعوبة موقفنا. أعتقد أن بوسعنا تقديم أداء أفضل وهز الشباك في المباراة الثالثة».

وأحرز منتخب الرأس الأخضر هدفا وحيدا في البطولة الحالية خلال تعادله مع تونس 1–1 في الجولة الأولى في حين انتهت مباراته التالية أمام الكونجو الديمقراطية بدون أهداف.

وفي أول ظهور لها بالنهائيات الإفريقية في جنوب إفريقيا في 2013 تفوقت الرأس الأخضر في دور المجموعات على المغرب وانجولا قبل أن تخسر في دور الثمانية أمام غانا وتحظى بإعجاب جماهير الكرة الإفريقية.

الرأس الأخضر تواجه زامبيا..

تونس تسعى لحسم التأهل بلقاء الكونغو الديمقراطية

تسعى تونس الى حسم تأهلها الى ربع نهائي كأس الامم الافريقية لكرة القدم المقامة في غينيا الاستوائية عندما تلتقي الكونغو الديمقراطية اليوم الاثنين في الجولة الثالثة الاخيرة من منافسات المجموعة الثانية.

ويلعب الرأس الاخضر مع زامبيا ضمن المجموعة ذاتها ايضا.

تتصدر تونس ترتيب المجموعة برصيد 4 نقاط من فوز على زامبيا 2-1 وتعادل مع الرأس الاخضر 1-1، مقابل نقطتين لكل من الكونغو الديمقراطية والرأس الاخضر، ونقطة لزامبيا.

وبعد مباراة اولى مخيبة لتونس لم تقدم فيها مستوى جيدا امام الرأس الاخضر، تحسن اداء «نسور قرطاج» في المباراة الثانية حيث قلبوا تأخرهم امام زامبيا وخطفوا فوزا مهما بفضل هدف لياسين الشيخاوي قبل النهاية بدقيقتين وضعهم في صدارة المجموعة.

وتحتاج تونس الى التعادل مع الكونغو الديمقراطية لحجز بطاقتها الى ربع النهائي، وستتأهل ايضا في حال خسارتها وانتهاء المباراة الثانية بين الرأس الاخضر وزامبيا بالتعادل.

ويأمل المنتخب التونسي الظهور بالمستوى المطلوب لاقتناص بطاقة التأهل كمتصدر المجموعة، ساعيا الى محو خيبة أمله في النسخة الاخيرة من البطولة في جنوب افريقيا عندما خرج من الدور الاول بفوز على الجزائر 1 - صفر وخسارة امام ساحل العاج صفر - 3 وتعادل مع توغو 1-1.

واحرز منتخب تونس اللقب الافريقي مرة واحدة على ارضه عام 2004.

وعانى المنتخب التونسي بعد الخروج من الدور الاول للنسخة السابقة، حيث توالى على تدريبه ثلاثة مدربين، فعقب اقالة سامي الطرابلسي اسندت المهمة الى التونسي الاخر نبيل معلول (مدرب منتخب الكويت حاليا) لكنه لم يوفق، ثم الى الهولندي رود كرول ففشل في قيادته الى المونديال، قبل ان يستقر الاتحاد التونسي على المدرب البلجيكي جورج ليكنز الذي قاده الى النهائيات الافريقية.

وتأهل المنتخب التونسي الى النهائيات من مجموعة حديدية ضمت السنغال ومصر حاملة الرقم القياسي في عدد الالقاب وبوتسوانا.

وتصدرت تونس المجموعة بفارق نقطة واحدة امام السنغال ومن دون أي خسارة، بيد ان اداءها لم يكن مقنعا خاصة في المباريات الاخيرة وتحديدا امام بوتسوانا ما طرح علامات استفهام كثيرة حول دور المدرب البلجيكي الذي بات يدرك اكثر من أي وقت مضى ان أي تعثر قد يطيح برأسه من الادارة الفنية.

بدورها، تأمل الكونغو الديمقراطية تحقيق الفوز لمواصلة مشوارها في البطولة بقيادة المدرب فلوران ايبينغ الذي قاد فيتا كلوب الى نهائي دوري ابطال افريقيا.

وتعول الكونغو الديمقراطية على نجمي كريستال بالاس ووست بروميتش البيون الانكليزيين يانيك بولاسي ويوسف مولومبو على التوالي.

مدرب تونس: لا نستهين بالكونغو الديمقراطية

أكد البلجيكي جورج ليكنز، المدير الفني للمنتخب التونسي لكرة القدم، أن ظروف الاقامة بمدينة باتا في غينيا الاستوائية أفضل مما عاشته البعثة فى ايبين. وخاض المنتخب التونسي مساء السبت الماضي مرانه الأول بمدينة باتا استعداداً للقاء الكونغو الديمقراطية اليوم الاثنين في ختام المجموعة الثانية ببطولة كأس الأمم الإفريقية التي تقام حالياً في غينيا الاستوائية. وقال ليكنز في تصريحات إعلامية من غينيا الاستوئية إنه يسعى حالياً لتفادي الارهاق الذى انتاب اللاعبين إثر رحلة مرهقة، موضحاً أنه يقوم حالياً بمذاكرة الكونغو والوقوف على نقاط القوة والضعف في صفوف المنافس خاصة أنه يملك لاعبين حاسمين بإمكانهم صنع الفارق في أي لحظة وسنعمل لهم ألف حساب. وأكد جمال السايحي، لاعب وسط منتخب تونس، أنه وزملاءه عقدوا العزم على مواصلة المشوار للفوز بالبطولة القارية خاصة أن الفوز على زامبيا أعطاهم دفعة معنوية كبيرة.

وقال: «مباراة الكونغو الديمقراطية لن تكون سهلة في ظل قوة المنافس الذي سيدافع عن حظوظه في الترشح، سنلعب من أجل الفوز لتجنب أي مفاجآت غير سارة».



التعادلات تحرج نجوم أفيال ساحل العاج وأسود الكاميرون



أكملت الكاميرون وغينيا سلسلة التعادلات في المجموعة الرابعة بعد انتهاء مباراتهما 1-1 أول أمس السبت في مالابو في الجولة الثانية من منافسات كأس الامم الافريقية الثلاثين لكرة القدم المقامة في غينيا الاستوائية حتى 8 شباط/فبراير. وسجل بنجامين موكاندجو (12) هدف الكاميرون، وابراهيما تراوريه (42) هدف غينيا. وكانت مالي قد تعادلت مع ساحل العاج 1-1 السبت ايضا في المجموعة ذاتها.

وقد اسفرت الجولة الاولى عن تعادل ساحل العاج مع غينيا، والكاميرون مع مالي بنتيجة واحدة 1-1 ايضا.

ويملك كل من المنتخبات الاربعة نقطتين بعد الجولة الثانية، وسيكون الحسم بالتالي في الجولة الثالثة الاخيرة من الدور الاول الاربعاء المقبل حيث تلتقي الكاميرون مع ساحل العاج في مباراة قمة وغينيا مع مالي.

كان الايقاع سريعا منذ البداية من الطرفين ولكن المنتخب الكاميروني بطل 1984 و1988 و2000 و2002 حاصر منافسه بعدد من الفرص المتتالية الى ان نجح في افتتاح التسجيل.

بدأ مسلسل الفرص عبر كرة لبنجامين موكاندجو ابعدها الحارس ابوبكر كامارا (9)، ثم تابع فنسان ابوبكر كرة بين يدي الحارس (11)، الى ان سجل موكاندجو هدف السبق بعد ثوان قليلة بتصديه لركلة ركنية من الجهة اليسرى حيث تابعت كرته طريقها باتجاه المرمى فاصطدمت بالحارس واستقرت في الشباك.

وحاول المنتخب الفني تشكيل خطورة على مرمى الحارس جوزف اندوا لكن هجماته افتقدت التركيز المطلوب. وسنحت فرصة خطيرة لغينيا لادراك التعادل عبر ابراهيما تراوري الذي اكمل كرة من داخل المنطقة اثر تمريرة رائعة من سيدوبا سوماه الا ان الحارس اندوا ابعدها ببراعة (36). ونجح تراوري في محاولته الثانية بعد ست دقائق في اعادة الامور الى نصابها حين سيطر على كرة وسددها بيسراه قوية بطريقة رائعة من بين لاعبين في الزاوية اليسرى للمرمى.

وكاد تراوري يخطف هدفا ثانيا اثر تسديدة لولبية رائعة من الجهة اليمنى في الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني لكن كرته مرت قريبة جدا من القائم الايمن. واستعادت الكاميرون خطورتها بهجمات عبر الاطراف كانت اخطرها عبر موكاندجو نفسه من الجهة اليمنى لكن الحارس ابوبكر كامارا كان اقرب اليها (58)، ثم سدد فنسان ابوبكر كرة قوية عالية عن المرمى (63). وافلت مرمى غينيا من هدف ثان بعد دقيقة واحدة اثر هجمة سريعة ومتابعة رأسية لابوبكر لكن كرته لامست القائم الايسر.

وواصل الكاميرونيون هجماتهم مستفيدين من ثغرات دفاعية غينية، وتهيأت كرة امام ادغار سالي فسددها قوية على يسار المرمى (70)، ثم وصلت كرة الى الفيني نابي كيتا على مسافة قريبة من المرمى فسددها قوية لكن الحارس اندوا ابعدها باطراف اصابعه (76). وكادت الكاميرون تخطف الفوز في الثواني الاخيرة عبر ستيفان مبيا الذي تابع كرة برأسه على يمين القائم الايمن مباشرة.

جيان: هدفي في الجزائر الأهم في مسيرتي

لم يتجاوز اساموا جيان قائد غانا بشكل كامل اصابته بالملاريا لكن هدفا دراميا في اللحظات الأخيرة بعد مغادرته فراش المرض أنعش آمال بلاده في كأس الامم الافريقية لكرة القدم. وقال جيان أمس الأول السبت «كان مرضا سيئا للغاية. إنه يأخذ كل شيء منك. مازلت أشعر بالضعف وكنت في المستشفى خلال الاسبوع الماضي وغبت عن المباراة الأولى». وكان جيان يتحدث بعد يوم من هدف الفوز في الوقت المحتسب بدل الضائع في مونجومو الذي منح غانا فوزا ثمينا 1 - صفر على الجزائر في المجموعة الثالثة لتعود للمنافسة على التأهل لدور الثمانية في البطولة المقامة في غينيا الاستوائية.

وأضاف جيان في مقابلة «رغم أنني لم أكن لائقا للمباراة لكن اللاعبين قالوا إنهم بحاجة لي ويثقون بي. قلت لنفسي يجب أن أضحي بشيء من أجل الفريق». وانطلق جيان بسرعة ليتجاوز المدافع الجزائري كارل مجاني قبل أن يضع الكرة في الزاوية البعيدة للحارس ليضمن لبلاده نصرا هاما بعد خسارة غانا بطريقة مماثلة أمام السنغال في اللقاء الافتتاحي يوم الاثنين الماضي.

وقال جيان «إنه واحد من أهم الأهداف في مسيرتي على المستوى الدولي. كان مهما للفريق ومهما لي بشكل شخصي. إنه شعور رائع». وتابع «سجلت هدفا مشابها ضد الولايات المتحدة في الوقت الإضافي بكأس العالم 2010 في راستنبرج لكن هذه المرة كانت في اليمين والمرة السابقة في اليسار».

وستلتقي غانا في مباراتها الأخيرة بالمجموعة الثالثة مع جنوب افريقيا في مونجومو غدا الثلاثاء وسيحتاج الفريقان للفوز من أجل الحفاظ على فرصة التأهل لدور الثمانية.

فاز على النمسا ٢٩-٢٧ عنابي اليد يتأهل لدور الثمانية لأول مرة في تاريخه



تأهل المنتخب العنابي لكرة اليد لدور الثمانية ببطولة كأس العالم لكرة اليد المقامة حالياً بالدوحة وذلك للمرة الأولى في تاريخه، بعد فوزه على النمسا بنتيجة 29–27 في المباراة التي أقيمت بينهما مساء اليوم بصالة لوسيل في إطار مباريات دور الـ16 للبطولة.

جاءت المباراة جيدة المستوى وتبادل خلالها الفريقان السيطرة على المجريات خاصة في الشوط الاول، ونجح الفريق القطري في فرض كلمته في الشوط الثاني الذي رجحت فيه كفة العنابي.

الشوط الأول شهد سيطرة متبادلة بين الفريقين، وكذا في النتيجة التي لم تتخط فارق الهدف الواحد بين المنتخبين سواء لصالح قطر أو لصالح النمسا حتى انتهى الشوط الأول بتقدم النمسا بنتيجة 14 – 13.

وبدأ المنتخب النمساوي الشوط الثاني بقوة وتمكن من توسيع فارق الاهداف مع نظيره القطري حتى وصل الفارق إلى 3 أهداف، لكن العنابي لم يمنح الفرصة لمنافسه في تحقيق مزيد من التوسع في فارق الأهداف، وعلى الفور تدارك لاعبو المنتخب القطري الموقف واستعادوا قوتهم من جديد حتى تمكنوا من ادراك التعادل 16–16.

ولم يكتف المنتخب القطري بالتعادل، وواصل الفريق ضغطه على منافسه، وسيطر على مجريات الأمور، وبالفعل نجح في التقدم للمرة الأولى بنتيجة 17–16، ومن وقتها لم يترك المنتخب القطري الفرصة لنظيره النمساوي في التقدم.

وظل المنتخب القطري في المقدمة خلال الدقائق العشر الأخيرة التي تفوق فيها الفريق العنابي على نفسه، ونجح في انهاء المواجهة بالفوز.

أرقام وإحصائيات.. السويد أقوى هجوم وإيران أسوأ دفاع

أنهى المنتخب الإيراني مشواره في مونديال كرة اليد في قطر عبر تصدره قائمة أسوأ خط دفاع في البطولة.

واهتزت الشباك الإيرانية 172 مرة خلال 5 مباريات بنسبة تبلغ أكثر من 34 هدفا في المباراة الواحدة، بعد ان تعرض الفريق للهزيمة في جميع مبارياته الخمس بالبطولة.

وحل المنتخب السعودي في المركز الثاني في قائمة أسوأ خط دفاع بعد أن اهتزت شباكه 165 خلال خمس هزائم تعرض لها، بنسبة تبلغ 33 هدفا في المباراة الواحدة.

وفي المركز الثالث جاء منتخب تشيلي بعد أن اهتزت شباكه 164 مرة يليه المنتخب الجزائري في المركز الرابع بعد أن اهتزت شباكه 161 مرة علما بأن كليهما تعرض للهزيمة في جميع المباريات الخمس بدور المجموعات.

وفي المركز الخامس جاء منتخب بيلاروسيا بعد أن اهتزت شباكه 155 مرة ثم منتخب سلوفينيا حيث اهتزت شباكه 145 مرة ثم البرازيل التي استقبلت شباكها 143 هدفا ثم منتخب النمسا في المركز الثامن حيث منيت شباكه بـ140 هدفا ثم منتخبا مقدونيا والتشيك وكلاهما اهتزت شباكه 138 مرة.

أما أفضل خط دفاع فكان من نصيب المنتخب السويدي الذي اهتزت شباكه 109 مرات فقط يليه منتخب بولندا حيث اهتزت شباكه 121 مرة وجاء منتخب قطر في المركز الثالث حيث اهتزت شباكه 122 مرة مقابل 123 هدفا سكنت شباك الأرجنتين وحلت كرواتيا وألمانيا في المركزين الخامس والسادس بعد أن منيت شباكهما بـ124 هدفا ثم مصر في المركز السابع حيث اهتزت شباك الفراعنة 125 مرة ثم منتخبا اسبانيا والدنمارك وكلاهما اهتزت شباكه 127 مرة ومنيت شباك فرنسا والبوسنة بـ128 هدفا.



منتخب مصر سجل رقماً قياسياً في حالات الطرد

تلقى المنتخب المصري أكبر عدد من حالات الطرد بين جميع المنتخبات المشاركة في دور المجموعات لمونديال كرة اليد في قطر بإجمالي 37 واقعة إيقاف لمدة دقيقتين.

وتعرض لاعبو منتخب السعودية للإيقاف 35 مرة خلال المباريات الخمس للفريق في دور المجموعات يليه منتخبا سلوفينيا وايسلندا بإجمالي 33 حالة إيقاف.

وجاءت منتخبات البوسنة والهرسك والنمسا ومقدونيا في المراكز من الخامس إلى السابع كأكثر المنتخبات التي تعرض لاعبوها للطرد بإجمالي 31 واقعة إيقاف لمدة دقيقتين ثم الأرجنتين وألمانيا والتشيك وجميعا تعرضوا لـ29 واقعة إيقاف.

وتصدر المنتخب الاسباني قائمة اللعب النظيف بعد أن تلقى 14 حالة طرد وحلت قطر ثانية بإجمالي 15 حالة طرد.

وجاء المنتخب الدنماركي في المركز الثالث في قائمة اللعب النظيف بإجمالي 20 حالة طرد ثم الجزائر وبولندا بإجمالي 23 واقعة طرد.

وجاءت كرواتيا وبيلاروسيا في المركزين السادس والسابع بإجمالي 24 واقعة طرد ثم البرازيل وتونس وفرنسا بإجمالي 25 واقعة طرد.



الدنماركي هانسن ملك التمريرات الحاسمة

تصدر الدنماركي ميكيل هانسن قائمة التمريرات الحاسمة في مونديال كرة اليد في قطر بعد أن صنع 32 هدفا لزملائه خلال 5 مباريات في دور المجموعات.

وحل الاسباني راؤول انتريروس في المركز الثاني بعد أن صنع 23 هدفا ثم البيلاروسي سيارهي روتينكا بعد أن أمد زملاءه بـ21 تمريرة حاسمة.

وجاء الايسلندي ارون بالمارسون والتشيلي رودريجو سالناس في المركزين الرابع والخامس وكلاهما صنع 20 هدفا.

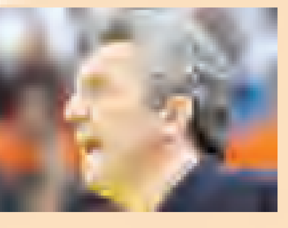
واحتل السويدي كيم اندرسون المركز السادس برصيد 19 تمريرة حاسمة ثم التشيكي توماس باباك والمقدوني كيريل لازاروف في المركزين السابع والثامن ولكليهما 18 تمريرة حاسمة.

وفي المركزين التاسع والعاشر جاء المقدوني فيليب ميركولوفسكي والسلوفيني اوروس زورمان برصيد 17 تمريرة حاسمة لكل منهما.

مدرب فرنسا: لست راضياً عن أداء اللاعبين

قال كلود أونيستا المدير الفني للمنتخب الفرنسي لكرة اليد إن على فريقه التحسن إذا ما أراد حصد لقب بطولة العالم الرابعة والعشرين لكرة اليد المقامة حاليا في قطر، رغم فوز الـفريق فـي خـتام الـدور الأول على السويد 27–25. وقـال أونيستا في المؤتمر الصحفي الـذي أعقب اللقاء: شاهدنا الليلة مباراة رائعة، وكان هناك قدر كبير من الشجاعة، وأداء دفاعي هائل، أعتقد أن الفريق السويدي حضّر جيدا لهذه المباراة، وتمتع بتنظيم رائع، لذا عانينا من صعوبات.

وأضـاف: أعتقد أن حراس المرمى قـدموا أداء لافـتا، في النهاية فزنا بالمباراة، وأعتقد أن المنتخب السويدي لو فاز باللقاء لاستحق عن جدارة، لكنه لم ينه اللقاء بشكل جيد، لو أردنا الفوز بالبطولة علينا تحسين أدائنا أكثر من ذلك. بـدوره، قال لاعبه جيوم جولي: أعتقد أن هجومنا لم يكن في أفضل مستواه، لكننا كنا جيدين على مستوى الدفاع، وعندما في النتيجة وأعتقد أن ذلك سيمنحنا الدفعة في البطولة أمام الأرجنتين للتأهل إلى دور الثمانية.



وستواجه فرنسا والسويد في دور الستة عشر منتخبي الأرجنتين وبولندا، رابـع وثـالث المجموعة الـرابـعة على الترتيب.

بـدوره قـال أولا ليندجرن مـدرب السويد: نهنئ الفريق الفرنسي، تقدمنا في البداية بفضل اللعب بطريقة 5–1، وتفوقنا في الشوط الأول لكن الفريق الفرنسي يتمتع بخبرة كبيرة وقوة جسدية. وأوضح: تمكنا من الحفاظ على مستوانا طيلة الستين دقيقة، مقابل 45 دقيقة فقط لنا حيث تراجعنا في الربع الأخير من اللقاء، إذا أردت الفوز على فرنسا عليك أن تكون جيدا طيلة اللقاء، خسرنا اللقاء لكنني أعتقد أننا تعلمنا منه الكثير. وصرح لاعبه ماجنوس بيرسون: كنا جيدين في الشوط الأول

ونفذنا جيدا خطة الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة، في الشوط الثاني كنا جيدين كذلك أيضا لكن الفريق الفرنسي عرف كيف يتفوق.

وأكد اولا ليندجرن مدرب المنتخب السويدي أن نقص اللياقة البدنية لدى لاعبيه كان السبب في الهزيمة أمام فرنسا بفارق هدفين في مواجهتهما معا في الجولة الاخيرة من مباريات المجموعة الثالثة لمونديال كرة اليد في قطر.

وقال: أريد تهنئة الفريق الفرنسي على الفوز، لقد لعبنا بشكل رائع في أول 45 دقيقة ولكن تراجع الأداء في آخر ربع ساعة مما كلفنا الهزيمة.

وتابع: حاولنا أن نضع حداً لخطورة نيكولا كاراباتيتش من اجل شل الهجوم الفرنسي وبالفعل نجحنا في ذلك في كثير من الأوقات.

وأوضـح: النتيجة كانت متقاربة للغاية بين الفريقين، رغم الفرص التي سنحت لنا لم ننجح في توسيع الفارق مع الخصم. وأشار: في نهاية المباراة لم نداقع بالشكل المطلوب بعد أن نفدت طاقتنا، بينما لعب الفريق الفرنسي بكل قوته حتى النهاية.



حارس يد العنابي ضمن قائمة الأفضل في البطولة



ضمت قائمة أفضل عشرة حراس في دور المجموعات لبطولة العالم لكرة اليد في قطر ثلاثة لاعبين عرب.

وحل الحارس القطري دانييل ساريتش في المركز السادس وجاء المصري كريم هنداوي في المركز الثامن وذهب المركز العاشر إلى التونسي مجيد حمزة.

وجاء في المركز الاول الحارس الاسباني جونزالو بيريز دي فارجاس بعد تصديه لـ47 تسديدة من أصل 112 تسديدة بنسبة نجاح بلغت 42 بالمئة.

وحل الدنماركي يانيك جرين والكرواتي فيليب ايفيتش في المركزين الثاني والثالث بعد أن تصدى الأول لـ26 تسديدة من اصل 63 تسديدة وتصدى ايفيتش لـ31 تسديدة من أصل 76 تسديدة، ولكنهما سجلا نفس نسبة النجاح 41 بالمئة.

وجاء التشيكي بيتر ستوشل رابعا بنسبة نجاح 39 بالمئة يليه السويدي ماتياس اندرسون بنسبة نجاح 38 بالمئة ثم القطري ساريتش في المركز السادس بنسبة نجاح 37 بالمئة وحل الحارس السلوفيني بريموز بروست سابعا بنسبة نجاح 36 بالمئة.

وجاء هنداوي في المركز الثامن بنسبة نجاح 35 بالمئة وهي نفس نسبة نجاح الحارس الألماني كارستن ليشتلين والتونسي مجيد حمزة والنمساوي نيكولا مارينوفيتش والفرنسي سيريل دومورين.

خمسة منتخبات استبدلت لاعبيها



أعلن الاتحاد الدولي لكرة اليد عن قيام خمسة منتخبات مشاركة في بطولة العالم لكرة اليد باستبدال لاعبين لها في بطولة العالم المقامة حاليا في الدوحة.

وشملت هذه التغييرات قيام الاتحاد السويدي لكرة اليد باستبدال اللاعب أنتون هالين (رقم 26) واستدعاء اللاعب ماتياس زاكريسون (رقم 32) بدلاً منه. كما قام الاتحاد الألماني لكرة اليد باستبدال اللاعب فابيان بوم (رقم 38) واستدعاء اللاعب ماتياس موتشي (رقم 37) بدلاً منه.. واستبدل الاتحاد الدنماركي لكرة اليد اللاعب دامجارد نيلسين (رقم 27) واستدعاء اللاعب ميناساه لارسن (رقم 5) بدلاً منه. وكذلك قام الاتحاد الأيسلندي لكرة اليد باستبدال اللاعب آرون بالمارسون (رقم 4) واستدعاء اللاعب جانر ستاين جونسون (رقم 27) بدلاً منه.. وكما قام الاتحاد المصري لكرة اليد باستبدال اللاعب محمد أحمد إبراهيم رمضان (رقم 8) واستدعاء اللاعب وسام سامي السيد نوار (رقم 25) بدلاً منه.

الجزائري مقراني يعتزل اللعب الدولي



أعلن لاعب المنتخب الجزائري لكرة اليد محمد مقراني 34 عاماً، اعتزال اللعب دوليا مع منتخب بلاده وذلك عقب مشاركته في بطولة العالم المقامة حاليا في الدوحة والتي خرج المنتخب الجزائري من دورها الأول ويلعب على تحديد المراكز من 17 إلى 24 .

وجاء إعلان اللاعب مقراني للاعتزال الدولي ليكون اللاعب الثاني بالمنتخب الجزائري الذي يعلن الاعتزال بعد عبدالملك سلاحجي 31 عاماً.

وتعرض اللاعبان مع بقية زملائهما في المنتخب الجزائري لانتقادات كبيرة من الجماهير الجزائرية ووسائل الاعلام بعد الخروج من البطولة من الدور الأول.

يد اسبانيا تحقق العلامة الكاملة



أثبت المنتخب الاسباني أن فوزه بلقب مونديال كرة اليد في 2013 لم يكن وليد الصدفة وذلك بعد النتائج المذهلة التي حققها في نسخة مونديال قطر.

وسجل المنتخب الاسباني العلامة الكاملة في المجموعة الأولى لمونديال قطر بتحقيقه الفوز في جميع المباريات الخمس التي خاضها، وبعدد قياسي من الأهداف.

ويمتلك الماتادور الاسباني أعلى معدل تسجيل في دور المجموعات برصيد 162 هدفا بنسبة تبلغ أكثر من 32 هدفا في المباراة الواحدة.

وجاء منتخب سلوفينيا كثاني أعلى معدل تهديف برصيد 160 هدفا بواقع 32 هدفا في المباراة الواحدة.

وفي المركز الثالث جاء منتخب كرواتيا برصيد 158 هدفا بنسبة تقل قليلا عن 32 هدفا في المباراة الواحدة، بعد أن حقق الفريق الفوز في جميع مبارياته الخمس بدور المجموعات.

وجاء منتخب الدنمارك في المركز الرابع برصيد 154 هدفا ثم منتخب مقدونيا برصيد 153 هدفا يليه منتخب ألمانيا برصيد 150 هدفا ثم منتخبا بيلاروسيا والنمسا في المركزين السابع والثامن ولكل منهما 147 هدفا ثم البرازيل برصيد 146 هدفا ثم منتخب التشيك في المركز العاشر برصيد 145 هدفا.

أما أسوأ معدل تسجيل فكان من نصيب المنتخب السعودي برصيد 87 هدفا بعد ان تعرض الفريق للهزيمة في جميع مبارياته الخمس بدور المجموعات.

والفريق السعودي هو الوحيد في المونديال الذي يمتلك معدل تسجيل يقل عن 100 هدف.

وحل منتخب تشيلي في المركز الثاني كأسوأ خط هجوم بعد أن سجل 104 اهداف يليه منتخب الجزائر برصيد 109 اهداف ثم البوسنة برصيد 118 هدفا يليه ايران وايسلندا وكلاهما سجل 127 هدفا ثم تونس والأرجنتين وكلاهما سجل 132 هدفا ثم روسيا في المركز التاسع برصيد 133 هدفا وأخيرا بولندا ومصر وكلاهما سجل 135 هدفا.



أبرزها تشيلسي ومانشستر سيتي وتوتنهام

تساقط الكبار في كأس الاتحاد

خرجت فرق تشيلسي ومانشستر سيتي وساوثمبتون وتوتنهام من الدور الرابع لمسابقة كأس الاتحاد الانكليزي في كرة القدم اثر سقوطها على ارضها امام فرق من درجات ادنى او من مستويات ادنى.

على ملعب ستامفورد بريدج، خسر تشيلسي امام ضيفه برادفورد سيتي (درجة ثانية) 2-4.

وكان تشيلسي سباقا الى التسجيل عبر مدافعه الدولي كريستيان كاهيل (21)، وعزز البرازيلي راميريش هذا التقدم بالهدف الثاني (38) مستفيدا من تمريرة المصري محمد صلاح الذي بات على وشك الانتقال إلى روما الإيطالي.

وقلص برادفورد سريعا بعدما استثمر جوناثان ستيد تمريرة عرضية من البرتغالي فيليبي مورايش (41).

وفي الشوط الثاني، ادرك مورايش التعادل للضيوف (75)، واطلق اندي هوليدي رصاصة الرحمة على رجال المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو بتسجيله الهدف الثالث الذي ادى الى خروجهم (82).

ولم يرض برادفورد بهذا الفارق وسجل الهدف الرابع في الوقت بدل الضائع بواسطة البديل الايرلندي مارك بيتيس (90+4).

وعلى ملعب الاتحاد، خسر مانشستر سيتي امام ضيفه ميدلزبره (درجة اولى) صفر -2.

وبعد شوط اول سلبي، تمكن ميدلزبره من هز شباك بطل الدوري في الموسم الماضي وصاحب المركز الثاني حاليا، عن طريق بلتريك بامفورد الذي راوغ اكثر من لاعب داخل المنطقة وسدد بعدما انفتح الطريق امامه الى المرمى (53).

وحسم الإسباني غارسيا كيكي الفوز في الوقت بدل الضائع بتسجيله الهدف الثاني (90+3). وعلى ملعب سانت ماري ستاديوم، سقط ساوثمبتون امام ضيفه كريستال بالاس 2-3.

وتقدم ساوثمبتون اولا عبر الايطالي غراتسيانو بيليه بتسديدة من مسافة قريبة (9)، ورد المغربي مروان الشماخ سريعا بالتعادل بتسديدة مماثلة من داخل المنطقة (11).

وتقدم ساوثمبتون مجددا بفضل النيران الصديقة عندما حاول سكوت دان قطع كرة عرضية أرسلها راين برتراند فحولها بالخطأ الى مرمى فريقه (16).

واعاد الفرنسي يايا سانوغو المعار من أرسنال، افتتح رصيده مع كريستال بالاس بإدراكه التعادل الثاني (21).

ومنح الشماخ التقدم للضيوف لاول مرة بتسجيله الهدف الثاني الشخصي والثالث لفريقه (39).

وعلى ملعب وايت هارت لاين، خسر توتنهام امام ضيفه ليستر سيتي 1-2.

وسجل توتنهام هدف السبق بعدما ارتكب ليام مور خطأ في المنطقة المحرمة ضد الاسباني روبرتو سولدادو فاحتسبت ركلة جزاء نفذها بنجاح اندروز تاونسند (19).

وادرك الارجنتيني ليوناردو الوا التعادل قبل نهاية اللقاء (83)، واخرج

مانشستر يونايتد يسعى لضم داني ألفيس

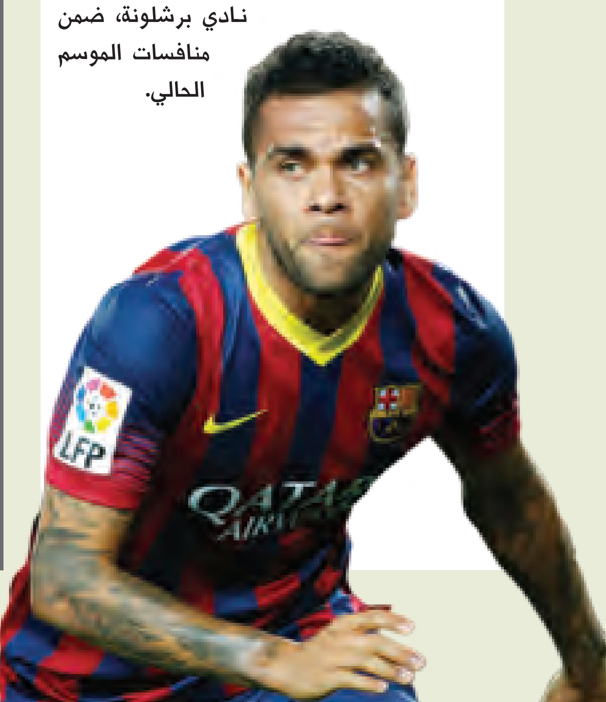
يسعى نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي لأخذ خطوة أكثر جدية من أجل ضم داني ألفيس لاعب برشلونة الإسباني خلال الفترة المقبلة.

صحيفة الديلي ستار البريطانية أفـادت بأن مفاوضات برشلونة مع داني ألفيس بشأن تمديد عقده قد تعثرت مما يعني اقتراب رحيله من قلعة الكامب نو.

وقد ارتبط اسم الدولي البرازيلي بالعديد من الأندية أبرزها أندية تشيلسي، وليفربول ومانشستر سيتي، ولكن يبدو أن لويس فان جال المدير الفني لنادي مانشستر يونايتد واثق من التعاقد معه.

وفي الإطـار ذاتـه، تعاقد اليونايتد مؤخراً مع فيكتور فالديس زميـل ألفيس السابق بنادي برشلونة، وذلك قد يسهل من مأمورية الفريق من أجل إتمام تلك الصفقة بالقريب العاجل.

يذكر أن داني ألفيس قد شارك في 22 مباراة مع نـادي برشلونة، ضمن منافسات الموسم الحالي.



بوادر أزمة بين فان غال ومان يونايتد

تلوح في الأفق بوادر أزمة بين لويس فان جال المدير الفني لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزي وإدارة النادي بسبب الخلاف على الجولة الصيفية للفريق استعداداً للموسم الجديد 2015 / 2016.

وذكرت صحيفة «صنداي بيبول» أن فان جال أبلغ إدارة النادي بضرورة تخفيض تكاليف الرحلة الصيفية، واستثمارها بشكل أفضل لدعم فرص الفريق في المنافسة على لقب الـدوري الإنجليزي في الموسم الجديد.



وأشـارت إلـى أن المدرب الهولندي فوجئ بكم المباريات الودية التي خاضها مانشستر يونايتد عند توليه المسؤولية مطلع الموسم الجاري، حيث لعب الفريق 5 لقاءات ودية أمام إنتر ميلان، ليفربول، ريال مدريد، روما، لوس آنجيليس جالاكسي ثم عاد ليخوض مباراة ودية أمام فالنسيا في إنجلترا خلال 19 يوماً فقط.

وأكدت الصحيفة أن مسؤولي مانشستر يونايتد وضعوا خطة الرحلة الصيفية القادمة حيث تم تقليص المباريات الودية على 3 مباريات فقط، لأن إدارة الشياطين الحمر لديها إصرار شديد على تحقيق مكاسب مادية ضخمة، حيث تحصد إيرادات تتجاوز مليوني إسترليني للمباراة الواحدة.

مدرب يوفنتوس السابق يدعم رحيل بوجبا

رحب انطونيو كونتي المدير الفني السابق لنادي يوفنتوس والحالي للمنتخب الإيطالي بفكرة رحيل بول بوجبا خلال الفترة المقبلة.

صحيفة ديلي ستار البريطانية نقلت تصريحات انطونيو كونتي والتي قال فيها: «رحيل بوجبا؟ ذلك سيسمح للنادي بشراء لاعبين أو ثلاثة لاعبين من طراز عـال، على الرغم من أنـه من الصعب خلال تلك الأيـام معرفة هوية اللاعب الـذي يستطيع تقديم المساعدة للفريق».

وارتبط بول بوجبا بالعديد من الأندية أبرزها أندية ريال مدريد، ومانشستر سيتي وتشيلسي، بالإضافة إلى أن وسائل الإعلام قد أكدت على أنه من الوارد أن ترتفع قيمة اللاعب المالية إلى مبلغ 77 مليون جنيه إسترليني.

يذكر أن الفرنسي بول بوجبا صاحب الـ 22 عاماً، قد شارك في 22 مباراة وأحرز 7 أهداف مع نادي يوفنتوس الإيطالي، ضمن منافسات الموسم الحالي.

الهلال وحطين السبت القادم

حدد الاتحاد السعودي لكرة القدم السبت المقبل موعدا لإقامة لقاء فريقي الهلال وحطين ضمن مباريات دور الثمانية لبطولة كأس ولي العهد السعودي. وكان اللقاء قد تأجل في وقت سابق بعد وفاة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود، واعلان قرار ايقاف جميع الأنشطة الرياضية في المملكة العربية السعودية والذي اصدره الأمير عبدالله بن مساعد الرئيس العام لرعاية الشباب.

وسيحتضن ملعب الأمير فيصل بن فهد بالملز المواجهة في العاصمة السعودية الرياض.

يذكر ان مسيرة فريق حطين بدأت بتجاوزه فريق الفتح في دور 32 ثم التقى في دور الستة عشر فريق النهضة وتجاوزه حتى وصل لملاقاة فريق الهلال في دور الثمانية، في المقابل تجاوز فريق الهلال منافسه فريق الاتحاد في دور الستة عشر ليصل لدور الثمانية. مدرب برادفورد أشاد بسلوك مورينيو بعد اللقاء، حيث أكد زيارته لغرف تغيير الملابس ومصافحة اللاعبين مشيداً بأدائهم في اللقاء.



بطولة هولندا: أيندهوفن يعزز صدارته

اضاف ايندهوفن المتصدر 3 نقاط جديدة الى رصيده بعد فوز صعب على مضيفه كامبور الوافد الجديد الى الاضـواء 2-1 السبت في المرحلة التاسعة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

وسجل الدوليان جورجينو فاينالدوم (39) وممفيس ديباي (74) هدفي ايندهوفن، ودانيال دي ريدر (90) هـدف كامبور. ورفـع ايندهوفن رصيده الـى 49 نقطة وتقدم بفارق 7 نقاط على اياكس حامل اللقب قبل القمة مع ضيفه فيينورد الثالث (34).

وفشل تسفوله في خطف المركز الثالث مؤقتا بتعادله مع ضيفه الكمار بهدف لجودي لوكوكي (15) مقابل هدف للصربي نيمانيا غوديلي (5).

وتغلب تونتي انشكيده على ضيفه هيراكليس الميلو بهدفين نظيفين سجلهما المكسيكي خيسوس كورونا (62) والهولندي من اصل عربي بلال ولد شيخ (88).

وفـاز هيرينفين على فيتيس ارنـهـم باربعة اهداف للوسيانو سلاغفير (4 و53) والالماني مارك اوث (10) ودالي سينكفراف (42) مقابل هدف للجورجي غورام كاشيا (77). وتغلب ايضا دوردريخت على اكسلسيور بهدف وحيد سجله مارت لايدر (64).

- ترتيب فرق الصدارة:

1- ايندهوفن 49 نقطة من 19 مباراة

2- اياكس 42 من 18

3- فيينورد 34 من 18

4. تسفوله 33 من 19

5- الكمار 32 من 19

حاد الإنجليزي!





جيفري شلوب توتنهام من المنافسة بتسجيله الهدف الثاني (90+2).

واقصى بلاكبيرن روفرز (درجة اولى) ضيفه سوانسي سيتي (ممتازة) بفوزه عليه بثلاثة اهداف لكريس تايلور (23) والفرنسي رودي غيستيد (78) والاسكتلندي كريغ كونواي (89) مقابل هدف للايسلندي جيلفي سيغوردسون (21).

واستفاد بلاكبيرن من الطرد المبكر لمدافع سوانسي كايل بارتلي (7).

وفاز دربي كاونتي (اولى) على ضيفه تشيسترفيلد (ثانية) 2 –صفر سجلهما دارن بنت (20) وويل هيوز (82).

وسقط برمنغهام سيتي (اولى) امام وست بروميتش البيون 1–2 سجل للاول جوناثان غراوندز (45+1)، وللثاني النيجيري فيكتور انتشيبي (25 و35).

وخسر كارديف سيتي (اولى) امام ريدينغ (اولى) بهدف لكينوين جونز (25) مقابل هدفين لاوليفر نorwood (64) وهال روبسون– كانو (88).

وارغم بولتون (درجة اولى) مضيفه ليفربول على اعادة المباراة بعد تعادله معه سلبا على ملعبه انفيلد رود.

وتعادل ايضا بريستون (ثانية) مع شيفيلد يونايتد (ثانية) بهدف لبول كالاغر (19)، وللثاني دييغو دي جيرولاما (68)، وسندرلاند مع فولهام (اولى) صفر– صفر، وستعاد المباراتان على ارض الضيوف.

وانطلقت منافسات هذا الدور امس الجمعة بتعادل كامبريدج (ثالثة) سلبا مع مانشستر يونايتد وستعاد المباراة على ملعب الاخير، وتختتم الاثنين بلقاء روتشدايل (ثانية) مع ستوك سيتي.

دفاع برشلونة يستعيد عافيته مرة أخرى

يعتبر برشلونة هذا الموسم أحد أفضل الفرق في أوروبا من الناحية الدفاعية، وقد عانى الفريق الكتالوني في المواسم الأخيرة دفاعياً خصوصاً مع معاناة كارليس بويول من الإصابات والذي قرر الاعتزال نهاية الموسم الماضي، ولكن يبدو أن لويس إنريكي وجد الوصفة ليكون خط دفاع البلوجرانا صلبا.

وأشارت صحيفة «موندي ديبورتيفو» لعودة رجال لويس إنريكي بترك شباكهم نظيفة في مباراة بالدوري الإسباني وهذه المرة أمام إلتشي في المباراة التي انتهت بفوز زملاء ميسي بنتيجة 6 – 0.

وقد تلقت شباك كلاوديو برافو في 20 جولة من الليجا تسعة أهداف فقط، أي بمعدل 0.45 هدف في المباراة الواحدة ويظهر هذا الرقم الصلابة الدفاعية للبلوجرانا، بالإضافة الى أن حارس المرمى التشيلي ترك شباكه نظيفة في 12 مباراة هذا الموسم.

وأحد المفاتيح الرئيسية لصلابة دفاع برشلونة هو استعادة لاعبين أمثال جيرارد بيكيه وخوردي ألبا لأفضل نسخة لهم، وأيضاً تعزيز خط الدفاع بالفرنسي جيريمي ماثيو بالإضافة إلى خافيير ماسكيرانو والذي يقدم دائماً مستويات كبيرة.

ويقود بايرن ميونيخ الألماني الفرق التي تلقت أقل عدد من الأهداف هذا الموسم في الدوريات الأوروبية.

رجال بيب جوارديولا تلقوا فقط أربعة أهداف ولكن لعبوا حتى الآن 17 مباراة في البوندسليجا، وبمعدل 0.23 هدف في المباراة الواحدة.

ومن جانبه، فإن يوفنتوس يقترب أكثر من رقم برشلونة، البيانكونيري دخلت شباكه 9 أهداف في 19 مباراة ومع معدل 0.47 هدف في المباراة الواحدة.

ثم يأتي وراء اليوفي فريق سان إيتيان الفرنسي مع 13 هدفاً في 21 مباراة (0.61 في المباراة الواحدة) وساوثهامبتون الإنجليزي مع 16 هدفاً في 22 مباراة (0.72) وريال مدريد الإسباني الذي تلقى 16 هدفاً في 19 مباراة (0.84).

بسبب اعتدائه على لاعبي قرطبة

رونالدو تحت نيران الصحافة العالمية

وجهت الصحافة العالمية انتقادات لاذعة للنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب ريال مدريد الإسباني بعد اعتدائه على اديمار مدافع قرطبة في المباراة التي جمعت الفريقين مساء السبت في الجولة العشرين من الليجا، وكلف «صاروخ ماديرا» بطاقة حمراء مباشرة.

وعنونت صحيفة (أوليه) الأرجنتينية «كرة الغول»، مؤكدة في المقال الذي أفردته «رونالدو لعب قليلا ولكنه فعل الكثير أمام قرطبة: ركلة لإديمار ولكمة في وجه خوسيه كريسبو، وطرد، وأثناء خروجه من الملعب، أشار إلى درع كأس العالم للأندية الموجود على القميص، بعد ذلك اعتذر».

أما صحيفة (ذا تيليجراف) البريطانية، فقد عنونت «كريستيانو رونالدو يقوم بمشاهد مخزية» في المباراة أمام قرطبة، «تم طرد المهاجم بعد أن ركل إديمار ووجه لكمة للاعب آخر في الشوط الثاني من المباراة، كان من الممكن أن يتم طرد البرتغالي قبل ذلك، بعد أن وجه لكمة للاعب اخر، بعد ذلك خرج من الملعب وهو يلمس درع مونديال الأندية وسط صيحات استهجان».

وبدورها، شددت صحيفة (لاجازيتا ديلو سبورت) على أن كريستيانو خرج «وهو يداعب لوجو مونديال الأندية بشكل استفزازي»، مشيرة إلى احتمالية غياب (الدون) عن مباراة أتليتكو مدريد بسبب الايقاف.

ومن جانبها، قالت صحيفة «الموندو ديبورتيفو» الكتالونية في صفحتها الأولى من النسخة المطبوعة «كريستيانو مضطرب»، وأوضحت في العنوان الجانبي «حصل على بطاقة حمراء بعد أن ركل البرازيلي إديمار، وقد يغيب لفترة تتراوح بين مباراة وثلاثة»، منتقدة الحركة التي قام بها رونالدو أثناء خروجه من الملعب.

أما صحيفة (سبورت) فقد ركزت على العقوبة التي قد يواجهها رونالدو، مشيرة «قد يتم ايقافه ثلاث مباريات فقط بفضل الحكم»، مشيرة «نجم الريال عاد ليظهر جانبه المشاكس نتيجة إحباطه».

أرسنال يضم البرازيلي باوليستا

أعلن فياريال الإسباني توصله لاتفاق مع أرسنال الانكليزي لانتقال المدافع البرازيلي غابرييل باوليستا الى الأخير الذي سيتخلى للأول بدوره عن المهاجم الكوستاريكي جويل كامبل على سبيل الاعارة حتى نهاية الموسم. ولم يكن باوليستا ضمن تشكيلة فياريال في المباراة التي فاز فيها على ليفانتي السبت في المرحلة العشرين من الدوري الاسباني، ولم يتم ذكر قيمة صفقة ضم باوليستا.

بدأ باوليستا (24 عاما) مسيرته في صفوف فريق فيتوريا البرازيلي قبل ان ينتقل الى فياريال في بداية الموسم الماضي، اما كامبل (22 عاما) الذي لفت الانظار وساهم بقيادة كوستاريكا الى ربع نهائي كأس العالم الاخيرة بالبرازيل فلم يكن ضمن خطط مدرب أرسنال الفرنسي ارسين فينغر الذي لم يعتمد عليه كثيرا هذا الموسم. وسبق ان لعب كامبل في ريال بيتيس الاسباني موسم 2012–2013 على سبيل الإعارة ايضا.

من لندن..

أندرو وارشو

«فيفا» بثوب جديد!

سواء كان الأمر مجرد «هواء في شبك» أو تحديا حقيقيا لسلطة الفيفا، فان المرشحين لمنافسة سيب بلاتر لشغل منصب رئاسة الفيفا وخوض التحدي على أهم وأرفع منصب في عالم كرة القدم ينتظرون لحظة المواجهة او أن بعضهم ينتظر اتخاذ القرار بطريقة أو بأخرى قبل الموعد النهائي للترشيحات الرسمية هذا الأسبوع، دون ان يلغي ذلك من الاعتبار تأكيد مجموعة من الإصلاحيين على ان الوقت قد حان كي تقوم رئاسة الفيفا بان «تنظف» نفسها بغض النظر عن هوية من سيفوز بحمل المسؤولية.

كنت في بروكسل خلال الأسبوع الماضي لأشهد من مقر البرلمان الأوروبي اطلاق حركة جديدة أطلقت على نفسها اسم «الفيفا اليوم»، وهي هيئة عقدت العزم على تغيير الطريقة التي يدار بها الفيفا بعد سنوات من الجدل والفضيحة، استمعت الى الخطاب تلو الآخر، والانتقادات بعد الاخرى، والهجوم بعد الآخر.. وفي مجملها كان الفيفا القاسم المشترك الذي تناوله المتحدثون، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه: هل ان الحملة الجديدة، التي يقودها النائب البريطاني داميان كولينز، لها أي تأثير في تغيير المعطيات الحالية؟

الكثير، كما ترون، يعتقدون أن الطريقة الوحيدة التي يمكن بها إحداث التغيير في الفيفا يجب ان تبدأ من الداخل وأن أي قدر من الضغط الخارجي لن يحقق الغرض المطلوب، ويبدو ان كولينز وزملاءه مقتنعون بهذه الحقيقة لكنهم ايضا يرون أن حجم المشكلة في الفيفا أصبح خطيرا بما يحتم عليهم القيام بشيء من أجل التغيير.

وتحقيقا لهذه الغاية، تحرك الفيفا لتنفيذ برنامجه الإصلاحي بقيادة بلاتر، لكن قمة بروكسل أصدرت بيانا شديد اللهجة اكدت فيه أن ما تم تحقيقه لم يكن كافياً، ودعت إلى إنشاء ما يسمى بلجنة اصلاح الفيفا تحت اشراف هيئة مستقلة وضعت خطة من 10 نقاط للتغيير.

وسيكون من بين مهام اللجنة العمل على نشر «جميع الاستفسارات المتعلقة بالفساد»، والإشراف على التدقيق في «كافة برامج تطوير كرة القدم» في جميع أنحاء العالم، ونشر محاضر جميع الاجتماعات الرئيسية، والسماح للاعبين السابقين ليصبحوا أعضاء في تنفيذية الفيفا والسماح لعدد من المشجعين للتصويت على خمسة مناصب في المكتب التنفيذي للجنة.

ويؤكد «التحالف الجديد» بانه سيقوم بالضغط على الرعاة والحكومات وسيتصل بكل الاتحادات الوطنية المنضوية تحت لواء الفيفا لشرح الأساس المنطقي الذي تستند عليه أفكارهم الجديدة،على ان مهمة هذه الحركة تعني بانها لا تملك السلطة الفعلية لاحداث التغيير لانها ببساطة ليس لديها «أسنان فعلية» لتحقيق ذلك، غير ان هذا لا يعني، بطبيعة الحال، انها ليست مجدية او انه لا داعي يذكر لوجودها.

ومن الناحية النظرية يمكن أن تؤثر هذه الحركة على الطريقة التي سيدار بها الفيفا مستقبلا، ويكفي انها المرة الأولى التي تأتي فيها مجموعات مختلفة لتعلن معا على الملأ عدم إيمانها بمنظومة عمل بلاتر.!

فهذا بونيتا ميرسياديس الذي كان لفترة جزءاً من الملف الاسترالي الذي نافس قطر على نيل حق استضافة كأس العالم 2022 يقول: «لقد انتهى وقت البحث عن التطور، نحن بحاجة إلى ثورة، لقد حطم الناس جدار برلين وحان الوقت بالنسبة لنا لفعل الشيء نفسه وإعادة بناء الفيفا الجديد»، بينما لم يكن ديفيد تريسمان رئيس الاتحاد الانجليزي السابق الذي كان مسؤولا عن الملف الانكليزي الفاشل لاستضافة البطولة عام 2018، أقل حدة في انتقاد الفيفا اذ قال : «لقد وصلنا إلى حالة مزرية حيث يتصرف القائمون على اللعبة في العالم كما لو انهم رؤساء دول، وهي ليست الطريقة التي يجب أن تدار بها اللعبة».

ولكن إذا أريد لهذه الحركة أن يكون لها تأثير خطير، لبث الخوف في نفوس الحرس القديم في الفيفا، فعليها بناء تحالف أوسع يضم أصحاب النفوذ.. وخلاف ذلك، فإنها لن تفعل شيئا يذكر لإحداث التغيير الذي تسعى إليه بشدة.

الدوري الايطالي





نتائج الجولة الـ 20

إنترناسيونالي	1-0	تورينو
سامبدوريا	1-1	باليرمو
يوفنتوس	2-0	كييفو
بارما	1-2	تشيزينا
هيلاس فيرونا	1-0	أتالانتا
لاتسيو	3-1	ميلان
كالياري	2-1	ساسولو

الاثنين ٢٦ يناير

إمبولي	21:00	أودينيزي
نابولي	23:00	جنوى

ترتيب اندية الدوري الايطالي

الفريق	م	ف	ت	خ	له	عليه	فا	نقاط
يوفنتوس	20	15	4	1	44	9	35	49
روما	19	12	5	2	32	14	18	41
لاتسيو	20	11	4	5	38	23	15	36
سامبدوريا	20	8	10	2	26	18	8	34
نابولي	19	9	6	4	36	26	10	33
فيورنتينا	19	8	6	5	27	18	9	30
جنوى	19	7	7	5	27	23	4	29
باليرمو	20	6	9	5	32	32	0	27
إنترناسيونالي	20	6	8	6	29	26	3	26
ميلان	20	6	8	6	28	25	3	26
ساسولو	20	5	10	5	24	28	-4	25
تورينو	20	6	7	7	17	21	-4	25
أودينيزي	19	6	6	7	23	26	-3	24
هيلاس فيرونا	20	6	6	8	22	32	-10	24
أتالانتا	20	4	8	8	15	25	-10	20
إمبولي	19	3	10	6	17	23	-6	19
كالياري	20	4	7	9	27	38	-11	15
كييفو	20	4	6	10	16	26	-10	18
تشيزينا	20	2	6	12	19	42	-23	12
بارما	20	3	1	16	19	43	-24	9

الدوري الفرنسي



نتائج الجولة الـ 22

ستاد رين	1-4	كان
ريمس	0-0	ليل
أولمبيك ليون	2-0	متز
إيفيان	1-0	تولوز
مونبلييه	4-0	نانت
غينغامب	3-2	لوريان
باستيا	0-0	بوردو
لنس	0-1	موناكو
نيس	2-1	أولمبيك مرسيليا

ترتيب اندية الدوري الفرنسي

الفريق	م	ف	ت	خ	له	عليه	فا	نقاط
أولمبيك ليون	22	15	3	4	47	17	30	48
أولمبيك مرسيليا	22	14	2	6	42	22	20	44
باريس سان جيرمان	21	11	8	2	38	19	19	41
سانت إتيان	21	11	7	3	24	13	11	40
موناكو	22	11	6	5	25	18	7	39
مونبلييه	22	10	5	7	30	22	8	35
بوردو	22	9	6	7	27	29	2	33
نيس	22	9	4	9	28	29	-1	31
نانت	22	8	7	7	19	22	-3	31
ستاد رين	22	8	6	8	23	29	-6	30
ليل	22	8	5	9	27	36	-9	29
غينغامب	22	9	1	12	26	35	-9	28
ريمس	22	7	6	9	17	19	-2	27
باستيا	22	5	8	9	21	26	-5	23
لوريان	22	7	2	13	25	32	-7	23
إيفيان	22	7	2	13	24	38	-14	23
تولوز	22	6	4	12	23	34	-11	22
كان	22	5	6	11	30	35	-5	21
لنس	22	5	5	12	20	28	-8	20
متز	22	5	5	12	19	32	-13	20

الدوري الاسباني

نتائج الجولة الـ 20

أتليتكو بلباو	1-1	ملقا
ديبورتيفو لاكورونيا	2-2	غرناطة
فياريال	1-0	ليفانتي
ريال سوسيداد	1-0	إيبار
أتليتكو مدريد	3-1	رايو فاليكانو
إلتشي	0-6	برشلونة
قرطبة	1-2	ريال مدريد

الاثنين ٢٦ يناير

خيتافي	22:45	سيلتا فيغو



ترتيب اندية الدوري الاسباني

الفريق	م	ف	ت	خ	له	عليه	فا	نقاط
ريال مدريد	19	16	0	3	64	16	48	48
برشلونة	20	15	2	3	56	11	45	47
أتليتكو مدريد	20	14	2	4	40	19	21	44
فالنسيا	19	12	3	3	30	17	13	39
إشبيلية	19	11	5	3	25	15	11	38
فياريال	20	11	5	4	33	17	16	38
ملقا	20	9	5	6	23	21	2	32
إيبار	20	7	6	7	24	26	-2	27
إسبانيول	19	6	5	8	20	27	-7	25
رايو فاليكانو	20	7	2	11	21	36	-15	23
ريال سوسيداد	20	5	7	8	20	24	-4	22
سيلتا فيغو	19	5	6	8	16	21	-5	21
أتليتكو بلباو	20	5	5	10	16	26	-10	20
قرطبة	20	3	7	8	16	30	-14	19
ديبورتيفو لاكورونيا	20	4	6	10	16	33	-17	18
خيتافي	19	4	5	10	14	27	-13	17
إلتشي	20	4	5	11	18	41	-23	17
ألميريا	19	4	4	11	17	30	-13	16
ليفانتي	20	3	7	10	15	35	-20	16
غرناطة	20	2	9	9	17	37	-20	15

الدوري الانجليزي

ترتيب اندية الدوري الانجليزي

الفريق	م	ف	ت	خ	له	عليه	فا	نقاط
تشيلسي	22	16	4	2	51	19	32	52
مانشستر سيتي	22	14	5	3	43	20	23	47
ساوثهامبتون	22	13	3	6	37	16	21	42
مانشستر يونايتد	22	11	7	4	36	21	15	40
أرسنال	22	11	6	5	39	25	14	39
توتنهام هوتسبير	22	11	4	7	32	30	2	37
وستهام يونايتد	22	10	6	6	35	25	10	36
ليفربول	22	10	5	7	31	27	4	35
سوانسي سيتي	22	8	6	8	26	30	-4	30
ستوك سيتي	22	8	5	9	23	27	-4	29
نيوكاسل يونايتد	22	7	6	9	26	35	-9	27
كريستال بالاس	22	5	8	9	25	33	-8	23
إيفرتون	21	5	7	9	30	34	-4	22
أستون فيلا	22	5	7	10	11	25	-14	22
وست بروميتش ألبيون	21	5	6	10	20	29	-9	21
سندرلاند	22	3	11	8	19	33	-14	20
بيرنلي	22	4	8	10	21	36	-15	20
هل سيتي	22	4	7	11	20	30	-10	18
كوينز بارك رينجرز	22	5	4	13	25	39	-14	19
ليستر سيتي	22	4	5	13	20	34	-14	17

الجولة الـ 23

السبت ٣١ يناير

هل سيتي	16:45	نيوكاسل يونايتد
كريستال بالاس	19:00	إيفرتون
ليفربول	19:00	ويستهام يونايتد
مانشستر يونايتد	19:00	ليستر سيتي
ستوك سيتي	19:00	كوينز بارك رينجرز
سندرلاند	19:00	بيرنلي
وست بروميتش ألبيون	19:00	توتنهام هوتسبير
تشيلسي	20:30	مانشستر سيتي

الاحد ١ فبراير

أرسنال	16:30	أستون فيلا
ساوثهامبتون	19:00	سوانسي سيتي



اختتام مؤتمر المفاهيم الطبية الجديدة في كرة اليد






بحضور سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة عقد مؤتمر المفاهيم الطبية الجديدة في رياضة كرة اليد الذي ينظمه مستشفى الطب الرياضي وجراحة العظام «سبيتار» بالتعاون مع الاتحاد الدولي لكرة اليد على هامش بطولة العالم التي تتواصل فعالياتها حاليا في الدوحة وبالاشتراك مع اللجنة الطبية للاتحاد الدولي لكرة اليد.

شارك في المؤتمر 500 من الباحثين والمتخصصين والخبراء في الطب الرياضي، وحضر افتتاحه الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد، والدكتور ثاني الكواري مدير عام اللجنة المنظمة لبطولة العالم لكرة اليد والدكتور خليفة جهام الكواري مدير عام «سبيتار»، بالاضافة الى العديد من الشخصيات البارزة في عالم الطب والرياضة.

وثمن الدكتور حسن مصطفى في كلمة بالافتتاح تنظيم «سبيتار» للمؤتمر بحضور كل هذا العدد من الخبراء والمتخصصين وقال «هذه هي المرة الأولى التي يتم تنظيم مثل هذه الفعالية في تاريخ الاتحاد الدولي لكرة اليد»، مؤكدا أن الاهتمام بصحة الرياضيين ووقايتهم من الإصابات هما العامل الأساسي لأي اتحاد دولي أو قاري، وجميع الهيئات والمؤسسات يجب أن تمضي في مثل هذا التوجه، متوجها بالشكر الى دولة قطر على تقديم كل التسهيلات لتحقيق الأهداف المرجوة.

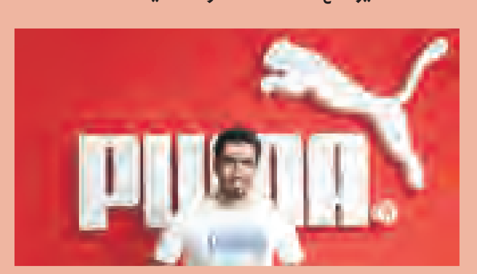
من جانبه، أكد الدكتور خليفة الكواري مدير عام «سبيتار» تميز البطولة التي تجمع نخبة من الرياضيين وتعد خطوة جديدة في مسيرة قطر لتعزيز مكانتها كعاصمة للرياضة العالمية، متوجها بالشكر الى الاتحاد الدولي واللجنة المنظمة للبطولة وجميع الجهات التي أسهمت في ظهور الحدث بشكل راق.

وناقش المؤتمر العديد من المواضيع الهامة المتعلقة بالطب الرياضي وكرة اليد، مثل إصابات الكوع، ومتطلبات كرة اليد وخصائص اللاعبين والتدريب والعظام، والقيود المفصلية العضلية في كرة اليد، وعلم الأوبئة في إصابات كرة اليد، وإصابات الأسنان، وإصلاح الغضروف في كرة اليد، وكيفية إعداد لاعبي كرة اليد.

الكواري آخر سفراء العلامة التجارية في منطقة الشرق الأوسط

أعلنت شركة PUMA عن شراكتها مع الزميل الاعلامي القطري محمد سعدون الكواري، مذيع تلفزيون beIN SPORTS، ليصبح آخر سفراء العلامة التجارية في منطقة الشرق الأوسط. وقد تم اختيار المذيع القطري محمد الكواري للدخول في شراكة مع PUMA انطلاقاً من علاقاته المميّزة ومنذ فترة طويلة بعالم الرياضة. فخلال مشواره المهني الحافل، صُنِّف الكواري سابقًا من بين أفضل 300 لاعب تنس تحت 18 سنة حول العالم كجزء من الاتحاد الدولي للتنس (ITF) ، بالإضافة إلى حصوله على جائزة أفضل مذيع تلفزيوني عربي، وأفضل مذيع في قنوات beIN SPORTS من الموقع الإلكتروني Euro Sports 2013، وموقع كورة الإلكتروني على التوالي.

ويقول الكواري: «يُشرّفني أن علامة تجارية عالمية مثل PUMA قد اختارتني كسفير لعلامتها التجارية في منطقة الشرق الأوسط». ويضيف: «لعائلتي كلها تاريخ حافل في الرياضة، حيث كان جدّي أول سائق قطري لسباقات الرالي، وسار والدي على خطاه، بالإضافة إلى شقيقي عبدالعزيز الكواري، وهو سائق رالي قطري ترعاه شركة PUMA أيضاً. إن هذه الشراكة الجديدة تجعلني فخوراً حقاً سواء كرياضي أو كقطري، وأرجو أن تستمر هذه العلاقة المميّزة مع PUMA لسنوات عديدة قادمة».



انتهاء الجولة الثالثة من بطولة قطر الدولية للدراجات المائية



اختتمت أحداث الجولة الثالثة من بطولة قطر الدولية للدراجات المائية التي نظمها الاتحاد القطري للرياضات البحرية برئاسة سعادة الشيخ حسن بن جبر آل ثاني بإشراف الاتحاد الدولي للرياضات البحرية (UIM) على مياه كورنيش الدوحة بمشاركة 47 متسابقا من قطر والكويت والإمارات وفلسطين واليمن وفرنسا تنافسوا على قمة خمس فئات.

وأسفرت نتائجها عن فوز النجم الفرنسي جريمي بيريز بالمركز الأول لفئة جالس ستوك وفوز الفرنسي وكومان لودوفيك بالمركز الأول لفئة واقف مفتوح وفوز عبدالرحمن عبدالله الاسحاق بالمركز الأول لفئة جالس مبتدئين وفوز سلطان جبر الكواري بالمركز الأول لفئة الاستعراض الحر وفوز النجم العالمي ثامر الدرويش بالمركز الأول لفئة جالس سوبر ستوك. وقد جاءت المنافسات حافلة بالندية والإثارة في جميع السباقات التي تميزت بالأداء الراقي والمستوى الفني الذي يؤكد الاستعدادات الجيدة للمتسابقين لهذه الجولة.

العطية يتمنى حمل شعار 2022 على سيارته ويطوف به العالم

قال البطل العالمي ناصر العطية «إنه حاضر وتحت أمر البلاد من أجل المساهمة والاشتراك بأي جهد من أجل دعم مونديال 2022 لتحقيق هذا الحلم القطري والعربي والشرق أوسطي، ليخرج هذا الحلم للنور».

وأبدى العطية، في تصريح لموقع قنوات الكأس، ثقته بأن مونديال 2022 سيبهر العالم بحسن التنظيم وروعة الاعداد وسيكون ملحمة رياضية عالمية بما يشهده من افتتاح استثنائي لم يره العالم من قبل، «وانا على ثقة بقدرة أبناء بلدي، وأن كل العاملين على التنظيم والاعداد سيبذلون اقصى جهد ليرى العالم قطر بأبهى حُلة».

وأضاف أن قطر استطاعت من خلال مونديال 2015 لكرة اليد أن تقدم نفسها وقدرتها على التنظيم المتميز وجعل الجميع يُثني عليها بما قدمته في الافتتاح وما تبذله من تسهيلات لكل المشاركين في المونديال، وأكمل منتخب قطر لكرة اليد الصورة البهية بانتصاراته المتتالية على فرق كبيرة واستحق وقوف الجميع وراءه والتكاتف من أجله.



وأكد العطية أن قطر أثبتت بالتنظيمات الرياضية المتتالية والمختلفة في اليد وفي التنس وغيرهما من الألعاب، للعالم أنها قادرة على إنجاح وتنظيم أي بطولة بامكانيات عالية وتجهيزات رائعة.

وتابع العطية قائلا: «كلنا جنود من أجل نجاح مونديال 2022 لأننا نستحق، ومن خلال التجهيزات والبنية الرياضية المميزة التي شهد بها كل الرياضيين في العالم سنجعل العالم ينظر لنا باعجاب وانبهار، ولابد من تكاتف الجميع سواء مواطنين أو مقيمين في قطر وأيضا خارج قطر كعرب لأنه مونديالنا جميعا ولابد من التكاتف من أجل هذا الحدث العالمي الكبير».

وتمنى العطية أن يحمل شعار مونديال 2022 لكرة القدم على سيارته ويطوف به حول العالم. وتوج ناصر العطية قبل نحو أسبوع بلقبه الثاني في فئة السيارات ضمن رالي داكار بعد اجتيازه المرحلة الأخيرة في الأرجنتين، وسبق له أن توج بطلا للرالي عام 2011.

تنافس قوي في بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للجولف



عبر السيد حسن ناصر النعيمي رئيس الاتحاد القطري للجولف عن سعادته البالغة بالنجاح الكبير الذي حققته النسخة الثامنة عشرة لبطولة البنك التجاري قطر ماسترز للجولف التي اختتمت مؤخرا.

وقال النعيمي: الجمهور الكبير الذي حضر استمتع كثيراً بالمستويات الفنية الرائعة لكبار النجوم المصنفين عالمياً في البطولة التي جرت في أجواء رائعة ساعدت اللاعبين على تقديم أفضل المستويات.

وقال إن الاتحاد القطري للجولف يتقدم بخالص شكره وتقديره لكل الجهات الداعمة للبطولة وعلى رأسها اللجنة الأولمبية القطرية والبنك التجاري وكل الجهات الداعمة والراعية للحدث الرياضي الكبير بالإضافة إلى اللجان العاملة والمتطوعين والاعلاميين من جميع أنحاء العالم، مؤكداً أن النجاح الكبير الذي حققته البطولة جاء بفضل تكاتف جهود الجميع.

وأضاف ان قوة البطولة كانت واضحة منذ انطلاقتها بالتنافس القوي بين جميع اللاعبين، وحتى آخر لحظات البطولة لم يكن أحد يتوقع من البطل الذي سيظفر بكأس اللؤلؤة حيث كان التنافس على أشده بين جميع المتنافسين في البطولة.

الصج ينقال



جاسم أشكناني

سقوط المرء ليس فشلا!

الأداء الباهت لـ «العنابي القطري» في كأس آسيا 2015 أصابنا بخيبة امل لم تكن في الحسبان، فأكثر المتشائمين لم يكن يتوقع ان يعود ابناء الدوحة من المولد القاري وهم مثقلون بثلاث هزائم دفعة واحدة، وبلا بصمة، بعد أن كانوا قد جلسوا ـ وبكل جدارة ـ على العرش الخليجي في الرياض قبل أقل من شهرين!

علة بهتان الأداء، وغياب صلابة الخطوط الثلاثة، واضمحلال بصمة المدرب جمال بلماضي التكتيكية، كلها امور شابت المشهد القطري في أستراليا، وعصفت بهيبة العنابي بعد سنوات من العمل المدروس للاتحاد القطري لكرة القدم، فوقعنا في حيرة وضبابية ونحن نحاول تحليل ما جرى، وإن كنا نؤمن بأن المسؤولية يتشارك بها المدرب واللاعبون مناصفة، انما لابد من وقفة جدية، وإجراء تحقيق فوري لمعرفة الأسباب، ووضع الحلول اللازمة لتفادي ما جرى مستقبلا، فالمخترع العظيم توماس إديسون يقول: سقوط المرء ليس فشلا، ولكن الفشل ان يبقى حيث سقط!

xxxxxxxxxxxxxxxxxxx

حفظ منتخبا العراق والإمارات وجه العرب في كأس آسيا الحالية، وأثبتا ان الكرة العربية حاضرة بقوة ولم تمت، وكانا عند حسن الظن بهما.

فقد أطاح الابيض الإماراتي في عرض رائع بأبطال آسيا وعطلوا الكومبيوتر الياباني، فيما كافح وقاتل أبناء الرافدين أمام منتخب إيراني قوي جداً وعبروا الى نصف النهائي، بعد أداء نال الإعجاب.

اجتهد وعمل ابناء الإمارات وأسسوا منتخبا شابا لم يأبه لـ «عظمة العمالقة» القادمين من اليابان، فيما دحض الانجاز العراقي كل تبريرات وحجج محبي الكراسي عن الاستعدادات المثالية والتمويل المادي وتغيير المدرب ومعزوفة غياب الاحتراف، فكلنا يعرف الظروف الصعبة في العراق وعدم وجود دوري منتظم من الناحية الفعلية، كما ان المنتخب العراقي شهد تغييرا على صعيد الجهاز الفني، اذ رحل حكيم شاكر بعد خليجي 22 وحل راضي شنيشل بدلا منه قبل كأس آسيا الحالية.

واكثر من ذلك، كان استعداد العراق خجولا لكأس آسيا وخاض 3 مباريات ودية في معسكر قصير بالشارقة، وتم تجميع لاعبيه على عجل كما حصل قبل خليجي 22.

انه درس لاصحاب الكلام الواهي والوعود بالفوز بالكؤوس القارية بأن العمل الصحيح والادارة الحكيمة هما الطريق الفعلي الى تحقيق الانتصارات والانجازات والوصول الى المجد، وليس حب الكراسي والتحجج بالتمويل المادي وتغيير المدربين وغياب الاحتراف وما إلى ذلك من تبريرات.

انتهى الكلام ولنأت للنهاية والسلام.



قلنا قالوا

قالوا: عفيف يساهم في فوز عريض لأوبين البلجيكي

قلنا: التألق ليس مستغرباً

قالوا: مونديال 2022 في الشتاء

قلنا: قطر جاهزة في كل الفصول

مارتينيز مدرب إيفرتون قال: أسباير مكان رائع للاستعداد

قلنا: وكذلك قال كبار المدربين في العالم

الاتحاد الآسيوي يرفض الطعن الإيراني ضد العراقي علاء الزهرة

حصل منتخب العراق على الضوء الأخضر لمواجهة كوريا الجنوبية في الدور قبل النهائي لكأس آسيا لكرة القدم ، بعد أن رفض الاتحاد الآسيوي لكرة القدم طعنا تقدمت به إيران.

وفاز العراق على إيران بركلات الترجيح في دور الثمانية في كامبيرا يوم الجمعة لكن إيران احتجت وطالبت باعتبارها فائزة بالمباراة بدعوى مشاركة لاعب عراقي لا يحق له اللعب مع بلاده.. وقالت إيران إن لاعب الوسط العراقي علاء عبدالزهرة لم يكن يحق له المشاركة في المباراة بعد أن سقط في اختبار للمنشطات بينما كان يلعب لفريق إيراني في العام الماضي.

وعقدت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد الآسيوي لكرة القدم اجتماعا في سيدني أمس الأحد لبحث القضية بينما ظل المنتخب الإيراني في استراليا انتظارا للنتيجة.

وبعد ذلك أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم رفض الطعن الإيراني مؤكدا أن العراق سيخوض المباراة في الدور قبل النهائي أمام كوريا الجنوبية.

وقال الاتحاد الآسيوي في بيان إنه وبعد الاستماع إلى اثنين من مسؤولي الاتحاد الإيراني لكرة القدم وبعد التداول في الأمر.. «تقرر أن الطعن لا أساس له ومن ثم رفض الاحتجاج».

وأضاف الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أنه يحق لإيران التقدم «باستئناف ضد قرار الرفض حسب لوائح الانضباط الخاصة بالاتحاد».

ولم يتضح بعد إن كان الاتحاد الإيراني سيطعن في قرار الرفض أم لا.

وقال متحدث باسم المنتخب العراقي في مؤتمر صحفي: «لقد حسم الأمر.. سنلعب امام كوريا الجنوبية».

ورفض مسؤولو المنتخب العراقي الإجابة عن أي أسئلة تتعلق بالقضية خلال المؤتمر الصحفي في الاستاد الاولمبي في سيدني أمس الاحد واكتفوا بالقول إن القضية أغلقت.

وقبل انتهاء المؤتمر الصحفي أعلن طارق الحارس المنسق الإعلامي للمنتخب العراقي أنه تلقى تأكيدا رسميا برفض الطعن الإيراني.

وقال المسؤول العراقي: «التقى رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم معهم (مسؤولي الاتحاد الآسيوي).. وأبلغهم بعدم وجود أي مشكلة.. لا نشعر بأي قلق، وإذا ما قرر المدرب اختيار اللاعب فإنه سيلعب».

آذان وعيون

في الوقت الذي ظل فيه الحديث دائراً عن رحيل الآن ديوكو من الأهلي صوب عديد الأندية التي أرادت أن تخطب ود هداف دوري نجوم قطر في النسخة السابقة ومتصدر هدافي النسخة الحالية على غرار النصر السعودي والسد القطري، فإن القرار الأخير للاعب جاء بالبقاء في ناديه الأهلي ولو على الأقل لنهاية الموسم.. ويبدو أن ديوكو لم يشأ أن يبدل الاجواء في منتصف الموسم، في انتظار ما سيجري في الموسم المقبل.

بطاقة حمراء إلى «...»

اعتادت بعض الأندية التحرك في آخر يومين لفترة الانتقالات الشتوية لتساهم بذلك في إرباك حساباتها بسبب تأخرها في إنجاز ملف التعاقدات، وتعد فترة الانتقالات الشتوية الحالية هي الأقل والأضعف حيث تنتهي يوم السبت المقبل وهي لم تشهد تحركات كما كان متوقعا، وتستحق بعض الأندية أن نقدم لها الكارت الأحمر لانها لم تغير من نهجها السابق ولم تستفد من فترة الانتقالات الطويلة وتنتهي من ملف التعاقدات في وقت مبكر قبل انطلاق القسم الثاني لدوري النجوم.

الأستراليون يعتبرون فوز الإمارات على اليابان خدمة لهم

يعتقد الأستراليون أن المنتخب الإماراتي قد قدم لهم معروفا كبيرا عندما فاز على اليابان حاملة اللقب في دور الثمانية في كأس آسيا لكرة القدم، حيث يرى الاستراليون أن الفوز غير المتوقع على اليابان منح الإمارات الصعود للدور قبل النهائي ما يعني النأي بالكنغرو عن مواجهة جديدة مع المنتخب الياباني الذي فاز عليه في المباراة النهائية للنسخة السابقة من البطولة قبل أربعة أعوام وفي دور الثمانية في نهائيات 2007.

ولعن الأستراليون سوء حظهم عندما خسروا أمام كوريا الجنوبية في دور المجموعات ومن ثم إهدار فرصتهم في اللعب في قبل النهائي في الاستاد الاولمبي في سيدني في يوم العطلة الوطنية في بلادهم اليوم الإثنين وبدلا من ذلك سيخوض المنتخب المضيف مباراته في قبل النهائي في استاد أصغر حجما في نيوكاسل غداً الثلاثاء لكن المنافس لن يكون المنتخب الياباني القوي والفضل في ذلك يرجع إلى الفوز المفاجئ الذي حققه المنتخب الإماراتي على بطل آسيا.

وبكل ثقة بالنفس وعد الأستراليون بمكافأة المنتخب الإماراتي عن طريق تقديم أداء كاسح في مواجهته.

